



# ԽԱՂԻ ԿԱՆՈՆՏԵՐ 2017/2018

ԵՐԵՎԱՆ 2017

**ԿԱՆՈՆ 01**

# ԽԱՂԱԴԱՇՏԸ

## 1. Խաղադաշտի ծածկույթ

Խաղադաշտի խաղային ծածկույթը պետք է լինի ամբողջությամբ բնական, կամ, եթե մրցման կանոնակարգը թույլատրում է ամբողջությամբ արհեստական, բացառությամբ, այն դեպքերի, երբ մրցումների կանոնակարգը թույլատրում է արհեստական և բնական նյութերի ինտեգրված համադրություն (հիբրիդ համակարգ):

Արհեստական ծածկույթի գույնը պետք է լինի կանաչ:

Եթե ՖԻՖԱ-ին անդամակցող ազգային ֆուտբոլային ասոցիացիաների թիմերի միջև հանդիպումները կամ միջազգային ակումբային մրցաշարերը անցկացվում են արհեստական ծածկույթով խաղադաշտերում, ապա դրանք պետք է համապատասխանեն Ֆուտբոլային Ծածկույթների մասին ՖԻՖԱ-ի Որակի Ծրագրին կամ Միջազգային Խաղի Չափորոշիչներին, բացառությամբ, այն դեպքերի, երբ ԻՖԱԲ-ը տվել է հատուկ թույլտվություն:

## 2. Խաղադաշտի գծանշումներ

Խաղադաշտը պետք է լինի ուղղանկյուն և գծանշված չընդհատվող գծերով, որոնք չպետք է լինեն վտանգավոր: Բնական խաղադաշտերի գծանշումների համար կարող է օգտագործվել արհեստական խաղային մակերևույթ, եթե դա վտանգավոր չէ: Այդ գծերը սահմանազատում են խաղադաշտի տարածքները և հանդիսանում են տվյալ տարածքի մաս:

Խաղադաշտը պետք է գծանշվի միայն Կանոն 1-ում նշված գծերով:

Խաղադաշտը եզրագծող երկու երկար գծերը կոչվում են կողագծեր, իսկ երկու կարճերը՝ դարպասային գծեր:

Խաղադաշտը բաժանվում է 2 կիսադաշտի միջին գծով, որը միացնում է կողագծերի միջնակետերը:

Միջին գծի միջնակետում գտնվում է խաղադաշտի կենտրոնը, որի շուրջն էլ գծվում է 9.15մ (10 յարդ) շառավղով շրջանագիծ:

Կարելի է գծանշում կատարել խաղադաշտի սահմաններից դուրս՝ անկյունային սեկտորից 9.15 մ (10 յարդ) հեռավորության վրա դարպասային և կողային գծերին ուղղահայաց:

Բոլոր գծերը պետք է լինեն միևնույն լայնության և չպետք է գերազանցեն 12 սմ (5 դյույմ): Դարպասային գծերը պետք է լինեն դարպասայուների և հեծանի լայնության:

Եթե օգտագործվում են արհեստական ծածկույթներ, ապա թույլատրվում են այլ գծեր, պայմանով, որ դրանք լինեն ուրիշ գույնի և զանազանելի ֆուտբոլի համար օգտագործվող գծերից:

Եթե խաղացողը ոտքով չթույլատրվող գծանշումներ է կատարում խաղադաշտում, ապա նա պետք է զգուշացվի՝ ոչ սպորտային վարքագծի համար: Եթե մրցավարը նկատում է դա խաղի ընթացքում, ապա խաղացողը պետք է զգուշացվի մոտակա խաղադաշտին:

### 3. Չափսեր

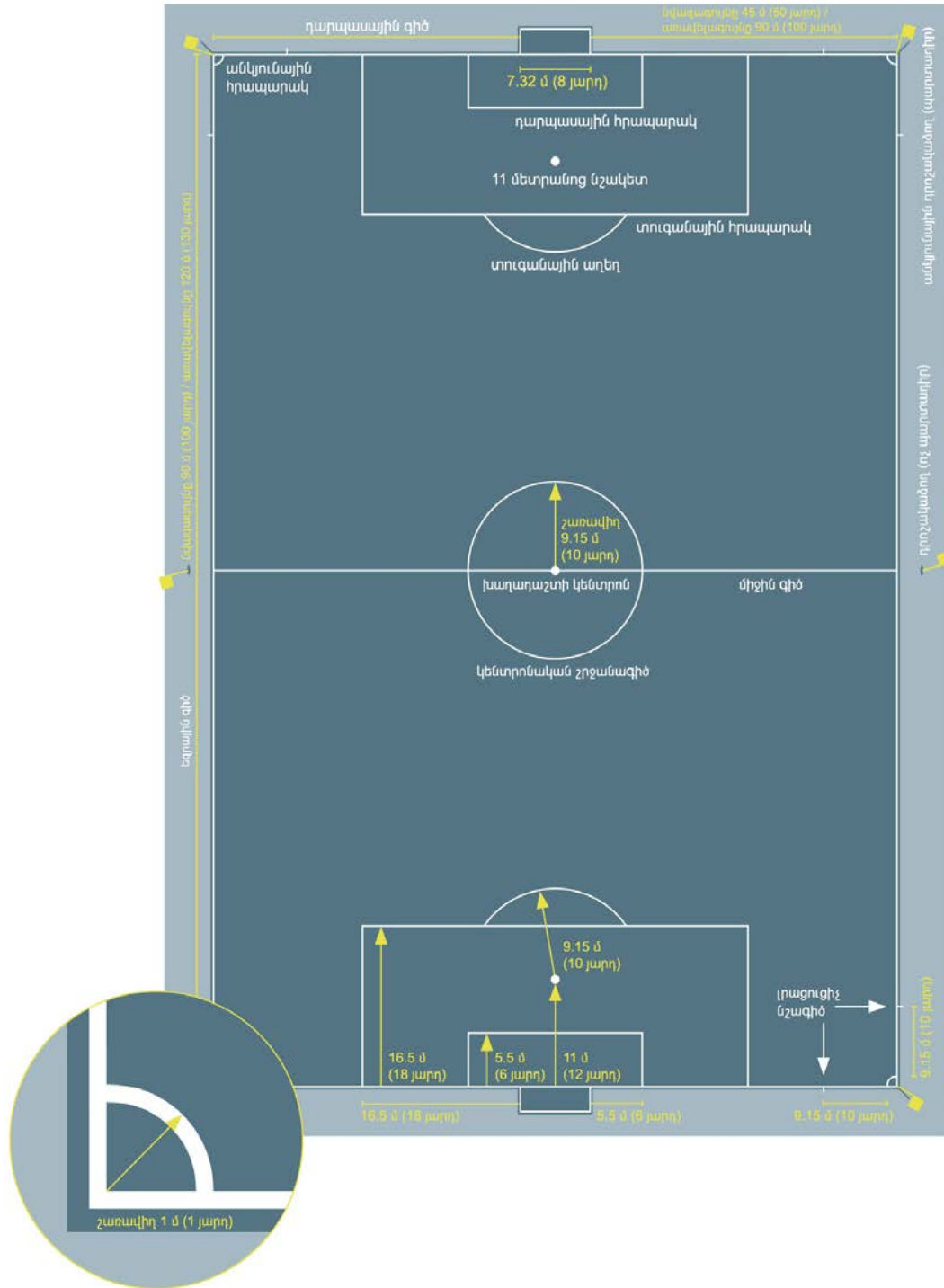
Կողագիծը պետք ավելի երկար լինի դարպասային գծից:

Երկարություն (կողագիծ)	Լայնություն (դարպասային գիծ)
նվազագույնը 90 մ (100 յարդ)	նվազագույնը 45 մ (50 յարդ)
առավելագույնը 120 մ (130 յարդ)	առավելագույնը 90 մ (100 յարդ)

### 4. Չափսեր միջազգային խաղերի համար

Երկարություն (կողագիծ)	Լայնություն (դարպասային գիծ)
նվազագույնը 100 մ (100 յարդ)	նվազագույնը 64 մ (70 յարդ)
առավելագույնը 110 մ (120 յարդ)	առավելագույնը 75 մ (80 յարդ)

Մրցման կանոնակարգը կարող է սահմանել դարպասային և կողային գծերի երկարությունը վերը նշված չափերի սահմաններում:



## 5. Դարպասային հրապարակը

Դարպասասայունների ներսից 5.5 մ (6 յարդ) հեռավորության վրա գծանշվում են դարպասային գծին ուղղահայաց երկու ուղիղներ: Այդ ուղիղները ձգվում են դեպի խաղադաշտ 5.5 մ (6 յարդ) երկարությամբ և միանում դարպասային գծին զուգահեռ գծով: Այդ գծերով սահմանազատված տարածքը կոչվում է դարպասային հրապարակ:

## 6. Տուգանային հրապարակը

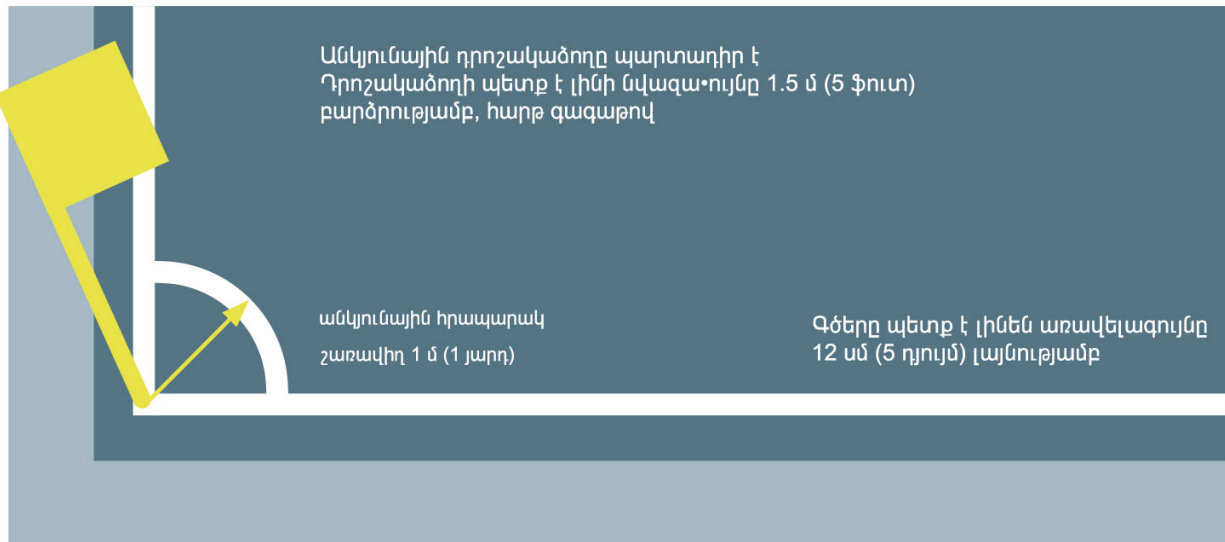
Դարպասասայունների ներսից 16.5 մ (18 յարդ) հեռավորության վրա գծանշվում են դարպասային գծին ուղղահայաց երկու ուղիղներ: Այդ ուղիղները ձգվում են դեպի խաղադաշտ 16.5 մ (18 յարդ) երկարությամբ և միանում են դարպասային գծին զուգահեռ գծով: Այդ գծերով սահմանազատված տարածքը կոչվում է տուգանային հրապարակ:

Յուրաքանչյուր տուգանային հրապարակում, դարպասային գծի միջնակետից 11 մ (12 յարդ) հեռավորությամբ, նշվում է 11 մետրանոց նշակետը:

Յուրաքանչյուր տուգանային հրապարակից դուրս, 11 մետրանոց նշակետից 9.15 մ (10 յարդ) շառավիղով գծանշվում է շրջանագծի աղեղ:

## 7. Անկյունային հրապարակը

Անկյունային հրապարակը գծանշվում է խաղադաշտի սահմաններում, յուրաքանչյուր անկյունային դրոշակից 1 մ (1 յարդ) շառավիղ ունեցող քառորդ շրջանագծով:



## 8. Դրոշակաձողեր

Խաղաղաշտի յուրաքանչյուր անկյունում պետք է տեղադրված լինի հարթ գազաթով և նվազագույնը 1.5 մ (5 ֆուտ) բարձրությամբ դրոշակաձող՝ դրոշակով:

Դրոշակաձողեր կարող են տեղադրված լինել նաև միջին գծի յուրաքանչյուր եզրում՝ կողագծից դուրս նվազագույնը 1 մ (1 յարդ) հեռավորությամբ:

## 9. Տեխնիկական գոտի

Տեխնիկական գոտին վերաբերում է այն խաղերին, որ անցկացվում են մարզադաշտերում, որոնք ունեն թիմի պաշտոնյաների և փոխարինողների համար նախատեսված նստատեղերի գոտի, ինչպես նկարագրված է ստորև.

- տեխնիկական գոտին պետք է տարածվի նստատեղերի գոտու ամեն կողմից 1 մետր (1 յարդ) հեռավորությամբ և ձգվի առաջ դեպի կողագիծը՝ գտնվելով դրանից մինչև 1 մետր (1 յարդ) հեռավորության վրա
- այս գոտին սահմանազատելու համար պետք է օգտագործվեն գծանշումներ
- տեխնիկական գոտում գտնվելու իրավունք ունեցողների թույլատրվող քանակը, պետք է սահմանվի մրցման կանոնակարգով
- տեխնիկական գոտում գտնվողները պետք է.
  - որոշվեն և գրանցվեն մինչև խաղի սկիզբը, համաձայն մրցման կանոնակարգի
  - իրենց պատշաճ պահեն
  - մնան տեխնիկական գոտու սահմաններում, բացառությամբ հատուկ իրավիճակների, օրինակ, երբ մերսողը և բժիշկը, մրցավարի թույլտվությամբ, մտնում են խաղադաշտ՝ վնասվածք ստացած խաղացողին հետազոտելու համար
- տեխնիկական գոտուց միաժամանակ միայն մեկ անձ կարող է տակտիկական ցուցումներ տալ

## 10. Դարպասներ

Դարպաս պետք է տեղադրված լինի յուրաքանչյուր դարպասային գծի կենտրոնում:

Դարպասը բաղկացած է անկյունային դրոշակաձողերից հավասար հեռավորության վրա գտնվող երկու ուղղահայաց դարպասասյուներից և վերևում դրանք միացնող հեծանից: Դարպասասյուները և հեծանը պետք է պատրաստված լինեն թույլատրված նյութից: Դրանք ձևով պետք է լինեն քառակուսի, ուղղանկյուն, կլոր կամ էլիպսաձև և չպետք է վտանգավոր լինեն:

Դարպասասյուների ներսի մասերի միջև ընկած հեռավորությունը 7.32 մ (8 յարդ) է, իսկ հեծանի ներքևի մասի բարձրությունը գետնից՝ 2.44 մ (8 ֆուտ):

Դարպասասյուները դարպասային գծի վրա պետք է տեղադրված լինեն ըստ նշված գրաֆիկների:

Դարպասասյուները և հեծանը պետք է լինեն սպիտակ և ունենան միևնույն լայնությունը և խորությունը, որը չպետք է գերազանցի 12 սմ-ը (5 դյույմ):

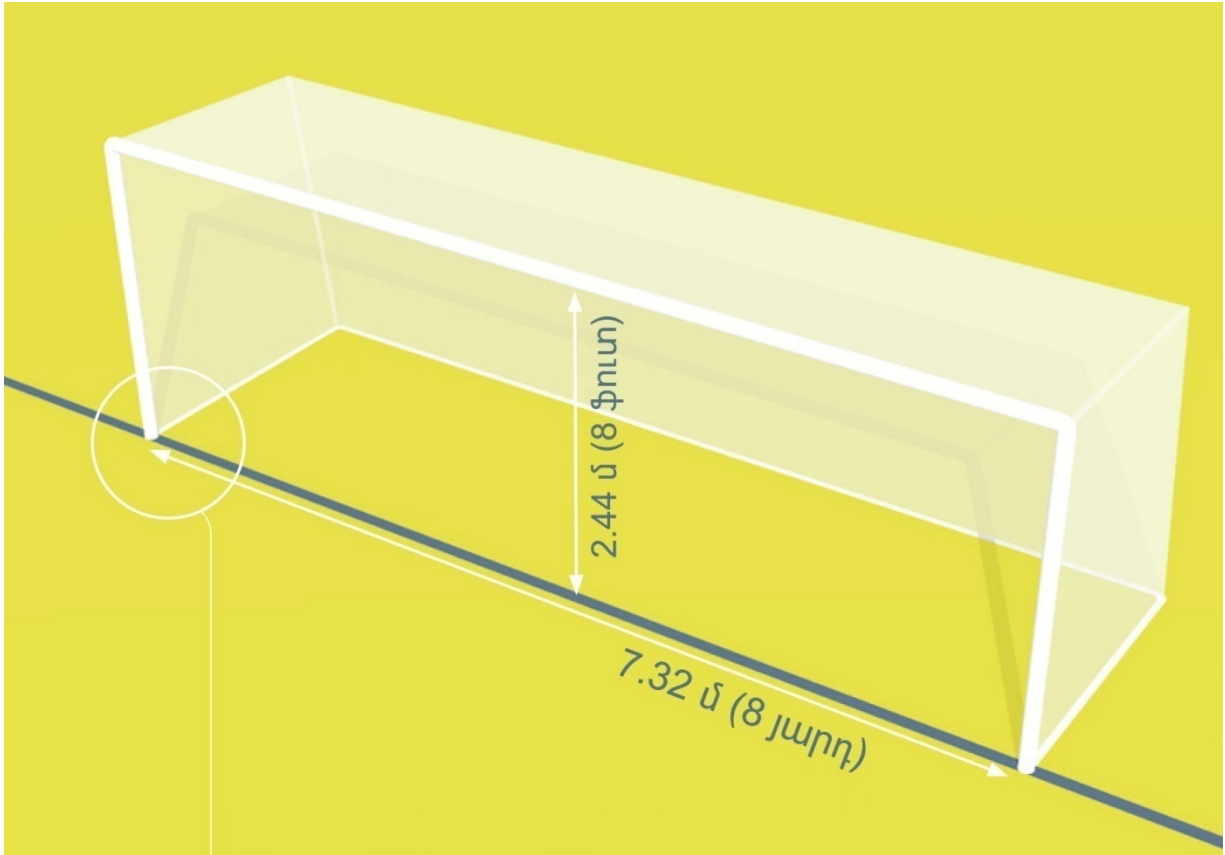
Եթե հեծանը տեղաշարժվել կամ կոտրվել է, ապա խաղը պետք է կանգնեցվի, մինչ այն կվերանորոգվի կամ կտեղադրվի իր դիրքում: Եթե այն հնարավոր չէ վերանորոգել, ապա խաղը պետք է դադարեցվի: Հեծանը չի կարելի փոխարինել ճոպանով կամ այլ ճկուն կամ վտանգավոր նյութով: Խաղը պետք է վերսկսվի «վիճաբանական գնդակ»-ի նետումով:

Ցանցեր կարող են ամրացված լինել դարպասներին և գետնին (դարպասի հետևի մասում): Դրանք պետք է բավականաչափ հուսալի լինեն և չխանգարեն դարպասապահին:

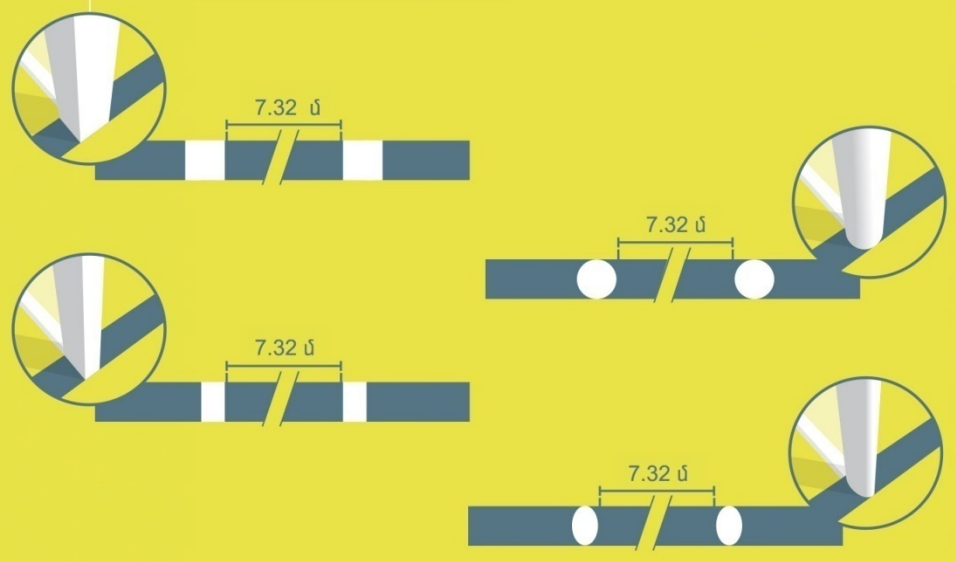
## Անվտանգություն

Դարպասները (ներառյալ շարժական դարպասները) պետք է ապահով ամրացված լինեն գետնին:





Դարպասասյուները դարպասային գծի վրա պետք է տեղադրված լինեն ըստ նշված գրաֆիկների:



## **11. Դարպասային գծի տեխնոլոգիա (ԴԳՏ)**

ԴԳՏ (GLT) համակարգ կարող է օգտագործվել դարպասի գրավումը ստուգելու և մրցավարի որոշմանն աջակցելու համար:

Եթե օգտագործվում է ԴԳՏ, ապա թույլատրվում է դարպասների ձևափոխություն՝ համաձայն ԴԳՏ-ի վերաբերյալ ՖԻՖԱ-ի Որակի Ծրագրի հատուկ սահմանումների և խաղի Կանոնների: ԴԳՏ-ի օգտագործումը պետք է անրագրված լինի տվյալ մրցաշարի կանոնակարգում:

### ***ԴԳՏ-ի սկզբունքները***

ԴԳՏ-ն կիրառվում է միայն դարպասային գծին և միայն դարպասի գրավումը որոշելու համար:

ԴԳՏ համակարգը, դարպասի գրավման ազդանշանը պետք է անհապաղ և ավտոմատ հաստատի մեկ վայրկյանի ընթացքում ու հաղորդի միայն խաղի պաշտոնյաներին (մրցավարի ժամացույցով՝ վիբրացիայի և տեսանելի ազդանշանի միջոցով):

### ***ԴԳՏ-ի պահանջները և առանձնահատկությունները***

Եթե մրցաշարի խաղերում ԴԳՏ է օգտագործվում, ապա մրցաշարի կազմակերպիչները պետք է համոզված լինեն, որ համակարգը երաշխավորած է և բավարարում է հետևյալ չափորոշիչներից որևէ մեկի պահանջներին.

- FIFA Quality PRO
- FIFA Quality
- IMS – INTERNATIONAL MATCH STANDARDS

Անկախ փորձարարական ինստիտուտը պետք է ստուգի տարբեր տեխնոլոգիական մատակարարների համակարգերի ճշտությունը և աշխատունակությունը՝ համաձայն Փորձարկման Ձեռնարկի: Եթե տեխնոլոգիան չի գործում համաձայն Փորձարկման Ձեռնարկի, ապա մրցավարը չպետք է օգտագործի ԴԳՏ համակարգը և այդ մասին պետք է զեկուցի համապատասխան մարմիններին:

Եթե ԴԳՏ է օգտագործվում, ապա մրցավարը խաղից առաջ պետք է ստուգի տեխնոլոգիաների աշխատունակությունն այնպես, ինչպես նշված է ՖԻՖԱ-ի Որակի Ծրագրի ԴԳՏ համար Փորձարկման Ձեռնարկում:

## **12. Կոմերցիոն գովազդ**

Կոմերցիոն գովազդ որևէ տեսքով՝ իրական (ռեալ) կամ վիրտուալ չի թույլատրվում խաղաղաշտում, դարպասացանցերով սահմանափակված տարածքում, տեխնիկական գոտում կամ խաղաղաշտի եզրագծերին 1մ-ից (1 յարդ) մոտ՝ գետնին, այն պահից, երբ թիմերը մտնում են խաղաղաշտ մինչև առաջին խաղակեսի ավարտին այնտեղից դուրս գալը, և երբ թիմերը վերադառնում են միջխաղային ընդմիջումից մինչև խաղի ավարտը: Նմանապես գովազդներ և կողմնակի սարքավորումներ (տեսախցիկներ, խոսափողեր և այլն) չեն թույլատրվում տեղադրել դարպասներին, դարպասացանցերին, անկյունային դրոշակաձողերին ու դրանց դրոշներին:

Ի լրումն, ուղղահայաց գովազդները պետք է լինեն նվազագույնը.

- խաղաղաշտի կողագծերից 1 մ (1 յարդ) հեռավորության վրա
- դարպասային գծից միևնույն հեռավորության վրա ինչպիսին է դարպասային ցանցի խորությունը
- դարպասային ցանցից 1 մ (1 յարդ) հեռավորության վրա

## **13. Տարբերանշաններ (լոգոներ) ու խորհրդանիշեր**

Խաղի ընթացքում արգելվում է վերարտադրել՝ ռեալ կամ վիրտուալ ՖԻՖԱ-ի, կոնֆեդերացիաների, ազգային ֆուտբոլային ասոցիացիաների, մրցումների, ակումբների կամ այլ մարմինների ներկայացուցչական տարբերանշանները (լոգոները) կամ խորհրդանիշերը խաղաղաշտի վրա, դարպասացանցերին և դրանցով սահմանափակված տարածքներում, դարպասներին և անկյունային դրոշակաձողերին: Դրանք թույլատրվում են դրոշակաձողերին ամրացված դրոշների վրա:

# ԿԱՆՈՆ 02

# ԳՆԴԱԿԸ

## 1. Որակներ և չափսեր

Բոլոր գնդակները պետք է լինեն.

- գնդաձև
- պատրաստված համապատասխան նյութից
- 68 սմ-ից (27 դյույմ) մինչև 70 սմ (28 դյույմ) շրջագծի երկարությամբ
- խաղի սկզբում 410 գրամ-ից (14 ունցիա) մինչև 450 գրամ (16 ունցիա) կշիռով
- 0.6-1.1 (600-1100 գ/քառ.սմ) մթն. ճնշումով ծովի մակերևույթին (8.5-15.6 ֆունտ/քառ. դյույմ)

ՖԻՖԱ-ի կամ կոնֆեդերացիաների հովանու ներքո անցկացվող պաշտոնական մրցաշարերի խաղերի ժամանակ օգտագործվող բոլոր գնդակները պետք է կրեն հետևյալ տարբերանշաններից (լոգո) որևէ մեկը.



• FIFA Quality PRO



• FIFA Quality



• IMS - INTERNATIONAL MATCH STANDARD

Նախկին “FIFA APPROVED”, “FIFA INSPECTED” կամ “INTERNATIONAL MATCHBALL STANDARD” որակի տարբերանշաններ ունեցող գնդակները կարող են օգտագործվել վերը նշված առաջնություններում մինչև 2017 թ.-ի հուլիսի 31-ը:

Յուրաքանչյուր տարբերանշան վկայում է, որ գնդակը պաշտոնապես ստուգվել և համապատասխանում է տվյալ տարբերանշանի հատուկ տեխնիկական պահանջներին ի լրումն Կանոն 2-ում նկարագրված նվազագույն պահանջներին: Այդ գնդակները պետք է հաստատված լինեն IFAB-ի կողմից: Ստուգումն իրականացնող կազմակերպությունները հաստատվում են ՖԻՖԱ-ի կողմից:

Եթե օգտագործվում է Դարպասային Գծի Տեխնոլոգիա (GLT), ապա այդ տեխնոլոգիայով հագեցված գնդակները պետք է կրեն վերը նշված որակի նշաններից որևէ մեկը:

Ազգային ֆուտբոլային ասոցիացիաները կարող են պահանջել, որ իրենց առաջնություններում օգտագործվեն այս տարբերանշաններից որևէ մեկը կրող գնդակներ:

ՖԻՖԱ-ի, կոնֆեդերացիաների և ազգային ֆուտբոլային ասոցիացիաների հովանու ներքո կազմակերպված հանդիպումներում չի թույլատրվում գնդակների վրա գետեղել որևէ կոմերցիոն գովազդ, բացառությամբ տվյալ մրցաշարի տարբերանշանի, կազմակերպչի և գնդակն արտադրողի հաստատված առևտրային ապրանքանիշի: Մրցման կանոնակարգը կարող է սահմանել այդ տարբերանշանների չափերն ու քանակը:

## **2. Ոչ պիտանի գնդակի փոխարինումը**

Եթե գնդակը դառնում է ոչ պիտանի, ապա՝ պետք է.

- խաղը կանգնեցվի և
- վերսկսվի փոխարինված գնդակի վիճաբանական նետումով այնտեղից, որտեղ հիմնական գնդակը դարձել է ոչ պիտանի

Եթե գնդակը դարձել է ոչ պիտանի, սկզբնահարվածի, դարպասից հարվածի, անկյունային հարվածի, տուգանային/ազատ հարվածի, 11 մ-ոց հարվածի կամ կողագծից նետման ժամանակ, ապա վերսկսումը պետք է կրկնվի:

Եթե գնդակը դարձել է ոչ պիտանի 11 մ-ոց հարվածի կամ հարվածաշարի ընթացքում՝ շարժվելով առաջ, չդիպելով մեկ այլ խաղացողի, դարպասասայանը կամ հեծանին, ապա 11 մ-ոց հարվածը պետք է կրկնվի:

Խաղի ընթացքում գնդակը չի կարելի փոխարինել, առանց մրցավարի թույլատվության:

## **3. Լրացուցիչ գնդակներ**

Խաղադաշտի շուրջը կարող են տեղադրված լինել լրացուցիչ գնդակներ, որոնք պետք է համապատասխանեն Կանոն 2-ի պահանջներին և դրանց օգտագործումը պետք է լինի մրցավարի հսկողության տակ:

**ԿԱՆՈՆ 03**

# ԽԱՂԱՑՈՂՆԵՐԸ

## 1. Խաղացողների քանակ

Հանդիպումն անցկացվում է երկու թիմերի մասնակցությամբ, որոնցից յուրաքանչյուրը բաղկացած է առավելագույնը տասներեք խաղացողներից, որոնցից մեկը պետք է լինի դարպասապահ: Հանդիպումը չի կարող սկսվել կամ շարունակվել, եթե թիմերից որևէ մեկի կազմում կա յոթից պակաս ֆուտբոլիստ:

Եթե թիմն ունի 7-ից պակաս խաղացող, որովհետև մեկ կամ մի քանի խաղացողներ միտումնավոր թողել են խաղադաշտը, ապա մրցավարը պարտավոր չէ կանգնեցնել խաղը և կարող է կիրառել առավելություն տալու սկզբունքը: Բայց խաղը չպետք է վերսկսվի գնդակը խաղից դուրս գալուց հետո, եթե թիմն իր կազմում չունի նվազագույնը 7 խաղացող:

Եթե մրցումների կանոնակարգով հաստատված է, որ խաղի արձանագրությունում բոլոր խաղացողները և փոխարինողները պետք է արձանագրված լինեն մինչև խաղասկիզբը և թիմը խաղը սկսում է 11-ից քիչ խաղացողով, ապա միայն այն խաղացողները և փոխարինողները, ովքեր նշված են արձանագրությունում, ժամանելուն պես կարող են մասնակցել խաղին:

## 2. Փոխարինումների քանակ

### Պաշտոնական մրցաշարեր

ՖԻՖԱ-ն, կոնֆեդերացիան կամ ազգային ֆուտբոլային ասոցիացիան պետք է սահմանի իր հովանու ներքո կազմակերպվող պաշտոնական մրցաշարերի զանկացած հանդիպման ժամանակ թույլատրվող փոխարինումների քանակը՝ առավելագույնը հինգ, բացառությամբ տղամարդկանց և կանանց բարձրագույն խմբի առաջնությունների, որում ներգրավված են ակումբների 1-ին թիմերը կամ ազգային հավաքականները: Այդ առաջնություններում թույլատրվում է առավելագույնը երեք փոխարինում:

Մրցման կանոնակարգը պետք է սահմանի արձանագրվող փոխարինողների քանակը՝ սկսած երեքից, մինչև առավելագույնը տասներկու:



## Այլ հանդիպումներ

Ազգային հավաքականների հանդիպումների ընթացքում կարելի է կատարել առավելագույնը վեց փոխարինում:

Բոլոր այլ հանդիպումներում կարելի է կատարել ավելի շատ փոխարինումներ, պայմանով, որ.

- թիմերը նախնական համաձայնության են եկել առավելագույն քանակի հարցում
- մրցավարը տեղեկացված է այդ մասին հանդիպումից առաջ

Եթե խաղից առաջ մրցավարը չի տեղեկացվել կան թիմերը չեն եկել համաձայնության, ապա թույլատրվում է առավելագույնը վեց փոխարինում:

## Չետադարձ փոխարինումներ

Չետադարձ փոխարինումների օգտագործումը թույլատրվում է միայն պատանիների, վետերանների, հաշմանդամների և մանկական ֆուտբոլում և միայն ազգային ֆուտբոլային ասոցիացիայի, կոնֆեդերացիայի կամ ՖԻՖԱ-ի համաձայնությամբ:

## 3. Փոխարինման ընթացակարգ

Հանդիպման խաղասկզբից առաջ փոխարինողների ազգանունները պետք է ներկայացվեն մրցավարին: Այն փոխարինողները, որոնք չեն արձանագրվել, չեն կարող մասնակցել հանդիպմանը:

Խաղացողին փոխարինողով փոխարինելու ժամանակ պետք է պահպանել հետևյալ պայմանները.

- մրցավարը պետք է տեղեկացվի՝ մինչ կկատարվի ցանկացած փոխարինում
- փոխարինվողը պետք է մրցավարից ստանա խաղադաշտը թողնելու թույլտվություն, բացառությամբ, եթե նա արդեն գտնվում է խաղադաշտից դուրս
- փոխարինված խաղացողը պարտավոր չէ թողնել խաղադաշտը միջին գծից և այլևս չի կարող մասնակցել խաղին, բացառությամբ, եթե թույլատրվում է կատարել հետադարձ փոխարինումներ
- եթե խաղացողը, ով պետք է փոխարինվի, հրաժարվում է թողնել խաղադաշտը, ապա խաղը պետք է շարունակվի

Փոխարինողը կարող է մտնել խաղադաշտ միայն.

- խաղադարձի ժամանակ
- միջնագծից
- երբ փոխարինվողը թողել է խաղադաշտը
- մրցավարի կողմից համապատասխան ազդանշան ստանալուց հետո

Փոխարինումն ավարտվում է, երբ փոխարինողը մտնում է խաղադաշտ: Այդ պահից սկսած՝ խաղացողը, որին փոխարինել են, դառնում է փոխարինված խաղացող, իսկ փոխարինողը դառնում է խաղացող և կարող է կատարել խաղի զանկազան վերսկսում:

Բոլոր փոխարինողները և փոխարինված խաղացողները մրցավարի իրավասության ներքո են, անկախ նրանց խաղալու կամ չխաղալու հանգամանքից:

#### 4. Դարպասապահի փոխարինում

Ցանկացած խաղացող կարող է իր տեղը փոխել դարպասապահի հետ, եթե.

- մրցավարը նախապես տեղեկացվել է այդ փոխարինման մասին
- փոխարինումը կատարվել է խաղադաշտի ժամանակ

#### 5. Խախտումներ և պատժամիջոցներ

Եթե խաղասկզբին արձանագրված փոխարինողը սկսում է խաղը արձանագրված խաղացողի փոխարեն և մրցավարը տեղեկացված չէ այդ փոփոխության մասին ապա.

- մրցավարը թույլատրում է արձանագրված փոխարինողին շարունակել խաղը
- արձանագրված փոխարինողի նկատմամբ կարգապահական պատժամիջոց չի կիրառվում
- արձանագրված խաղացողը կարող է դառնալ արձանագրված փոխարինող
- փոփոխությունների քանակը չի նվազեցվում
- մրցավարը միջադեպի մասին պետք է զեկուզագիր ներկայացնի համապատասխան մարմիններին

Եթե փոխարինում է կատարվել խաղամիջյան ընդմիջմանը կամ լրացուցիչ ժամանակից առաջ, ապա փոխարինման ընթացակարգը պետք է կատարվի մինչև խաղի վերսկսվելը: Եթե մրցավարը տեղեկացված չէ, ապա արձանագրված փոխարինողը կարող է շարունակել խաղը, կարգապահական պատժամիջոց չպետք է կիրառվի և այդ մասին պետք է զեկուզագիր ներկայացվի համապատասխան մարմիններին:

Եթե խաղացողը փոխում է իր տեղը դարպասապահի հետ, առանց մրցավարի թույլատվության, ապա.

- մրցավարը պետք է թույլատրի շարունակել խաղը
- մրցավարը երկու խաղացողներին էլ պետք է զգուշացնի՝ մոտակա խաղադաշտի ժամանակ, բայց չպետք է զգուշացնի խաղացողներին, եթե դա տեղի է ունեցել խաղամիջյան ընդմիջման ժամանակ (ներառյալ լրացուցիչ ժամանակը), կամ խաղավարտից հետո՝ մինչև հետխաղյա հարվածաշարը և/կամ 11 մետրանոց հարվածաշարի ժամանակ:

Ցանկացած այլ խախտման դեպքում.

- խաղացողները պետք է զգուշացվեն
- խաղը պետք է վերսկսվի ազատ հարվածով այնտեղից, որտեղ գտնվել է գնդակը խաղը կանգնեցնելիս

## 6. Հեռացված խաղացողներ և փոխարինողներ

Խաղացողը, ով հեռացվել է.

- մինչ թիմի կազմի ներկայացնելը, հետագայում ընդհանրապես չի կարող այնտեղ արձանագրվել
- մինչ սկզբնահարվածը՝ նշված լինելով թիմի կազմում, կարող է փոխարինվել արձանագրված փոխարինողով (ուն փոխարեն այլ անձ այլևս չի կարող արձանագրվել): Թիմի թույլատրված փոխարինումների քանակը չի նվազեցվում:
- սկզբնահարվածից հետո, չի կարող փոխարինվել

Արձանագրված փոխարինողը, ով հեռացվում է մինչև սկզբնահարվածը կամ դրանից հետո, չի կարող փոխարինվել:

## 7. Լրացուցիչ անձիք խաղադաշտում

Մարզիչը և այլ պաշտոնյաները, որոնք նշված են արձանագրությունում (բացառությամբ խաղացողների և փոխարինողների), հանդիսանում են թիմի պաշտոնյաներ: Որևէ մեկը, ով արձանագրված չէ արձանագրությունում որպես թիմի խաղացող, փոխարինող կամ պաշտոնյա, համարվում է կողմնակի անձ:

Եթե թիմի պաշտոնյա, փոխարինող, փոխարինված կամ հեռացված խաղացող կամ կողմնակի անձ մտնի խաղադաշտ, ապա մրցավարը պետք է.

- կանգնեցնի խաղը միայն, եթե միջամտություն լինի
- դուրս հանի նրան խաղադաշտից՝ մոտակա խաղադադարին
- կիրառի համապատասխան կարգապահական պատժամիջոց

Եթե խաղը կանգնեցվել է, քանի որ միջամտություն է կատարվել.

- թիմի պաշտոնյայի, փոխարինողի, փոխարինված կամ հեռացված խաղացողի կողմից, ապա խաղը պետք է վերսկսվի տուգանային կամ 11 մետրանոց հարվածով
- կողմնակի անձի կողմից, ապա խաղը պետք է վերսկսվի «վիճաբանական գնդակ»-ի նետումով

Եթե միջամտությունը չի խանգարում պաշտպանվող խաղացողին խաղալու գնդակ, որն ընթանում էր դեպի դարպասը և գոլ է մտնում, ապա գոլն արձանագրվում է (նույնիսկ եթե գնդակի հետ հպում է եղել), բացառությամբ, եթե գնդակը մտնում է մրցակցի դարպասը:

## 8. Խաղադաշտից դուրս գտնվող խաղացող

Եթե խաղագորը, ով խաղադաշտ վերադառնալու համար պետք է ստանա մրցավարի թույլատվությունը, վերադառնում է՝ առանց մրցավարի թույլատվության, ապա մրցավարը պետք է.

- կանգնեցնի խաղը (ոչ անմիջապես, եթե խաղացողը չի միջամտում խաղին կամ խաղի պաշտոնյային կամ, եթե հնարավոր է կիրառել առավելություն տալու սկզբունքը)
- զգուշացնի խաղացողին՝ առանց թույլատվության խաղադաշտ մտնելու համար

Եթե մրցավարը կանգնեցրել է խաղը, ապա այն պետք է վերսկսվի.

- տուգանային հարվածով այնտեղից, որտեղ կատարվել է միջամտությունը
- ազատ հարվածով այնտեղից, որտեղ գնդակն էր խաղը կանգնեցնելիս, եթե միջամտություն չի եղել

Եթե խաղացողը խաղային շարժման արդյունքում հատում է խաղադաշտի սահմանագծերից որևէ մեկը, ապա նա խախտում չի կատարում:

## 9. Դարպասի գրավում, երբ լրացուցիչ անձ կա խաղադաշտում

Եթե դարպասի գրավումից հետո՝ նախքան խաղը վերսկսելը, մրցավարը նկատում է, որ դարպասի գրավման ժամանակ լրացուցիչ անձ է եղել խաղադաշտում, ապա.

- մրցավարը պետք է չարձանագրի գոլը, եթե լրացուցիչ անձը եղել է.
  - դարպասը գրավող թիմի խաղացող, փոխարինող, փոխարինված խաղացող, հեռացված խաղացող կամ թիմի պաշտոնյա: խաղը պետք է վերսկսվի տուգանային հարվածով այնտեղից, որտեղ գտնվել է լրացուցիչ անձը
  - կողմնակի անձ, ով միջամտել է խաղին, բացառությամբ, եթե գոլը խփվել է ըստ «Լրացուցիչ անձի խաղադաշտում» ենթավերնագրի նկարագրության: խաղը պետք է վերսկսվի «վիճաբանական գնդակ»-ի նետումով
- մրցավարը պետք է արձանագրի գոլը, եթե լրացուցիչ անձը եղել է.
  - այն թիմի խաղացող, փոխարինող, փոխարինված խաղացող, հեռացված խաղացող կամ թիմի պաշտոնյա ում դարպասին գոլ է խփվել
  - կողմնակի անձ, ով չի միջամտել է խաղին

Բոլոր դեպքերում մրցավարը պետք է դուրս հանի լրացուցիչ անձին խաղադաշտից:

Եթե գոլ խփվելուց հետո խաղը վերսկսվել է և միայն դրանից հետո է մրցավարը հասկացել, որ գոլ խփելիս խաղադաշտում լրացուցիչ անձ է եղել, ապա գոլը չի կարող չեղյալ հայտարարվել: Եթե լրացուցիչ անձը դեռ խաղադաշտում է, ապա մրցավարը պետք է.

- կանգնեցնի խաղը
- դուրս հանի լրացուցիչ անձին խաղադաշտից
- վերսկսի խաղը «վիճաբանական գնդակի» նետումով կամ համապատասխանաբար՝ տուգանային/ազատ հարվածով

Մրցավարը պետք է ներկայացնի զեկուցագիր համապատասխան մարմիններին:

## **10. Թիմի ավագ**

Թիմի ավագը չունի որևէ հատուկ կարգավիճակ կամ առավելություններ, սակայն ունի որոշակի պատասխանատվություն իր թիմի վարքագծի համար:

**ԿԱՆՈՆ 04**

# ԽԱՂԱՑՈՂՆԵՐԻ ՀԱՆԴԵՐՁԱՆՔԸ

## 1. Անվտանգություն

Խաղացողը չպետք է օգտագործի հանդերձանք կամ կրի որևէ իր, որը վտանգավոր է:

Ցանկացած տեսակի զարդեր (վզնոցներ, մատանիներ, թևնոցներ, ականջողեր, կաշվե և ռետինե թևնոցներ և այլն) արգելվում են և պետք է հանվեն: Չի թույլատրվում զարդեղենը ծածկել կաշուն ժապավենով:

Խաղացողները պետք է ստուգվեն մինչև խաղի սկիզբը, իսկ փոխարինողները՝ մինչև խաղադաշտ մտնելը: Եթե խաղացողը կրում կամ օգտագործում է չթույլատրվող/վտանգավոր հանդերձանք կամ զարդեղեն, ապա մրցավարը պետք է հրահանգի խաղացողին.

- հանել այդ իրը
- թողնել խաղադաշտը հաջորդ խաղադադարին, եթե խաղացողն ի վիճակի չէ կամ չի ցանկանում դա կատարել

Այն խաղացողը, ով հրաժարվում է դա կատարել կամ շարունակում է կրել այդ իրը՝ պետք է զգուշացվի:

## 2. Պարտադիր հանդերձանք

Խաղացողի պարտադիր հանդերձանքը բաղկացած է հետևյալ առանձին պարագաներից.

- թևքերով խաղաշապիկ
- վարտիք
- գուլպաներ - կաշուն ժապավեն կամ ցանկացած նյութ օգտագործելիս կամ կրելիս այն պետք է լինի գուլպայի այն մասի գույնի, որտեղ այն կիրառվում է կամ, որն այն ծածկում է
- սրնքակալներ – դրանք պետք է պատրաստված լինեն համապատասխան նյութից, որպեսզի ապահովեն պաշտպանվածության բավարար աստիճան և ծածկված լինեն գուլպաներով
- խաղակոշիկ

Դարպասապահը կարող է կրել սպորտային տաբատներ:

խաղացողը, ով պատահաբար կորցնում է խաղակոշիկը կամ սրնքակալը պետք է այն վերականգնի հնարավորինս շուտ՝ ոչ ուշ քան մոտակա խաղադադարը: Եթե մինչ այդ խաղացողը խաղում է գնդակ և/կամ գոլ է խփում, ապա գոլն արձանագրվում է:

### 3. Գույներ

- Երկու թիմերը պետք է կրեն խաղային հանդերձանքի այնպիսի գույներ, որոնք տարբերվում են իրարից և խաղի պաշտոյաների հանդերձանքի գույներից
- Յուրաքանչյուր դարպասապահ պետք է կրի խաղային հանդերձանքի այնպիսի գույներ, որոնք տարբերվում են մյուս խաղացողների և խաղի պաշտոյաների հանդերձանքների գույներից
- Եթե երկու դարպասապահների խաղաշապիկները նույն գույնի են և նրանցից ոչ մեկը չունի այլ խաղաշապիկ, ապա մրցավարը պետք է թույլատրի սկսել խաղը

Ներքնաշապիկները պետք է լինեն խաղաշապիկի թևքերի հիմնական գույնի: Ներքնավարտիքները պետք է լինեն վարտիքի հիմնական գույնի կամ վարտիքի ամենաներքևի մասի գույնի: Նույն թիմի խաղացողները պետք է կրեն միևնույն գույնի ներքնավարտիքներ:

### 4. Այլ հանդերձանք

Ոչ վտանգավոր պաշտպանիչ հանդերձանք կրելը, օրինակ գլխարկները, դիմակները, արմուճկի կամ ծնկի պաշտպանիչները, պատրաստված փափուկ, թեթև, ճկուն նյութերից, թույլատրվում են ինչպես՝ դարպասապահների գլխարկները և սպորտային ակնոցները:

### Գլխաշորեր

Եթե օգտագործվում են գլխաշորեր (բացառությամբ դարպասապահների գլխարկները), ապա դրանք պետք է.

- լինեն սև կամ խաղաշապիկի հիմնական գույնի (պայմանով, որ նույն թիմի խաղացողները կրեն միևնույն գույնը)
- համապատասխանեն խաղացողի պրոֆեսիոնալ հանդերձանքի տեսքին
- ամրացված չլինեն խաղաշապիկներին
- չլինեն վտանգավոր այն կրողի կամ մեկ այլ խաղացողի համար (օր. բացվող/փակվող մեխանիզմ պարանոցի շուրջ)
- չունենան մակերեսից դուրս որևէ մաս (ցցված մասեր)



## **Էլեկտրոնային հաղորդակցություն**

Խաղագողներին (ներառյալ փոխարինողներին/փոխարինված խաղագողներին և հեռացված խաղագողներին) չի թույլատրվում կրել կամ օգտագործել զանկազած տիպի էլեկտրոնային կամ հաղորդակցության համակարգ (բազառությամբ, երբ թույլատրվում է EPTS): Թիմի պաշտոնյաներին չի թույլատրվում օգտագործել զանկազած տիպի էլեկտրոնային հաղորդակցության համակարգ, բազառությամբ, եթե դա անմիջականորեն կապված է խաղագողների առողջությանը և անվտանգությանը:

## **Էֆեկտիվության վերահսկման էլեկտրոնային համակարգեր (EPTS)**

Եթե ՖԻՖԱ-ի, կոնֆեդերացիայի կամ ազգային ֆուտբոլային ասոցիացիայի հովանու ներքո կազմակերպվող պաշտոնական մրցաշարերի խաղերի ժամանակ, օգտագործվում է կրելի տեխնոլոգիա (Wearable Technology WT) որպես էֆեկտիվության վերահսկման էլեկտրոնային համակարգերի (EPTS) մաս, ապա խաղագողների հանդերձանքին անրազված տեխնոլոգիան պետք է ունենա հետևյալ տարբերանշանը:



Այս տարբերանշան վկայում է, որ այն պաշտոնապես ստուգվել և համապատասխանում է ՖԻՖԱ-ի կողմից սահմանված Միջազգային Խաղի Ստանդարտի (International Match Standard) անվտանգության նվազագույն պահանջներին և հաստատված են IFAB-ի կողմից: Ստուգումն իրականացնող կազմակերպությունները հաստատվում են ՖԻՖԱ-ի կողմից: Անգումային ժամանակաշրջանը տևում է մինչև 31 մայիսի 2018 թ.:

Եթե օգտագործվում են էֆեկտիվության վերահսկման էլեկտրոնային համակարգեր (EPTS) (ազգային ֆուտբոլային ասոցիացիայի/մրցումների կազմակերպիչի համաձայնությամբ), ապա.

- դրանք չպետք է վտանգավոր լինեն
- խաղի ժամանակ չի թույլատրվում տեխնիկական գոտում ստանալ կամ օգտագործել սարքից/համակարգից փոխանցված տեղեկատվությունը և տվյալները

## **5. Կարգախոսեր, գրառումներ, պատկերներ և գովազդ**

Հանդերձանքը չպետք է ունենա որևէ քաղաքական, կրոնական կամ անձնական կարգախոսեր, գրառումներ կամ պատկերներ: Խաղագողները չպետք է ցուցադրեն ներքնաշապիկներ, որոնք կրում են քաղաքական, կրոնական կամ անձնական կարգախոսեր, գրառումներ պատկերներ կամ արտադրողի տարբերանշանից բացի այլ գովազդ: Ցանկացած խախտման համար խաղացողը և/կամ թիմը կպատժվի մրցաշարի կազմակերպիչի, ազգային ֆուտբոլային ասոցիացիայի կամ ՖԻՖԱ-ի կողմից:

## 6. Խախտումներ և պատժամիջոցներ

Ցանկացած խախտման համար անհրաժեշտ չէ խաղը կանգնեցել և խաղացողը.

- պետք է հրահանգ ստանա մրցավարից՝ թողնելու խաղադաշտը, հանդերձանքը կարգի բերելու համար
- պետք է թողնի խաղադաշտը, երբ խաղը կանգնեցված է, բացառությամբ, եթե մինչ այդ հանդերձանքը կարգի չի բերվել

Խաղացողը, ով թողնում է խաղադաշտը հանդերձանքը կարգի բերելու կամ փոխելու համար, պետք է.

- մինչ վերադառնալու թույլատվություն ստանալը ստուգվի (հանդերձանքը) խաղի պաշտոնյայի կողմից
- վերադառնա խաղադաշտ միայն մրցավարի թույլատվությամբ (որը կարող է տրվել նաև խաղի ընթացքում)

Խաղացողը, ով մտնում է խաղադաշտ առանց թույլտվության, պետք է զգուշացվի և, եթե խաղը կանգնեցվել է զգուշացում տալու համար, ապա այն պետք է վերսկսվի ազատ հարված այնտեղից, որտեղ գտնվել է գնդակը խաղը կանգնեցնելիս:

**ԿԱՆՈՆ 05**

# ՄՐՑԱՎԱՐԸ

## 1. Մրցավարի լիազորությունները

Յուրաքանչյուր խաղ հսկվում է մրցավարի կողմից, ով այդ հանդիպման ժամանակ ունի լիակատար լիազորություններ կիրառելու «խաղի կանոններ»-ը:

## 2. Մրցավարի որոշումներ

Մրցավարը օգտագործելով իր լավագույն որակները, պետք է կայացնի որոշումներ համաձայն խաղի Կանոնների և «խաղի ոգու»: Այդ որոշումներ պետք է հիմնված լինեն մրցավարի կարծիքի վրա, որն իրավասու է խաղի Կանոնների սահմաններում՝ գործել իր հայեցողությամբ:

Մրցավարի որոշումները, որոնք վերաբերում են խաղին առնչվող փաստերին, ներառյալ՝ գոլ խփվել է, թե՞ ոչ և հանդիպման արդյունքին, վերջնական են: Մրցավարի, ինչպես նաև մյուս խաղի պաշտոնյաների որոշումները միշտ պետք է հարգվեն:

Եթե մրցավարը գիտակցում է իր սխալը՝ ինքնուրույն կամ խաղի այլ պաշտոնյայի խորհրդից հետո, ապա նա չի կարող փոխել իր որոշումը, եթե խաղն արդեն վերսկսվել է կամ ինքն ազդարարել է առաջին կամ երկրորդ խաղակեսի ավարտը (ներառյալ լրացուցիչ ժամանակը, երբ այն խաղացվում է) և թողել է խաղադաշտը կամ անավարտ է թողել խաղը:

Եթե մրցավարը ժամանակավորապես ի վիճակի չէ հսկել խաղը, ապա այն մինչև մոտակա խաղադաշտը կարող է շարունակվել խաղի այլ պաշտոնյաների հսկողությամբ:

## 3. Իրավունքներ և պարտականություններ

Մրցավարը պետք է.

- կիրառի «խաղի կանոններ»-ը
- հսկի խաղը, համագործակցելով խաղի այլ պաշտոնյաների հետ
- գործի որպես ժամանակաչափորդ, կատարի խաղի գրառումներ և ներկայացնի համապատասխան մարմիններին խաղի արձանագրությունը, որը պարունակում է տեղեկություն կիրառված ցանկացած կարգապահական որոշումների մասին, ինչպես նաև ցանկացած այլ միջադեպերի մասին, որոնք տեղի են ունեցել հանդիպումից առաջ, ընթացքում կամ հետո
- վերահսկի և/կամ ազդարարի խաղի վերսկսումը

## Առավելություն

- առավելություն տա, թույլատրելով շարունակել խաղը, եթե թիմը, որի հանդեպ խախտում է կատարվել, կշահի նման առավելությունից, և պատժի սկզբնական խախտումը, եթե սպասված առավելություն չի հաջորդում այդ պահին կամ մի քանի վայրկյանի ընթացքում

## Կարգապահական պատժամիջոց

- եթե միաժամանակ կատարվում են մեկից ավելի խախտումներ, ապա պետք է պատժի առավել լուրջ խախտումը՝ հաշվի առնելով կիրառվելիք պատժամիջոցը, խաղի վերսկսումը, ֆիզիկական ուժի կիրառման չափը և տակտիկական նկատառումները
- կիրառի կարգապահական պատժամիջոցներ զգուշացման կամ հեռացման արժանի խախտումներ կատարած խաղացողների նկատմամբ
- մրցավարն իրավասու է կարգապահական պատժամիջոցներ կիրառել մինչխաղային ստուգման համար խաղադաշտ մտնելու պահից սկսած, մինչ եզրափակիչ սուլիչից հետո այն թողնելը (ներառյալ 11 մետրանոց հարվածաշարը): Եթե խաղացողը, մինչ խաղի սկիզբը խաղադաշտ մտնելը, կատարում է հեռացման արժանի խախտում, ապա մրցավարն իրավասու է թույլ չտալ նրան մասնակցելու խաղին (տես Կանոն 3.6): Մրցավարը պետք է զեկուցագիր ներկայացնի ցանկացած այլ ոչ պատշաճ վարքագծի դրսևորման դեպքում:
- մրցավարն իրավասու է ցույց տալ կարմիր կամ դեղին քարտեր և, եթե դա թույլատրվում է մրցման կանոնակարգով, ժամանակավորապես հեռացնել խաղացողին, այն պահից սկսած, երբ խաղասկզբին մտնում է խաղադաշտ մինչև խաղի ավարտից հետո խաղադաշտից դուրս գալը, ներառյալ խաղամիջյան ընդմիջումը, լրացուցիչ ժամանակը և 11 մետրանոց հարվածաշարը:
- միջոցներ է կիրառի թիմի պաշտոնյաների նկատմամբ, ովքեր իրենց պահում են ոչ պատշաճ և կարող է իր հայեցողությամբ նրանց հեռացնել խաղադաշտից և դրա հարակից տարածքից: Թիմի բժշկական անձնակազմի ներկայացուցիչը, ով կատարել է հեռացման արժանի խախտում կարող է մնալ, եթե թիմը չունի բժշկական անձնակազմի այլ ներկայացուցիչ և օգնություն գուցաբերի, եթե խաղացողը բժշկական ուշադրության կարիք ունենա
- գործի խաղի այլ պաշտոնյաների խորհրդով՝ իր տեսադաշտից դուրս տեղի ունեցած միջադեպերի ժամանակ

## Վնասվածքներ

- թույլատրի շարունակել խաղը մինչև հաջորդ խաղադադարը, եթե, խաղացողը ստացել է թեթև վնասվածք
- կանգնեցնի խաղը, եթե խաղացողը ստացել է լուրջ վնասվածք և ապահովի նրա դուրս բերումը խաղադաշտից: Վնասվածք ստացած խաղացողը չի կարող օգնություն ստանալ խաղադաշտում և կարող է վերադառնալ միայն խաղը վերսկսելուց հետո: Եթե գնդակը խաղի մեջ է, ապա նա պետք է վերադառնա կողագծից, իսկ երբ գնդակը խաղի մեջ չէ՝ ցանկացած եզրագծից: Բացառություններ այս ընթացակարգում կարող են արվել, երբ.

- վնասվածք է ստացել դարպասապահը
- բախվել են դարպասապահին ու խաղադաշտի խաղացող և օգնության կարիք ունեն
- բախվել են նույն թիմի խաղացողներ և օգնության կարիք ունեն
- լուրջ վնասվածք է տեղի ունեցել
- խաղացողը վնասվածք է ստացել ֆիզիկական հպումով խախտման հետևանքով, որի համար մրցակիցը զգուշացվել կամ հեռացվել է (օրինակ՝ անգիտակցորեն կամ կանոնների լուրջ խախտումով պայքար) և եթե բուժօգնությունը/ բուժզննումը կկատարվի արագ
- ապահովի, որ արյունահոսող վնասվածք ունեցող ցանկացած խաղացող թողնի խաղադաշտը: Խաղացողը կարող է վերադառնալ խաղադաշտ՝ մրցավարից ազդանշան ստանալուց հետո, ով իր հերթին պետք է համոզված լինի, որ արյունահոսությունը դադարել է և հանդերձանքի վրա արյան հետքեր չկա
- եթե մրցավարը թույլատրել է բժիշկներին և/կամ պատգարակ տանողներին մտնել խաղադաշտ, ապա խաղացողը պետք է թողնի խաղադաշտը պատգարակով կամ ինքնուրույն: Եթե խաղացողը չի համաձայնվում, ապա նա պետք է զգուշացվի՝ ոչ սպորտային վարքագծի համար
- եթե մրցավարը որոշել է զգուշացնել կամ հեռացնել վնասվածք ստացած խաղացողին, ով պետք է թողնի խաղադաշտը բուժօգնություն ստանալու համար, ապա նա քարտը պետք է ցույց տա նախքան խաղացողի խաղադաշտից դուրս գալը
- եթե խաղը այլ պատճառով չի կանգնեցվել, կամ, եթե խաղացողի ստացած վնասվածքը «խաղի կանոններ»-ի խախտման արդյունք չէ, ապա մրցավարը պետք է խաղը վերսկսի «վիճաբանական գնդակ»-ի նետումով

### **Արտաքին միջամտություն**

- կանգնեցնի, ժամանակավորապես կամ ընդհանրապես դադարեցնի խաղը՝ «խաղի կանոններ»-ի ցանկացած խախտման կամ արտաքին միջամտության դեպքում, օրինակ, եթե.
  - լուսավորությունը բավարար չէ
  - հանդիսատեսի կողմից նետված իրը դիպչում է խաղի պաշտոնյային, խաղացողին կամ թիմի պաշտոնյային, ապա մրցավարը կարող է թույլատրել շարունակել, ժամանակավորապես կամ ընդհանրապես դադարեցնել խաղը՝ ելնելով միջադեպի լրջությունից
  - հանդիսատեսը սուլիչ է հնչեցնում, որը խանգարում է խաղին, ապա մրցավարը պետք է կանգնեցնի խաղը և վերսկսի այն «վիճաբանական գնդակ»-ի նետումով

- Խաղի ժամանակ լրացուցիչ գնդակ, այլ իր կամ կենդանի է մտնում խաղադաշտ, ապա մրցավարը պետք է.
  - կանգնեցնի խաղը (և վերսկսի «վիճաբանական գնդակ»-ի նետումով) միայն, եթե միջամտությունը խանգարում է խաղին, բացառությամբ, եթե միջամտությունը չի խանգարում պաշտպանվող խաղացողին խաղալու գնդակ, որն ընթանում է դեպի դարպասը և գոլ է մտնում: Այդ դեպքում գոլն արձանագրվում է (նույնիսկ եթե գնդակի հետ հպում է եղել), բացառությամբ եթե գնդակը մտնում է մրցակցի դարպասը
  - թույլատրի շարունակել խաղը, եթե դա չի խանգարում խաղին և պետք է հեռացնի այն առաջին հնարավորության դեպքում
- ապահովի, որ որևէ կողմնակի անձ չմտնի խաղադաշտ

#### 4. Մրցավարի հանդերձանք

##### Պարտադիր հանդերձանք

Մրցավարը պետք է ունենա հետևյալ հանդերձանքը.

- Սուլիչ ( ներ)
- Ժամացույց( ներ)
- Կարմիր և դեղին քարտեր
- Նոթատետր( կամ այլ բան խաղի հետ կապված նշումներ կատարելու համար)

##### Այլ հանդերձանք

Մրցավարին կարող է թույլատրվել` օգտագործել

- Խաղի այլ պաշտոնյաների հետ հաղորդակցվելու պարագաներ - բիպ ազդանշանով դրոշակներ, ականջակալներ և այլն
- EPTS կամ ֆիզպատրաստականությունը վերահսկող այլ համակարգեր

Մրցավարներին և խաղի այլ պաշտոնյաներին արգելվում է կրել զարդեղեն և որևէ այլ էլեկտրոնային պարագաներ:

#### 5. Մրցավարի ազդանշաններ

##### *Հիմնվել մրցավարի հաստատված ազդանշանների նկարներին*

Ի լրումն գործող «երկու ձեռքով» առավելության ազդանշանին, այժմ թույլատրվում է նմանատիպ «մեկ ձեռքով» ազդանշանը, քանի որ մրցավարներին միշտ չէ հարմար վազել երկու ձեռքերը պարզած:



Ագատ հարված



Տուգանային հարված



Առավելություն (1)



Առավելություն (2)





11 մետրանոց հարված



Կարմիր - դեղին քարտ



Անկյունային հարված



Հարված դարպասից

## 6. Խաղի պաշտոնյաների պատասխանատվություն

Մրցավարը կամ խաղի այլ պաշտոնյա պատասխանատու չէ.

- խաղացողի, պաշտոնյայի կամ հանդիսատեսի ստացած ցանկացած վնասվածքի համար
- ցանկացած տեսակի սեփականությանը հասցված որևէ վնասի համար
- ցանկացած անհատի, ակումբի, կազմակերպության, ասոցիացիայի կամ մեկ այլ մարմնի ցանկացած այլ կորստի համար, որը հետևանք է կամ կարող է հետևանք լինել նրանց ընդունած ցանկացած որոշման՝ ըստ «Խաղի կանոններ»-ի կամ առնչվող խաղի կազմակերպման, անցկացման և անհրաժեշտ ընթացակարգերի հսկման

Այսպիսի որոշումները կարող են ներառել որոշում՝.

- թույլատրել, թե՞ ոչ խաղի անցկացումը՝ ելնելով խաղադաշտի կամ նրա շրջակայքի վիճակից կամ եղանակային պայմաններից
- ինչ-որ պատճառով խաղն ավարտելու վերաբերյալ
- խաղադաշտի գույքի և խաղի ժամանակ օգտագործվող գնդակի համապատասխանության վերաբերյալ
- կանգնեցնել խաղը, թե՞ ոչ՝ հանդիսատեսի միջամտության կամ հանդիսատեսի համար նախատեսված գոտիներում ծագած ցանկացած խնդրի դեպքում
- կանգնեցնել խաղը, թե՞ ոչ, որպեսզի վնասվածք ստացած խաղացողը բուժօգնություն ստանալու համար դուրս բերվի խաղադաշտից
- պահանջել, որ վնասվածք ստացած խաղացողը բուժօգնություն ստանալու համար դուրս բերվի խաղադաշտից
- թույլատրել, թե՞ ոչ խաղացողին կրելու որոշակի հագուստ կամ հանդերձանք
- թույլատրել, թե՞ ոչ ( մրցավարի իրավասություն սահմաններում) ցանկացած անձի (ներառյալ՝ թիմի կամ մարզադաշտի պաշտոնյաներին, անվտանգության աշխատակիցներին, լուսանկարիչներին կամ այլ լրատվամիջոցների ներկայացուցիչներին) գտնվելու խաղադաշտի մերձակայքում
- ցանկացած այլ որոշում՝ համաձայն «Խաղի կանոններ»-ի կամ համապատասխան իր պարտականությունների, նախատեսված ըստ ՖԻՖԱ-ի, կոնֆեդերացիայի, ազգային ֆուտբոլային ասոցիացիայի կամ մրցման կանոնակարգով, որի հովանու տակ անցկացվում է խաղը

**ԿԱՆՈՆ 06**

# Խաղի այլ պաշտոնյաներ

Խաղին կարող են նշանակվել այլ պաշտոնյաներ (երկու մրցավարի օգնականներ, չորրորդ պաշտոնյա, երկու մրցավարի լրացուցիչ օգնականներ և պահեստային մրցավարի օգնական): Նրանք պետք է աջակցեն մրցավարին հսկելու խաղը՝ համաձայն «Խաղի կանոններ»-ի, սակայն վերջնական որոշումը միշտ պետք է կայացնի մրցավարը:

Խաղի պաշտոնյաներն աշխատում են մրցավարի ղեկավարությամբ: Անհարկի միջամտության կամ ոչ պատշաճ վարքագծի դրսևորման դեպքում, մրցավարը կարող է ազատել նրանց իրենց արտականությունների կատարումից և պետք է զեկուցագիր ներկայացնի համապատասխան մարմիններին:

Բացառությամբ պահեստային մրցավարի օգնականի, նրանք աջակցում են մրցավարին, երբ տեղի են ունենում խախտումներ և իրենք ավելի լավ տեսադաշտ են ունենում քան մրցավարը: Նրանք պետք է զեկուցագիր ներկայացնեն համապատասխան մարմիններին՝ մրցավարի և այլ խաղի պաշտոնյաների տեսադաշտից դուրս տեղի ունեցած ցանկացած ոչ պատշաճ վարքագծի դրսևորման կամ այլ միջադեպերի դեպքում: Չեկուցագիրը կազմելիս նրանք պետք է խորհրդակցեն մրցավարի և խաղի այլ պաշտոնյաների հետ:

Խաղի պաշտոնյաներն օգնում են մրցավարին ստուգելու խաղադաշտը, գնդակները, խաղացողների հանդերձանքը (ներառյալ այն կարգի բերելուց հետո ստուգելը), կատարում են գրառումներ՝ կապված ժամանակի, գուլերի, ոչ պատշաճ վարքագծի դրսևորման վերաբերյալ և այլն:

Մրցման կանոնակարգը պետք է հստակ սահմանի, թե ով պետք է փոխարինի այն խաղի պաշտոնյային ով ի վիճակի չէ սկսել կամ շարունակել խաղը: Պետք է հստակեցվի նաև դրանից բխող փոփոխությունները: Մասնավորապես պետք է պարզ լինի թե ով է ստանձնելու մրցավարի դերը, երբ նա ի վիճակի չէ սկսել կամ շարունակել խաղը՝ չորրորդ պաշտոնյա՞ն, մրցավարի առաջին օգնակա՞նը, թե՞ մրցավարի առաջին լրացուցիչ օգնականը:

## 1. Մրցավարի օգնականներ

Նրանք պետք է ազդանշան տան, երբ,

- գնդակն ամբողջությամբ դուրս է գալիս խաղադաշտից ինչպես նաև, որ թիմը պետք է կատարի անկյունային հարվածը, դարպասից հարվածը կամ կողագծից նետումը
- «խաղից դուրս» դիրքում գտնվող խաղացողը կարող է պատժվել
- պետք է կատարվի փոխարինում
- 11 մետրանոց հարվածների ժամանակ, մինչև գնդակին հարվածելը, դարպասապահը դարպասային գծից շարժվում է առաջ, և երբ գնդակը հատում է դարպասային գիծը: Եթե խաղին նշանակված են մրցավարի լրացուցիչ օգնականներ, ապա մրցավարի օգնականը պետք է դիրք գրավի 11 մետրանոց նշակետի ուղղությամբ

Մրցավարի օգնականի աջակցությունը իր մեջ ներառում է նաև փոխարինման ընթացակարգի հսկումը:

Մրցավարի օգնականը կարող է մտնել խաղադաշտ, որպեսզի օգնի հսկել 9.15 մ (10 յարդ) հեռավորությունը:

## 2. ՉՈՐՐՈՐԴ ՊԱՇՏՈՆՅԱ

Չորրորդ պաշտոնյանի աջակցությունը նաև ներառում է.

- փոխարինման ընթացակարգի հսկումը
- խաղացողի / փոխարինողի հանդերձանքը ստուգելը
- խաղացողի վերադարձի հսկելը՝ մրցավարի ազդանշանից/թույլատվությունից հետո
- գնդակների փոխարինման հսկումը
- այն նվազագույն ժամանակի ցույց տալը, որը մրցավարը մտադիր է ավելացնել յուրաքանչյուր խաղակեսին (ներառյալ լրացուցիչ ժամանակը)
- տեխնիկական գոտում գտնվող ցանկացած անձի անպատասխանատու վարքագծի դրսևորման դեպքում՝ մրցավարին տեղեկացնելը

## 3. Մրցավարի լրացուցիչ օգնականներ

Մրցավարի լրացուցիչ օգնականները կարող են ազդանշան տալ.

- երբ գնդակն ամբողջությամբ հատում է դարպասային գիծը, ներառյալ, երբ գոլ է խփվում
- թե որ թիմը պետք է կատարի անկյունային կամ դարպասից հարվածը
- արդյոք 11 մետրանոց հարվածների ժամանակ, մինչև գնդակին հարվածելը, դարպասապահը դարպասային գծից շարժվել է առաջ, և արդյոք գնդակը հատել է դարպասային գիծը

## 4. Պահեստային մրցավարի օգնական

Պահեստային մրցավարի օգնականի միակ պարտականությունն է փոխարինել մրցավարի օգնականին կամ չորրորդ պաշտոնյային, երբ նրանք ի վիճակի չեն շարունակել խաղը:

## 5. Մրցավարի օգնականների ազդանշաններ



Փոխարինում



Տուգանային/ազատ հարվածներ  
հարձակվողի օգտին



Տուգանային/ազատ հարվածներ  
պաշտպանի օգտին



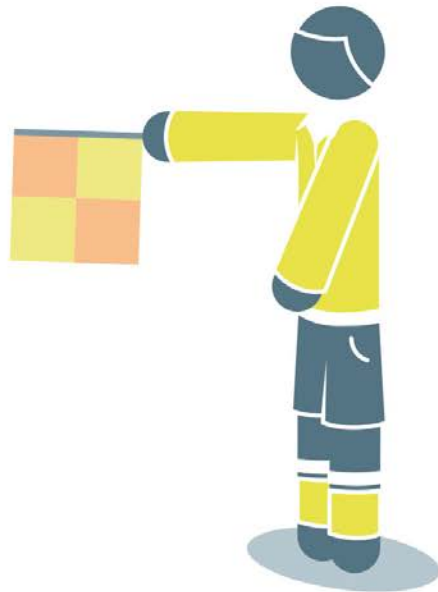
Կողագծից նետում հարձակվողի օգտին



Կողագծից նետում պաշտպանի օգտին



Անկյունային հարված



Չարված դարպասից



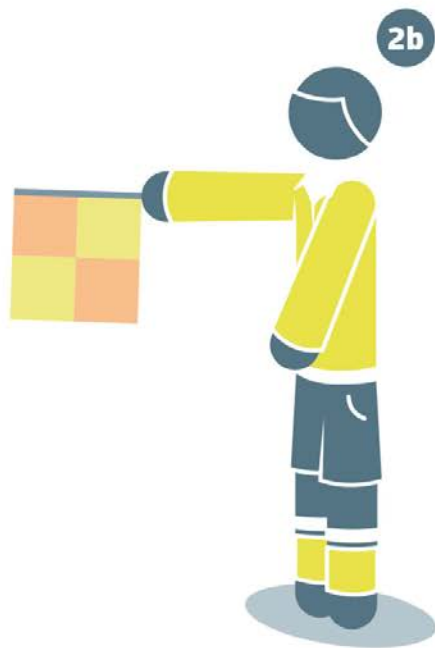
1

Խաղից դուրս



2a

Խաղից դուրս խաղաշտի մոտակա տարածքում



2b

Խաղից դուրս խաղադաշտի կենտրոնական տարածքում



2c

Խաղից դուրս խաղաշտի հեռավոր տարածքում



## 6. Մրցավարի լրացուցիչ օգնականների ազդանշաններ



**ԿԱՆՈՆ 07**

# ԽԱՂԻ ՏԱՌՂՈՒԹՅՈՒՆԸ

## 1. Խաղակետեր

Խաղը բաղկացած է 45 ռոպեանոց երկու հավասար խաղակետերից, որը կարող միայն կրճատվել, եթե խաղից առաջ մրցավարի և երկու թիմերի միջև ձեռք է բերվել համաձայնություն և դա համապատասխանում է մրցման կանոնակարգին:

## 2. Խաղակետերի միջև ընդմիջում

Խաղացողները խաղակետերի միջև ունեն ընդմիջման իրավունք, որը չպետք է գերազանցի 15 ռոպե: Լրագուգիչ ժամանակի խաղակետերի միջև թույլատրվում է կարճ դադար ջուր խմելու համար: Մրցաշարի կանոնակարգը պետք է սահմանի խաղակետերի միջև ընդմիջման տևողությունը, որը կարող է փոփոխվել միայն մրցավարի թույլատրությամբ:

## 3. Կորսված ժամանակի փոխհատուցում

Յուրաքանչյուր խաղակետում մրցավարի կողմից փոխհատուցվում է տվյալ խաղակետում հետևյալ դեպքերի համար կորսված ամբողջ ժամանակը`

- փոխարինումներ
- վնասվածք ստացած խաղացողների բուժզննում և / կամ խաղադաշտից դուրս բերում
- ժամանակի միտումնավոր ձգձգում
- կարգապահական պատժամիջոցներ
- ջրադադարներ կամ բժշկական նպատակով կատարված այլ դադարներ, որոնք թույլատրված են մրցման կանոնակարգով
- ցանկացած այլ պատճառներ, ներառյալ խաղի վերսկսումը ձգձգող ցանկացած էական պատճառ (օրինակ` գուլի տոնում)

Յուրաքանչյուր խաղակեսի վերջին ռոպեի ավարտին չորրորդ պաշտոնյան պետք է ցույց տա մրցավարի կողմից որոշված նվազագույն ավելացվող ժամանակը: Ավելացվող ժամանակը մրցավարի կողմից կարող է ավելացվել, բայց ոչ կրճատվել:

Մրցավարը չպետք է փոխհատուցի առաջին խաղակեսի ժամանակի հետ կապված սխալը` փոփոխելով երկրորդ խաղակեսի տևողությունը:

## 4. 11 մետրանոց հարված

Եթե 11 մետրանոց հարված պետք է կատարվի կամ կրկնվի, ապա տվյալ խաղակեսի տևողությունը պետք է երկարաձգվի այնքան, մինչև հարվածն ավարտվի:

## 5. Չավարտված հանդիպում

Չավարտված հանդիպումը պետք է վերախաղարկվի, բացառությամբ, եթե մրցումների կանոնարգերը կամ կազմակերպիչներն այլ բան չեն նախատեսել:

**ԿԱՆՈՆ 08**

# Խաղի սկսումը և վերսկսումը

Սկզբնահարվածով սկսվում են խաղի երկու խաղակետերը, լրացուցիչ ժամանակի երկու խաղակետերը և խաղի վերսկսվումը՝ խփված գոլից հետո: Տուգանային / ազատ հարվածները, 11 մետրանոց հարվածները, կողագծից նետումները, դարպասից հարվածները և անկյունային հարվածները խաղը վերսկսելու այլ միջոցներ են (տես Կանոն 13-ից 17): «Վիճաբանական գնդակ»-ի նետումը խաղը վերսկսելու միջոց է, երբ մրցավարը կանգնեցնում է խաղը և Կանոնը չի նախատեսում վերը նշված վերսկսման միջոցներից որևէ մեկը:

Եթե խախտումը տեղի է ունենում, երբ գնդակը խաղի մեջ չէ, ապա խաղի վերսկսման եղանակը չի փոխվում:

## 1. Սկզբնահարված

### Ընթացակարգ

- վիճականետումը շահած թիմը պետք է որոշի, թե որ դարպասին է հարձակվելու առաջին խաղակետում
- մրցակիցը պետք է կատարի սկզբնահարվածը
- վիճականետումը շահած թիմը պետք է կատարի երկրորդ խաղակետի սկզբնահարվածը
- երկրորդ խաղակետում թիմերը պետք է փոխվեն կիսադաշտերով և հարձակվեն հակադիր դարպասներին
- դարպասի գրավումից հետո սկզբնահարվածը պետք է կատարվի մրցակցի կողմից

Յուրաքանչյուր սկզբնահարվածի ժամանակ.

- բոլոր խաղացողները, բացառությամբ սկզբնահարվածը կատարող խաղացողի, պետք է գտնվեն սեփական կիսադաշտում
- սկզբնահարվածը կատարող թիմի մրցակիցները պետք է գտնվեն գնդակից նվազագույնը 9.15 մ (10 յարդ) հեռավորության վրա՝ մինչ այն կմտնի խաղի մեջ
- գնդակը պետք է անշարժ տեղադրված լինի խաղադաշտի կենտրոնում
- մրցավարը պետք է ազդանշան տա
- գնդակը խաղի մեջ է, երբ դրան հարվածում են ոտքով և այն տեսանելիորեն շարժվում է
- սկզբնահարվածով անմիջապես կարելի է մրցակցին գոլ խփել: Եթե գնդակն անմիջապես մտնում է հարվածողի դարպասը, ապա մրցակցի օգտին պետք է նշանակվի անկյունային հարված:

## **Խախտումներ և պատժամիջոցներ**

Եթե սկզբնահարված կատարող խաղացողը կրկին դիպչում է գնդակին մինչ մեկ այլ խաղացող կդիպչի դրան, ապա պետք է նշանակվի ազատ հարված կամ տուգանային հարված՝ միտումնավոր ձեռքով խաղի համար:

Սկզբնահարվածի ընթացակարգի ցանկացած այլ խախտման դեպքում, այն պետք է կրկնվի:

## **2. «Վիճաբանական գնդակ»**

### **Ընթացակարգ**

Մրցավարը պետք է կատարի «վիճաբանական գնդակի» նետումը այնտեղ, որտեղ գտնվում էր գնդակը խաղը կանգնեցնելիս, բացառությամբ, երբ խաղը կանգնեցվել է դարպասային հրապարակում: Այդ դեպքում մրցավարը «վիճաբանական գնդակ»-ի նետումը պետք է կատարի դարպասային գծին զուգահեռ դարպասային հրապարակի գծի այն կետում, որն ամենամոտն էր գնդակի գտնվելու տեղին խաղը կանգնեցնելիս:

Գնդակը խաղի մեջ է, երբ այն դիպչում է գետնին:

Ցանկացած թվով խաղացողներ կարող են մասնակցել «վիճաբանական գնդակ»-ի նետմանը (ներառյալ դարպասապահները): Մրցավարը չի կարող որոշել թե ով իրավունք ունի մասնակցել «վիճաբանական գնդակ»-ի նետմանը կամ պլանավորի դրա հետագա ընթացքը:

## **Խախտումներ և պատժամիջոցներ**

«Վիճաբանական գնդակ»-ի նետումը պետք է կրկնվի, եթե.

- մինչ գնդակը գետնին դիպչելը այն դիպչում է խաղացողի
- գնդակը գետնին դիպչելուց հետո անմիջապես դուրս է գալիս խաղադաշտից առանց որևէ խաղացողի դիպչելու

Եթե «վիճաբանական գնդակի» նետումից հետո գնդակը գոլ է մտնում առանց նվազագույնը երկու խաղացողների դիպչելու, ապա խաղը պետք է վերսկսվի.

- դարպասից հարվածով, եթե մտնի մրցակցի դարպասը
- անկյունային հարվածով, եթե մտնի սեփական դարպասը

**ԿԱՆՈՆ 09**

# Գնդակը խաղի մեջ է կամ խաղից դուրս

## 1. Գնդակը խաղից դուրս է

Գնդակը խաղից դուրս է, երբ.

- այն ամբողջությամբ դուրս է եկել դարպասային կամ կողային գծից՝ գետնի վրայով կամ օդով
- խաղը կանգնեցվել է մրցավարի կողմից

## 2. Գնդակը խաղի մեջ է

Գնդակը խաղի մեջ է մնացած ամբողջ ժամանակ, ներառյալ, երբ. այն անդրադարձվում է խաղի պաշտոնյայից, դարպասասյունից, հեծանից կամ անկյունային դրոշակից և մնում է խաղադաշտում:



# ԿԱՆՈՆ 10

# Խաղի ելքի որոշումը

## 1. Գուլի արձանագրում

Գուլի արձանագրվում է, երբ գնդակն ամբողջությամբ հատում է դարպասային գիծը դարպասայուղների միջև և հեծանից ներքև ընկած հատվածով, պայմանով, որ մինչ այդ գուլի խփող թիմի կողմից չի կատարվում «Խաղի Կանոնների» խախտում:

Եթե մրցավարը գուլի արձանագրելու ազդանշան է տալիս մինչ գնդակն ամբողջությամբ կհատի դարպասային գիծը, ապա խաղը պետք է վերսկսվի «վիճաբանական գնդակ»-ի նետումով:

## 2. Հաղթող թիմ

Թիմը, որը խաղի ընթացքում ավելի շատ գուլ է խփում, համարվում է հաղթող: Եթե երկու թիմերը խփում են հավասար քանակությամբ գուլեր կամ գուլեր չեն խփում, ապա խաղն ավարտվում է ոչ-ոքի:

Եթե, մրցաշարի կանոնակարգը պահանջում է որոշել հաղթող թիմին ոչ-ոքի ավարտված խաղից հետո կամ դաշտի տեր-հյուր խաղերի արդյունքում, ապա հաղթողին որոշելու միակ թույլատրելի ընթացակարգերն են.

- մրցակցի դաշտում խփած գուլերի կանոնը
- լրացուցիչ ժամանակը, որը բաղկացած է հրար հավասար երկու խաղակեսերից, որոնցից յուրաքանչյուրը չի գերազանցում 15 րոպեն
- 11 մետրանոց հարվածաշարը

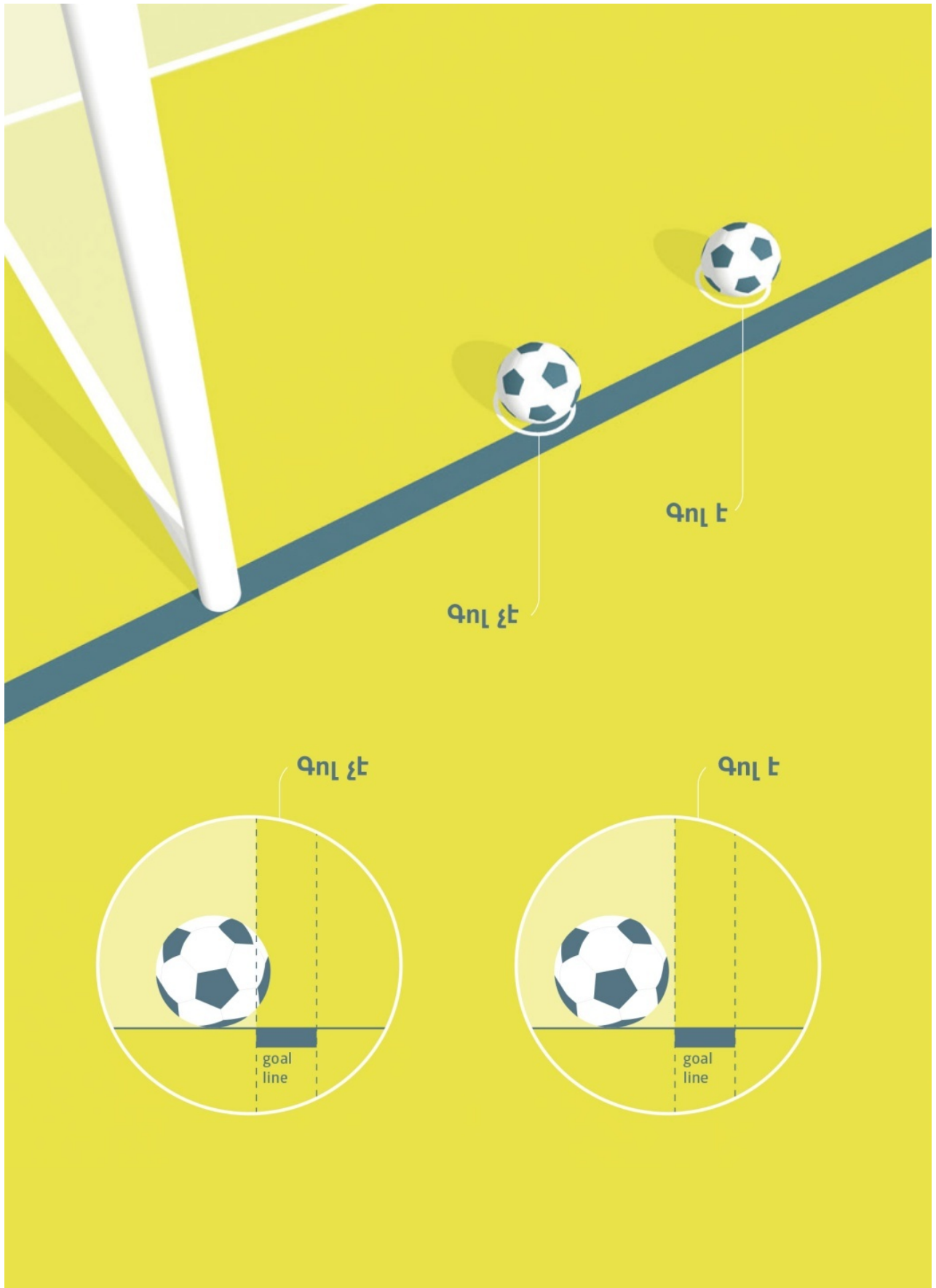
## 3. 11 մետրանոց հարվածաշար

11 մետրանոց հարվածաշարը կատարվում է խաղից հետո, եթե այլ բան նախատեսված չէ: Պետք է գործեն համապատասխան «Խաղի Կանոններ»-ը:

### Ընթացակարգ

#### Մինչև հարվածաշարի սկսելը

Մրցավարը պետք է կատարի վիճականետում, որպեսզի որոշի այն դարպասը, որին պետք է կատարվեն հարվածները, բացառությամբ, եթե կան այլ նկատառումներ (օրինակ. խաղային մակերևույթի որակը, անվտանգությունը և այլն): Դարպասը կարող է փոխվել միայն անվտանգության նկատառումներով, կամ եթե դարպասը կամ խաղային ծածկույթի որակը դառնում է ոչ պիտանի:



- Մրցավարը կրկին պետք է կատարի վիճականետում և այն հաղթող թիմը պետք է որոշի կատարել առաջին, թե երկրորդ հարվածը
- Բացառությամբ այն փոխարինողի, ով կփոխարինի դարպասապահին, եթե նա ի վիճակի չի լինի շարունակել, հարվածաշարին կարող են մասնակցել միայն այն խաղացողները ովքեր խաղավարտին գտնվել են խաղադաշտում կամ ժամանակավորապես խաղադաշտից դուրս (վնասվածք, հանդերձանքի կարգի բերել և այլն)
- Յուրաքանչյուր թիմ հարվածաշարին մասնակցելու իրավունք ունեցող խաղացողներից պետք է ընտրի հարվածողներին և որոշի նրանց հերթականությունը: Մրցավարը հերթականության մասին չպետք է տեղեկացվի
- Եթե խաղավարտից հետո, մինչ հարվածաշարի սկիզբը կամ դրա ընթացքում թիմերից մեկն իր կազմում ունենում է ավելի շատ խաղացող, քան մրցակիցը, ապա այդ թիմը պետք է պակասեցնի իր խաղացողների քանակը` մրցակցի խաղացողների թվին հավասարեցնելու համար և մրցավարին պետք է ներկայացնի կազմից հարկադրաբար դուրս հանված յուրաքանչյուր խաղացողի անունը և համարը: Ցանկացած հանված խաղացող չի կարող մասնակցել հարվածաշարին (բացառությամբ ստորև նկարագրված դեպքերի)
- Եթե դարպասապահը հարվածաշարից առաջ կամ դրա ընթացքում ի վիճակի չի լինում շարունակել հարվածաշարը, ապա նա կարող է փոխարինվել այն խաղացողով, ով թիմերի կազմերը հավասարեցնելու պատճառով հարկադրաբար հանվել էր կամ, եթե նրա թիմը դեռ չի օգտագործել մրցման կանոնակարգով սահմանված առավելագույն փոխարինումների քանակը` գրանցված փոխարինողով: Բայց հետագայում, փոխարինված դարպասապահը չի կարող մասնակցել հարվածաշարին և հարված կատարել

## Հարվածաշարի ընթացքում

- Միայն հարվածաշարին մասնակցելու իրավունք ունեցող խաղացողները և խաղի պաշտոնյաներն իրավունք ունեն գտնվել խաղադաշտում
- Հարվածաշարին մասնակցելու իրավունք ունեցող բոլոր խաղացողները, բացառությամբ հարված կատարողի և երկու դարպասապահների, պետք է գտնվեն խաղադաշտի կենտրոնական շրջանագծի ներսում
- Հարված կատարողի թիմակից դարպասապահը պետք է մնա խաղադաշտում, տուգանային հրապարակից դուրս, դարպասային գծի և տուգանային հրապարակի սահմանագծի հատման կետում
- Հարված կատարելու իրավունք ունեցող խաղացողը կարող է տեղերով փոխվել դարպասապահի հետ
- Հարվածն ավարտվում է, երբ գնդակը դադարում է շարժվել, դուրս է գալիս խաղից կամ մրցավարը կանոնների որևէ խախտման համար կանգնեցնում է խաղը: Հարվածողը չի կարող երկրորդ անգամ խաղալ գնդակ
- Մրցավարը գրանցում է կատարված հարվածները
- Եթե դարպասապահը խախտում է կատարում և դրա արդյունքում հարվածը կրկնվելու է, ապա դարպասապահը պետք է զգուշացվի
- Եթե հարվածողը պատժվում է մի խախտման համար, որը կատարվել է հարվածը կատարելու մրցավարի ազդանշանից հետո, ապա այդ հարվածը պետք է գրանցվի որպես շեղ հարված (գոյ չէ) և հարվածողը պետք է զգուշացվի

- Եթե և դարպասապիր, և հարվածողը միաժամանակ խախտում են կատարում.
  - Եթե հարվածը շեղ է կատարվում կամ հետ է մղվում, ապա հարվածը պետք է կրկնվի և երկու խաղացողներն էլ պետք է զգուշացվեն
  - Եթե գոլ է խփվում, ապա այն չպետք է արձանագրվի, հարվածը պետք է գրանցվի որպես շեղ(գոլ չէ) և հարվածողը պետք է զգուշացվի

## Ստորև նշված պայմանների համաձայն՝երկու թիմերը պետք է կատարեն հնգական հարված

- Թիմերը պետք է կատարեն հարվածները հաջորդաբար
- Եթե մինչ երկու թիմերի հնգական հարված կատարելը՝ թիմերից մեկը ավելի շատ գոլ է խփել, քան կարող է խփել մյուս թիմը, նույնիսկ, եթե լրացնի իր հինգ հարվածները, ապա հարվածաշարը պետք է դադարեցվի
- Եթե երկու թիմերի հնգական հարվածները կատարելուց հետո, հաշիվը հավասար է, ապա հարվածները պետք է շարունակվեն, մինչև միևնույն քանակի հարվածներից հետո՝ թիմերից մեկը մեկ գոլ ավելի խփի
- Յուրաքանչյուր հարված պետք է կատարվի տարբեր խաղացողների կողմից: Հարվածաշարին մասնակցելու իրավունք ունեցող բոլոր խաղացողները պետք է կատարեն մեկական հարված, մինչև որևէ խաղացող իրավունք ունենա կատարել երկրորդ հարվածը
- Վերը նշված սկզբունքով շարունակվում է հետագա հարվածների հերթականությունը, բայց թիմը կարող է փոխել հարվածողների հերթականությունը
- Հարվածաշարի հարվածը չպետք է ձգձգվի, եթե խաղացողը դուրս է եկել խաղադաշտից: Այդ խաղացողի հարվածը պետք է «չեղյալ» համարվի (գոլ չէ), եթե նա հարվածը կատարելու համար ժամանակին չվերադառնա

## Փոփոխություններ և հեռացումներ հարվածաշարի ժամանակ

- Խաղացողը, փոխարինողը կամ փոխարինված խաղացողը կարող է զգուշացվել կամ հեռացվել
- Հեռացված դարպասապահը պետք է փոխարինվի հարվածաշարին մասնակցելու իրավունք ունեցող խաղացողով
- Ոչ դարպասապահ խաղացողը, ով չի կարող շարունակել, չի կարող փոխարինվել
- Մրցավարը չպետք է դադարեցնի հարվածաշարը, եթե թիմի խաղացողների քանակը նվազեցվել, դարձել է յոթից քիչ

# ԿԱՆՈՆ 11

# «ԽԱՂԻՑ ԴՈՒՐՍ»

## 1. «Խաղից դուրս» դիրք

«Խաղից դուրս» դիրքում գտնվելը, խախտումն չէ:

Խաղացողը «խաղից դուրս» դիրքում է, եթե.

- նրա գլխի, մարմնի կամ ոտքի որևէ մաս գտնվում է մրցակցի կիսադաշտում (բացառությամբ միջնագիծի վրա) և
- նրա գլխի, մարմնի կամ ոտքի որևէ մաս գտնվում է մրցակցի դարպասային գծին ավելի մոտ, քան միաժամանակ և գնդակը, և մրցակցի նախավերջին խաղացողը:

Սա չի վերաբերվում բոլոր խաղացողների, ներառյալ դարպասապահների ձեռքերին:

Խաղացողը «խաղից դուրս» դիրքում չէ, եթե նա նույն գծի վրա է.

- մրցակցի նախավերջին խաղացողի հետ կամ
- մրցակցի վերջին երկու խաղացողների հետ

## 2. «Խաղից դուրս» -ի խախտում

Թիմակցի գնդակին դիպչելու կամ խաղալու պահին «խաղից դուրս» դիրքում գտնվող խաղացողը պատժվում է միայն, եթե նա ներգրավվում է ակտիվ խաղին, այն է.

- միջամտում է խաղին՝ խաղալով կամ դիպչելով գնդակին, որին դիպչել կամ, որը փոխանցել է թիմակիցը, կամ
- խանգարում է մրցակցին.
  - ակնհայտորեն փակելով նրա տեսադաշտը՝ խոչընդոտում է խաղալ գնդակ կամ ստանալ գնդակ խաղալու հնարավորություն, կամ
  - գնդակին տիրելու համար պայքարելով մրցակցի հետ, կամ
  - ակնհայտորեն փորձելով խաղալ գնդակ, որը մոտ է գտնվում իրեն, և այդ գործողությամբ ազդելով մրցակցի վրա, կամ
  - կատարելով ակնհայտ շարժում, որն ակնհայտորեն ազդում է գնդակ խաղալու հնարավորություն ունեցող մրցակցի վրա,

կամ

- ստանում է առավելություն՝ պայքարելով մրցակցի հետ կամ խաղալով գնդակ, որը.
  - անդրադարձվել կամ շեղվել է դարպասասյուններից, հեծանից, խաղի պաշտոնյանից կամ մրցակցից
  - միտումնավոր հետ է մղվել ցանկացած մրցակցի կողմից

Չի համարվում ստանալ առավելություն, երբ «խաղից դուրս» դիրքում գտնվող խաղացողը, գնդակ է ստանում մրցակցից, ով միտումնավոր գնդակ է խաղացել (բացառությամբ, երբ որևէ մրցակից միտումնավոր հետ մղել այն):

Միտումնավոր հետ մղումը դա այն է, երբ խաղացողը մարմնի որևէ մասով, բացառությամբ ձեռքերի,(դա չի վերաբերվում իր տուգանային հրապարակում գտնվող դարպասապահին) կանգնեցնում է կամ փորձում է կանգնեցնել դեպի դարպասը կամ դրան շատ մոտ գնացող գնդակը:

#### Այն իրավիճակներում, երբ.

- «խաղից դուրս» դիրքում գտնվող խաղացողը շարժվում է դեպի մրցակցի ճանապարհի կամ կանգնած է մրցակցի ճանապարհին և խանգարում է նրան շարժել, դեպի գնդակը, ապա դա «խաղից դուրս» -ի խախտում է, եթե դա ազդում է մրցակցի գնդակ խաղալու հնարավորության կամ գնդակի համար պայքարելու վրա: Եթե խաղացողը շարժվում է դեպի մրցակցի ճանապարհի և խոչընդոտում է մրցակցի առաջընթացը (օրինակ արգելափակում է մրցակցին), ապա այդ խախտումը պետք է պատժվի համաձայն Կանոն 12-ի:
- «խաղից դուրս» դիրքում գտնվող խաղացողը, գնդակ խաղալու միտումով, շարժվում է դեպի գնդակը, բայց մինչ գնդակ խաղալու կամ գնդակ խաղալու փորձ կատարելու, կամ մրցակցի հետ գնդակի համար պայքարելու նրա նկատմամբ խախտում է կատարվում, ապա այդ խախտումը պետք է պատժվի, քանի որ դա կատարվել է մինչ «խաղից դուրս»-ի խախտումը
- խախտումը կատարվում է «խաղից դուրս» դիրքում գտնվող խաղացողի նկատմամբ, ով արդեն խաղում կամ փորձում է խաղալ գնդակ, կամ մրցակցի հետ պայքարում է գնդակի համար, ապա պետք է պատժվի «խաղից դուրս»-ի խախտումը, քանի որ դա կատարվել է մինչև խախտումը



### 3. Խախտում չէ

«Խաղից դուրս»-ի խախտում չէ, երբ խաղացողը գնդակ է ստանում անմիջապես.

- դարպասից հարվածից
- կողագծից նետումից
- անկյունային հարվածից

### 4. Խախտումներ և պատժամիջոցներ

Եթե կատարվում է «խաղից դուրս»-ի խախտում, ապա մրցավարը պետք է նշանակի ազատ հարված խախտման տեղից, ներառյալ, եթե դա խախտում կատարած խաղացողի սեփական կիսադաշտում է:

Եթե պաշտպանվող խաղացող առանց մրցավարի թույլտվության, թողնում է խաղադաշտը, ապա «խաղից դուրս»-ը որոշելիս, նա պետք է համարվի տեղակայված սեփական դարպասային գծի կամ կողագծի վրա մինչ մոտակա խաղադաշտը կամ մինչ պաշտպանվող թիմը գնդակը դուրս կհանի սեփական տուգանային հրապարակից՝ դեպի միջնագիծ:

Եթե խաղացողը միտումնավոր է թողել խաղադաշտը, ապա նա մոտակա խաղադաշտին պետք է զգուշացվի:

Խաղին ակտիվ չներգրավվելու համար հարձակվողը կարող է քայլ կատարել կամ մնալ խաղադաշտից դուրս: Եթե նա դարպասային գծից վերադառնում է խաղադաշտ և ներգրավվում խաղին մինչ մոտակա խաղադաշտը կամ մինչ պաշտպանվող թիմը գնդակը դուրս կհանի սեփական տուգանային հրապարակից՝ դեպի միջնագիծ, ապա «խաղից դուրսը» որոշելիս նա պետք է համարվի դարպասային գծի վրա կանգնած: Եթե խաղացողը միտումնավոր դուրս է գալիս և առանց մրցավարի թույլտվության վերադառնում խաղադաշտ՝ չպատժվելով «խաղից դուրս» դիրքում գտնվելու համար, բայց ստանալով առավելություն, ապա նա պետք է զգուշացվի:

Եթե գնդակը դարպաս մտնելիս, հարձակվողը անշարժ մնացել է դարպասայիններով և դարպասացանցով սահմանափակված տարածքում, ապա գոլը պետք է արձանագրվի, բացառությամբ այն դեպքերի, երբ խաղացողը կատարել է «խաղից դուրս»-ի կամ Կանոն 12-ի խախտում, որի դեպքում խաղը պետք է վերսկսվի ազատ կամ տուգանային հարվածով:

# ԿԱՆՈՆ 12

# Կանոնների խախտումներ և ոչ պատշաճ վարքագիծ

Խախտումների համար տուգանային / ազատ և 11մ հարվածներ կարող են նշանակվել միայն, երբ գնդակը խաղի մեջ է:

## 1. Տուգանային հարված

Տուգանային հարված նշանակվում է, երբ մրցավարի գնահատմամբ խաղացողը անզգուշորեն (careless), անգիտակցորեն (reckless) կամ օգտագործելով չափազանց մեծ ուժ (using excessive force) մրցակցի նկատմամբ կատարում է հետևյալ խախտումներից որևէ մեկը.

- հարձակվում է մրցակցի վրա
- թռչում է մրցակցի վրա
- ոտքով հարվածում կամ փորձում է հարվածել մրցակցին
- հրում է մրցակցին
- հարվածում կամ փորձում է հարվածել մրցակցին (ներառյալ գլխով)
- սահանկունով հարձակվում է մրցակցի վրա կամ նետվում է նրա վրա
- ոտք է զցում կամ փորձում է ոտք գցել մրցակցին

Եթե խախտման ժամանակ եղել է հպում, ապա այն պետք է պատժվի տուգանային կամ 11 մետրանոց հարվածով:

- «Անզգուշորեն» - երբ խաղացողը պայքարելիս ցուցաբերում է անզգուշություն կամ անշրջապահացություն: Կարգապահական պատժամիջոց չպետք է կիրառվի:
- «Անգիտակցաբար» - երբ խաղացողը գործում է անտեսելով մրցակցին սպառնացող վտանգը և դրա հետևանքը և պետք է զգուշացվի:
- «Օգտագործելով չափազանց մեծ ուժ» - երբ խաղացողը գերազանցում է անհրաժեշտ ուժի օգտագործումը և մրցակցին վնասվածք հասցնելու վտանգ է առաջացնում և պետք է հեռացվի:

Տուգանային հարված նշանակվում է, եթե խաղացողը կատարում է հետևյալ խախտումներից որևէ մեկը.

- միտումնավոր ձեռքով գնդակ է խաղում (բացի սեփական տուգանային հրապարակում գտնվող դարպասապահից)
- բռնում է մրցակցին
- հպումով խոչընդոտում է մրցակցին
- թքում է մրցակցի վրա

Տես նաև Կանոն 3 – ում նկարագրված խախտումները:

### **Ձեռքով գնդակ խաղալ**

Ձեռքով գնդակ խաղալը դա խաղացողի կողմից դաստակով կամ ձեռքով գնդակին հպվելու միտումնավոր գործողությունն է:

Պետք է հաշվի առնվի հետևյալը.

- ձեռքի շարժումը դեպի գնդակը (ոչ գնդակի շարժումը դեպի ձեռքը)
- մրցակցի և գնդակի միջև հեռավորությունը (անսպասելի գնդակ)
- ձեռքի դիրքը, դեռ պարտադիր չի նշանակում, որ խախտում է կատարվել
- ձեռքում բռնած իրով (հանդերձանքի մաս, սրնքակալ և այլն) գնդակին հպվելը խախտում է
- նետած իրով (խաղակոշիկ, սրնքակալ և այլն) գնդակին հարվածելը խախտում է

Տուգանային հրապարակից դուրս ձեռքով գնդակ խաղալու համար դարպասապահի վրա տարածվում են նույն սահմանափակումները, ինչ որ ցանկացած այլ խաղացողի: Դարպասապահը սեփական տուգանային հրապարակում չի կարող մեղավոր ճանաչվել ձեռքով գնդակ խաղալու համար և պատժվել տուգանային հարվածով կամ դրա հետ կապված ցանկացած այլ պատժամիջոցով, սակայն ձեռքով գնդակ խաղալու համար նա կարող է մեղավոր ճանաչվել այն դեպքերում, երբ դա պատժվում է ազատ հարվածով:

### **2. Ազատ հարված**

Ազատ հարված նշանակվում է, երբ խաղացողը.

- վտանգավոր է խաղում
- առանց որևէ հպման խոչընդոտում է մրցակցի առաջընթացը
- մեղավոր է անհամաձայնություն արտահայտելու, վիրավորական, նվաստացուցիչ կամ անվայել խոսքեր/ժեստեր օգտագործելու կամ այլ բանավոր խախտումներ կատարելու համար
- խանգարում է դարպասապահին գնդակը ձեռքից բաց թողնելիս կամ հարվածում կամ փորձում է հարվածել գնդակին, երբ դարպասապահը փորձում էր ազատվել գնդակից
- կատարում է Կանոններում չնշված ցանկացած այլ խախտում, որի համար խաղը կանգնեցվել է՝ խաղացողին զգուշացնելու կամ հեռացնելու համար

Ազատ հարված նշանակվում է, երբ դարպասապահը իրենց տուգանային հրապարակում կատարում է հետևյալ խախտումներից որևէ մեկը.

- պահում է գնդակը ձեռքերում վեց վայրկյանից ավելի, մինչ այն դուրս կթողնի իր տիրապետումից
- ձեռքերով դիպչում է գնդակին.
  - այն իր տիրապետումից թողնելուց հետո, մինչ դրան կդիպչի այլ խաղացող
  - թիմակիցի միտումնավոր ոտքով փոխանցումից հետո
  - թիմակցի կատարած կողագծից նետումից

Գնդակը համարվում է դարպասապահի տիրապետության տակ, երբ.

- գնդակը նրա ձեռքերի մեջ է կամ ձեռքի և որևէ մակերևույթի (օրինակ՝ գետնի, սեփական մարմնի) միջև է կամ, երբ նա դաստակով կամ ձեռքով հպվում է գնդակին, բացառությամբ, երբ գնդակը պատահաբար անդրադառնում է դարպասապահից կամ դարպասապահը հետ է մղում այն
- գնդակը պահում է իր բացած ձեռքի ակոսով
- գնդակը հարվածում է գետնին կամ օդ է նետում

Եթե դարպասապահը ձեռքերով տիրապետում է գնդակը, ապա մրցակիցը չի կարող պայքարել նրա հետ:

### **Խաղալ վտանգավոր**

Վտանգավոր խաղալը դա գործողությունն է, երբ փորձելով խաղալ գնդակ խաղացողը առաջացնում է վնասվածք հասցնելու վտանգ ինչ որ մեկին (այդ թվում՝ ինքն իրեն) և ներառում է, երբ մոտ գտնվող մրցակիցը զրկվում է գնդակ խաղալու հնարավորությունից՝ վնասվածք ստանալու մտավախության պատճառով:

Մկրատածն հարվածը թույլատրելի է, պայմանով, որ վտանգավոր չլինի մրցակցին համար:

### **Առանց հայման մրցակցի առաջընթացը խոչընդոտելը**

Մրցակցի առաջընթացը խոչընդոտել նշանակում է՝ շարժվել դեպի մրցակցի շարժման ուղին, խոչընդոտելով, շրջափակելով, դանդաղեցնելով կամ ստիպելով նրան փոխելու շարժման ուղղությունը, երբ գնդակը խաղային տարածության մեջ չէ այդ խաղացողներից:

Բոլոր խաղացողներն իրավունք ունեն դիրքավորվել խաղադաշտում: Մրցակցի ուղու վրա գտնվելը դա նույնը չէ, ինչ շարժվել դեպի մրցակցի ուղին:

Խաղացողը կարող է շրջափակել գնդակը դիրքավորվելով գնդակի և մրցակցի միջև, եթե գնդակը խաղային տարածության մեջ է և ինքը մրցակցին չի բռնում ձեռքերով կամ մարմնով: Եթե գնդակը խաղային տարածության մեջ է, խաղացողը կարող է ճիշտ հարձակման ենթարկվել մրցակցի կողմից:

### **3. Կարգապահական պատժամիջոց**

Մրցավարն իրավասու է կարգապահական պատժամիջոց կիրառել մինչև խաղային ստուգման համար խաղադաշտ մտնելու պահից սկսած, մինչև եզրափակիչ սուլիչից հետո այն թողնելը (ներառյալ 11 մետրանոց հարվածաշարը):

Եթե խաղացողը, մինչև խաղի սկիզբը խաղադաշտ մտնելը, կատարում է հեռացման արժանի խախտում, ապա մրցավարն իրավասու է թույլ չտալ նրան մասնակցելու խաղին (տես 3.6): Մրցավարը պետք է զեկուցագիր ներկայացնի ցանկացած ոչ պատշաճ վարքագծի դրսևորման դեպքում:

Խաղացողը, ով կատարում է զգուշացման կամ հեռացման արժանի խախտում, խաղադաշտում կամ դրա սահմաններից դուրս մրցակցի, թիմակցի, խաղի պաշտոնյաների կամ ցանկացած այլ անձի հանդեպ կամ խախտում է Խաղի Կանոնները, պետք է պատժվի՝ համաձայն կատարած խախտման բնույթի:

Դեղին քարտը նշանակում է զգուշացում, իսկ կարմիր քարտը՝ հեռացում:

Կարմիր և դեղին քարտ կարող է ցույց տրվել միայն խաղացողին, փոխարինողին կամ փոխարինված խաղացողին:

### **Քարտ ցույց տալու համար՝ խաղի վերսկսման ձգձգում**

Եթե մրցավարն որոշել է զգուշացնել կամ հեռացնել խաղացողին, ապա խաղը չպետք է վերսկսվի, մինչև պատժամիջոցը կիրառվի:

### **Առավելություն**

Եթե մրցավարը կիրառել է առավելություն տալու սկզբունքը այն խախտման համար, որը նախատեսում է զգուշացում / հեռացում, ապա այս զգուշացումը / հեռացումը պետք է տրվի մոտակա խաղադաշտին, բացառությամբ, եթե ակնհայտ գոլային հնարավորությունից զրկելու փորձից հետո գոլ է խփվել: Այդ դեպքում խախտում կատարած խաղացողը պետք է զգուշացվի ոչ սպորտային վարքագծի համար:

Կանոնների լուրջ խախտման, բռնարարքի կամ երկրորդ զգուշացման արժանի խախտման դեպքում չպետք է կիրառվի առավելություն տալու սկզբունքը, բացառությամբ, եթե կա գոլ խփելու ակնհայտ հնարավորություն: Մրցավարը պետք է հեռացնի խաղացողին մոտակա խաղադաշտին, բայց եթե մինչև այդ խաղացողը խաղա գնդակ կամ պայքարի / խանգարի մրցակցին, ապա մրցավարը պետք է կանգնեցնի խաղը, հեռացնի խաղացողին և այն

վերսկսի ազատ հարվածով, բազառությամբ, եթե խաղացողը կատարել է ավելի լուրջ խախտում:

Եթե պաշտպանը սկսում է բռնել հարձակվողին տուգանային հրապարակից դուրս և շարունակում է դա տուգանային հրապարակի ներսում, ապա մրցավարը պետք է նշանակի 11 մետրանոց հարված:

## **Ձգուշացման արժանի խախտումներ**

Խաղացողը զգուշացվում է, եթե.

- ձգձգում է խաղի վերսկսումը
- բառերով կամ գործողությամբ անհամաձայնություն է արտահայտում
- խաղադաշտ է մտնում, վերադառնում կամ միտումնավոր թողնում այն առանց մրցավարի թույլատվության
- չի պահպանում սահմանված հեռավորությունը անկյունային, տուգանային/ազատ հարվածով կամ կողագծից նետմամբ խաղը վերսկսելիս
- սխտեմատիկ խախտում է «խաղի կանոններ»-ը (չկա խախտումների կոնկրետ քանակ կամ բնորոշում, որը հաստատում է «սխտեմատիկության» առկայությունը)
- դրսևորում է ոչ սպորտային վարքագիծ

Փոխարինողը կամ փոխարինված խաղացողը զգուշացվում է, եթե.

- ձգձգում է խաղի վերսկսումը
- բառերով կամ գործողությամբ անհամաձայնություն է արտահայտում
- խաղադաշտ է մտնում կամ վերադառնում առանց մրցավարի թույլատվության
- դրսևորում է ոչ սպորտային վարքագիծ

## **Ձգուշացումներ ոչ սպորտային վարքագծի համար**

Կան տարբեր հանգամանքներ, երբ խաղացողը պետք է զգուշացվի ոչ սպորտային վարքագծի համար, ներառյալ, եթե խաղացողը.

- փորձում է խաբել մրցավարին, օրինակ՝ ձևացնում է վնասվածք, կամ ցույց է տալիս, թե իբր իր նկատմամբ խախտում է կատարվել (կեղծակերպ արարք)
- խաղի ընթացքում փոխում է տեղը դարպասապահի հետ կամ կատարում է դա առանց մրցավարի թույլատվության
- անգիտակցորեն կատարում է տուգանային հարվածով պատժվող խախտում
- ձեռքով գնդակ է խաղում՝ խանգարելով զարգացնել կամ խափանելով մրցակցի հեռանկարային գրոհը
- կատարում է խախտում, որով խանգարում է զարգացնել կամ խափանում է մրցակցի հեռանկարային գրոհը, բազառությամբ, երբ մրցավարը նշանակում է 11 մետրանոց հարված այն խախտման համար, որը կատարվել է գնդակ խաղալու փորձ կատարելիս
- գրկում է մրցակցին ակնհայտ գոյ խփելու հնարավորությունից այնպիսի խախտումով, որը կատարվել է գնդակ խաղալու փորձ կատարելիս, որի համար մրցավարը նշանակել է 11 մետրանոց հարված

- ձեռքով գնդակ է խաղում՝ փորձելով գոլ խփել (անկախ նրանից, փորձը հաջող է, թե՞ ոչ) կամ գոլը կանխելու անհաջող փորձ է կատարում
- խաղադաշտում կատարում է չթույլատրվող գծանշումներ
- մրցավարից խաղադաշտը թողնելու թույլատվությունը ստանալուց հետո խաղում է գնդակ, երբ դուրս էր գալիս խաղադաշտից
- ցուցաբերում է անհարգալից վերաբերմունք խաղի նկատմամբ
- միտումնավոր հնարք է օգտագործում, որպեսզի գնդակը գլխով, կրծքով, ծնկով և այլն, փոխանցի իր դարպասապահին, «խաղի կանոններ»-ը շրջանցելու նպատակով (ներառյալ տուգանային/ազատ հարվածը), անկախ այն բանից, դարպասապահը դիպչո՞ւմ է գնդակին ձեռքով, թե՞ ոչ
- բառերով շեղում է մրցակցին խաղի ընթացքում կամ այն վերսկսելիս

## Գոլի տոնում

Գոլ խփելուց հետո, խաղացողները կարող են տոնել այն, բայց դա չպետք է դուրս գա թույլատրելի սահմաններից: Չեն խրախուսվում «խորեոգրաֆիկ» տոնումները, որոնք շատ ժամանակ են խլում:

Գոլը տոնելու համար խաղադաշտից դուրս գալը՝ զգուշացման արժանի խախտում է, սակայն խաղացողները պետք է վերադառնան որքան հնարավոր է շուտ:

Խաղացողը պետք է զգուշացվի, եթե.

- մագլցում է պաշտպանիչ ցանկապատը և/կամ մոտենում է հանդիսատեսին այնպիսի եղանակով, որն առաջացնում է ապահովության և/կամ անվտանգության հետ կապված խնդիրներ
- կատարում է սադրիչ, ծաղրող կամ բորբոքող ժեստեր կամ գործողություններ
- ծածկում է գլուխը կամ երեսը դիմակով կամ նմանատիպ այլ առարկայով
- հանում է մարգաշապիկը կամ դրանով ծածկում գլուխը

## Խաղի վերսկսման ձգձգում

Մրցավարները պետք է զգուշացնեն այն խաղացողներին, ովքեր ձգձգում են խաղի վերսկսումը.

- պատրաստվում է կատարել կողագծից նետումը, բայց հետո անսպասելի թողնում է գնդակը թիմակցին
- ձգձգում է խաղադաշտից դուրս գալը՝ լինելով փոխարինված
- չափից երկար է ձգձգում խաղի վերսկսումը
- մրցավարի կողմից խաղը կանգնեցնելուց հետո մի կողմ է հարվածում կամ ձեռքում է պահում գնդակը կամ հրահրում է կոնֆրոնտացիա՝ միտումնավոր գնդակին հպվելով
- սխալ տեղից է կատարում տուգանային/ազատ հարվածը, միտումով, որ մրցավարը, հարվածը կրկնելու հրահանգ տա



## **Ջեռացման արժանի խախտումներ**

Խաղացողը, փոխարինողը կամ փոխարինված խաղացողը պետք է հեռացվի, եթե կատարում է հետևյալ խախտումներից որևէ մեկը.

- զրկում է մրցակցին գուլից կամ ակնհայտ գուլային հնարավորությունից՝ ձեռքով միտումնավոր գնդակ խաղալով (բացառությամբ սեփական տուգանային հրապարակում գտնվող դարպասապահի)
- կատարելով տուգանային/ազատ հարվածով պատժվող խախտում (բացառությամբ ստորև նկարագրվածի), զրկում է գուլից կամ ակնհայտ գուլային հնարավորությունից մրցակցին, որի շարժումը ընդհանուր առմամբ միտված է դեպի խախտում կատարողի դարպասը
- կատարում է Կանոնների լուրջ խախտում
- թքում է մրցակցի կամ մեկ այլ անձի վրա
- կատարում է բռնարարք
- օգտագործում է վիրավորական, նվաստացուցիչ, անվայել խոսքեր կամ ժեստեր
- նույն խաղում ստանում է երկրորդ զգուշացումը

Ջեռացված խաղացողը, փոխարինողը կամ փոխարինված խաղացողը պետք է թողնի խաղադաշտի մերձակայքը և տեխնիկական գոտին:

## **Գուլից կամ գուլ խփելու ակնհայտ հնարավորությունից զրկելը**

Եթե խաղացողը միտումնավոր ձեռքով գնդակ խաղալով մրցակցին զրկում է գուլից կամ ակնհայտ գուլային հնարավորությունից, ապա նա պետք է հեռացվի խաղադաշտից՝ անկախ այն բանից թե որտեղ է կատարվել խախտումը:

Եթե խաղացողը սեփական տուգանային հրապարակում մրցակցի նկատմամբ խախտում է կատարում, որով զրկում է նրան ակնհայտ գուլային հնարավորությունից և մրցավարը նշանակում է 11 մետրանոց հարված, ապա խախտում կատարած խաղացողը պետք է զգուշացվի, եթե խախտումը կատարվել է գնդակ խաղալու փորձ կատարելիս: Մնացած բոլոր դեպքերում (օրինակ բռնել / պահել, քաշել, հրել, գնդակ խաղալու հնարավորություն չունենալ և այլն) խախտում կատարած խաղացողը պետք է հեռացվի:

Եթե խաղագողը, հեռացված խաղագողը, փոխարինողը կամ փոխարինված խաղագողը առանց մրցավարի թույլատվության մտնում է խաղադաշտ և միջամտում խաղին կամ խանգարում է մրցակցին և դրանով զրկում մրցակցին գուլից կամ ակնհայտ գուլ խփելու հնարավորությունից, ապա նա մեղավոր է հեռացման արժանի խախտում կատարելու համար:

Պետք է հաշվի առնվի հետևյալը.

- խախտման տեղի և դարպասի միջև եղած հեռավորությունը
- խաղի հիմնական ուղղությունը
- գնդակին տիրելու կամ վերահսկելու հավանականությունը
- պաշտպանների քանակն ու դիրքերը

### **Կանոնների լուրջ խախտում**

Սահանկունը կամ պայքարը, որը սպառնում է մրցակցի առողջությանը կամ կատարվում է չափազանց մեծ ուժով կամ դաժանությամբ, պետք է որակվի որպես Կանոնների լուրջ խախտում:

Ցանկացած խաղացող, ով գնդակի համար պայքարում, դիմացից, կողքից կամ ետևից, մեկ կամ երկու ոտքերն օգտագործելով, նետվում է մրցակցի վրա, կիրառելով չափազանց մեծ ուժ կամ սպառնալով նրա առողջությանը, մեղավոր է Կանոնների լուրջ խախտում կատարելու համար:

### **Բռնարարք**

Բռնարարքը դա այն է, երբ խաղացողը գնդակի համար չպայքարելով, մրցակցի դեմ օգտագործում կամ փորձում է օգտագործել չափազանց մեծ ուժ կամ դաժանություն: Բռնարարք է նաև եթե խաղացողը նույնը կատարում է թիմակցի, թիմի պաշտոնյայի, խաղի պաշտոնյայի, հանդիսատեսի կամ այլ անձի նկատմամբ: Վերը նկարագրվածը պետք է որակվի որպես բռնարարք նույնիսկ, եթե հպում չի եղել:

Ի լրում, խաղացողը պատժվում է բռնարարք կատարելու համար նաև, եթե գնդակի համար չպայքարելով միտումնավոր ձեռքով հարվածում է մրցակցի կամ մեկ այլ անձի գլխին կամ դեմքին, բացառությամբ եթե օգտագործված ուժն աննշան է:

### **խախտումներ, երբ իր (կամ գնդակ) է նետվում**

Բոլոր դեպքերում մրգավարը պետք է կիրարառի համապատասխան կարգապահական գործողություն.

- անգիտակցորեն – պետք է զգուշացնի խախտում կատարողին՝ ոչ սպորտային վարքագծի համար
- օգտագործելով չափազանց մեծ ուժ - պետք է հեռացնի խախտում կատարողին՝ բռնարարքի համար

#### 4. Խաղի վերսկսում՝ խախտումներից և ոչ պատշաճ վարքագծից հետո

- Եթե գնդակը խաղի մեջ չէ, ապա այն պետք է վերսկսվի նախորդ որոշման համաձայն
- Եթե գնդակը խաղի մեջ է և խաղացողը խախտում է կատարում խաղադաշտում.
  - մրցակցի նկատմամբ, ապա պետք է նշանակվի ազատ/տուգանային կամ 11մետրանոց հարված
  - թիմակցի, փոխարինողի, փոխարինված կամ հեռացված խաղացողի, թիմի պաշտոնյայի կամ խաղի պաշտոնյայի նկատմամբ, ապա պետք է նշանակվի տուգանային կամ 11 մետրանոց հարված
  - ցանկացած այլ անձի նկատմամբ, ապա պետք է նշանակվի «վիճաբանական գնդակի» նետում
- Եթե, երբ գնդակը խաղի մեջ է.
  - խաղացողը խաղադաշտից դուրս խախտում է կատարում խաղի պաշտոնյայի կամ մրցակից խաղացողի, փոխարինողի, փոխարինված կամ հեռացված խաղացողի կամ թիմի պաշտոնյայի նկատմամբ կամ
  - փոխարինողը, փոխարինված կամ հեռացված խաղացողը կամ թիմի պաշտոնյան խաղադաշտից դուրս մրցակից թիմի խաղացողի կամ խաղի պաշտոնյայի նկատմամբ խախտում է կատարում կամ խանգարում է նրա գործողություններին,

ապա խաղը պետք է վերսկսվի տուգանային/ազատ հարվածով եզրագծի այն կետից, որն ամենամոտն է խախտման/միջամտության տեղին և եթե այդ կետը խախտում կատարողի տուգանային հրապարակում է, իսկ խախտումը պետք է պատժվեր տուգանային հարվածով, ապա պետք է նշանակվի 11 մետրանոց հարված:

Եթե խաղադաշտից դուրս կամ ներս կանգնած խաղացողը իր (ներառյալ գնդակը) է նետում մրցակից խաղացողի, փոխարինողի, փոխարինված կամ հեռացված խաղացողի կամ թիմի պաշտոնյայի, խաղի պաշտոնյայի կամ գնդակի վրա, ապա խաղը պետք է վերսկսվի տուգանային հարվածով այնտեղից որտեղ իրը դիպչել կամ կարող էր դիպչել այդ անձին կամ գնդակին: Եթե այս անձը գտնվում էր խաղադաշտից դուրս, ապա տուգանային/ազատ հարվածը պետք է կատարվի եզրագծի ամենամոտ տեղից: Պետք է նշանակվի 11 մետրանոց հարված, եթե դա խախտում կատարողի տուգանային հրապարակում է:

Եթե փոխարինողը, փոխարինված կամ հեռացված խաղացողը, ժամանակավորապես խաղադաշտից դուրս գտնվող խաղացողը կամ թիմի պաշտոնյան իր է նետում կամ ոտքով հարվածում է դրան դեպի խաղադաշտ և դա միջամտում է խաղին, մրցակցին կամ խաղի պաշտոնյային, ապա խաղը պետք է վերսկսվի տուգանային հարվածով (11 մետրանոց հարվածով) այնտեղից, որտեղ իրը միջամտել է խաղին կամ դիպել կամ կարող էր դիպչել մրցակցին, խաղի պաշտոնյային կամ գնդակին:

# ԿԱՆՈՆ 13

# ՏՈՒԳԱՆԱՅԻՆ/ԱԶԱՏ ՀԱՐՎԱԾՆԵՐ

## 1. Հարվածների տեսակներ

Տուգանային և ազատ հարվածները նշանակվում են խախտում կատարած խաղացողի մրցակից թիմի օգտին:

### Ազատ հարվածի ազդանշան

Մրցավարը ազատ հարվածի ազդանշան է տալիս՝ ձեռքը գլխից վեր բարձրացնելով: Նա ձեռքը պետք պահի այդ դիրքում, մինչև հարվածից հետո գնդակը դիպչի մեկ այլ խաղացողի կամ դուրս գա խաղից:

Ազատ հարվածը պետք է կրկնվի, եթե մրցավարը նոռացել է ցույց տալ ազատ հարվածի ազդանշանը և հարվածից հետո գնդակն ուղղակիորեն գոլ է մտել:

### Գնդակը գոլ է մտնում

- Եթե գնդակը տուգանային հարվածից անմիջապես մտնում է մրցակցի դարպասը, ապա գոլն արձանագրվում է
- Եթե գնդակը ազատ հարվածից անմիջապես մտնում է մրցակցի դարպասը, ապա նշանակվում է հարված դարպասից
- Եթե գնդակը ազատ կամ տուգանային հարվածից անմիջապես մտնում է սեփական դարպասը, ապա նշանակվում է անկյունային հարված

## 2. Ընթացակարգ

Բոլոր տուգանային / ազատ հարվածները կատարվում են այնտեղից, որտեղ կատարվել է խախտումը, բացառությամբ.

- դարպասային հրապարակում կատարված խախտման համար, հարձակվող թիմի օգտին նշանակված ազատ հարվածները պետք է կատարվեն դարպասային գծին զուգահեռ՝ դարպասային հրապարակի գծի այն կետից, որն ամենամոտն է խախտման տեղին
- սեփական դարպասային հրապարակում, պաշտպանվող թիմի օգտին նշանակված տուգանային / ազատ հարվածները կարող են կատարվել այդ հրապարակի ցանկացած կետից

- տուգանային / ազատ հարվածները, որոնք նշանակվում են, երբ խաղացողը առանց մրցավարի թույլտվության մտնում, վերադառնում է խաղադաշտ կամ դուրս է գալիս խաղադաշտից, պետք է կատարվեն այնտեղից, որտեղ գտնվել է գնդակը խաղը կանգնեցնելիս: Այնուամենայնիվ, եթե խաղացողը դուրս է գալիս խաղադաշտից՝ որպես խաղի մաս և մեկ այլ խաղացողի նկատմամբ խախտում է կատարում, ապա խաղը պետք է վերսկսվի տուգանային / ազատ հարվածով՝ եզրագծի այն կետից, որն ամենամոտն է խախտման տեղին և եթե այդ կետը խախտում կատարողի տուգանային հրապարակում է, իսկ խախտումը պետք է պատժվեր տուգանային հարվածով, ապա պետք է նշանակվի 11 մետրանոց հարված
- Կանոնը նախատեսում է այլ դիրք (տես Կանոն 3, 11, 12)

Գնդակը.

- պետք է գտնվի անշարժ վիճակում, և հարվածողը չպետք է կրկին դիպչի գնդակին, մինչ դրան կդիպչի մեկ այլ խաղացող
- խաղի մեջ է, երբ ոտքով հարվածից հետո այն տեսանելիորեն շարժվում է, բացառությամբ սեփական տուգանային հրապարակում, պաշտպանվող թիմի օգտին նշանակված տուգանային / ազատ հարվածների: Այդ դեպքում գնդակը խաղի մեջ է մտնում, երբ ոտքով հարվածից հետո այն ուղղակիորեն դուրս է գալիս տուգանային հրապարակից

Մինչ գնդակը կմտնի խաղի մեջ, բոլոր մրցակիցները պետք է գտնվեն.

- գնդակից նվազագույնը 9.15 մ (10 յարդ) հեռավորության վրա, բացառությամբ, երբ նրանք գտնվում են սեփական դարպասասյուների միջև՝ դարպասային գծի վրա
- տուգանային հրապարակից դուրս, մրցակցի տուգանային հրապարակում նշանակված տուգանային / ազատ հարվածների դեպքում

Տուգանային/ազատ հարվածը կարող է կատարվել՝ գնդակը վեր բարձրացնելով մեկ կամ միաժամանակ երկու ոտքով:

Մրցակցին ապակողմնորոշելու նպատակով, հնարքով կատարված տուգանային/ազատ հարվածը թույլատրվում է, որպես ֆուտբոլի մաս:

Եթե խաղացողը, ճիշտ կատարելով տուգանային/ազատ հարվածը, գնդակին կրկին տիրելու նպատակով, այն միտումնավոր հարվածում է մրցակցին, բայց ոչ անգուշորեն, ոչ անգիտակցորեն և ոչ էլ օգտագործելով չափազանց մեծ ուժ, ապա մրցավարը պետք է թույլատրի խաղը շարունակել:

### 3. Խախտումներ և պատժամիջոցներ

Եթե, կատարվում է տուգանային/ազատ հարված, իսկ մրցակիցը սահմանված հեռավորությունից մոտ է գնդակին, ապա հարվածը պետք է կրկնվի, բացառությամբ, եթե կարելի է կիրառել առավելություն տալու սկզբունքը: Սակայն, եթե խաղացողը արագ կատարում է տուգանային/ազատ հարվածը, իսկ գնդակին տիրում է մրցակիցը, որը դեռ 9.15մ (10 յարդ)-ից մոտ է գնդակին, ապա մրցավարը թույլատրում է շարունակել խաղը: Այնուամենայնիվ, եթե մրցակիցը միտումնավոր թույլ չի տալիս կատարել տուգանային / ազատ հարվածը, ապա նա պետք է զգուշացվի՝ խաղի վերսկսումը ձգձգելու համար:

Եթե պաշտպանվող թիմը սեփական տուգանային հրապարակից արագ կատարում է տուգանային/ազատ հարված, իսկ մեկ կամ մի քանի մրցակիցներ դեռ տուգանային հրապարակում են, որովհետև այնտեղից դուրս գալու ժամանակ չեն ունեցել, ապա մրցավարը պետք է թույլատրի խաղը շարունակել: Եթե մրցակիցը, ով տուգանային/ազատ հարվածի կատարման պահին գտնվում է տուգանային հրապարակում, կամ մինչ գնդակի խաղի մեջ լինելը մտնում է տուգանային հրապարակ, դիպչում է գնդակին կամ պայքարում է գնդակի համար մինչ մեկ այլ խաղացող կղիպչի դրան, ապա տուգանային/ազատ հարվածը պետք է կրկնվի:

Եթե պաշտպանվող թիմը սեփական տուգանային հրապարակից կատարում է տուգանային/ազատ հարված և գնդակն ուղղակիորեն դուրս չի գալիս այնտեղից, ապա հարվածը պետք է կրկնվի:

Եթե հարվածողը, գնդակը խաղի մեջ մտցնելուց հետո, մինչ այն կղիպչի մեկ այլ խաղացողի, կրկին դիպչում է գնդակին, ապա նշանակվում է ազատ հարված: Եթե հարվածողը միտումնավոր ձեռքով գնդակ է խաղում, ապա.

- նշանակվում է տուգանային հարված
- նշանակվում է 11 մետրանոց հարված, եթե խախտումը կատարվում է հարվածողի տուգանային հրապարակում, բացառությամբ, եթե հարվածողը դարպասապահն է, որի դեպքում նշանակվում է ազատ հարված

# ԿԱՆՈՆ 14



# 11 ՄԵՏՐԱՆՈՑ ՀԱՐՎԱԾ

11 մետրանոց հարված նշանակվում է, եթե խաղացողը կատարում է տուգանային հարվածով պատժվող խախտում իրենց տուգանային հրապարակում կամ, որպես խաղի մաս՝ խաղադաշտից դուրս, ինչպես նշված է Կանոն12-ում և 13-ում:

11մետրանոց հարվածից կարող է ուղղակիորեն գոլ խփվել:

## 1. Ընթացակարգ

Գնդակը պետք է անշարժ տեղադրված լինի 11 մետրանոց նշակետի վրա:

Հարվածողը պետք է հստակորեն առանձնացվի:

Պաշտպանվող դարպասապահը պետք է գտնվի դարպասասյուների միջև, դարպասային գծի վրա, դեմքով դեպի հարվածողը՝ մինչև գնդակին ոտքով հարվածելը:

Հարվածողից և դարպասապահից բացի, մնացած խաղացողները պետք է գտնվեն.

- 11 մետրանոց նշակետից նվազագույնը 9.15 մ (10 յարդ) հեռավորության վրա
- 11 մետրանոց նշակետից հետ
- խաղադաշտում
- տուգանային հրապարակից դուրս

Երբ խաղացողները գրավում են իրենց դիրքերը՝ այս Կանոնի համաձայն, մրցավարը պետք է 11մետրանոց հարվածը կատարելու ազդանշան տա:

11 մետրանոց հարված կատարողը պետք է գնդակը ոտքով հարվածի առաջ: Կրունկով հարված կատարել թույլատրվում է, պայմանով, որ գնդակը շարժվի առաջ:

Գնդակը խաղի մեջ է, երբ ոտքով հարվածից հետո այն տեսանելիորեն շարժվում է:

Հարվածողը չպետք է կրկին դիպչի գնդակին, մինչ այն կդիպչի այլ խաղացողի:

11 մետրանոց հարվածն ավարտվում է, երբ գնդակը դադարում է շարժվել, դուրս է գալիս խաղից կամ մրցավարը Կանոնների որևէ խախտման համար կանգնեցնում է խաղը:

խաղի յուրաքանչյուր խաղակեսի կամ լրացուցիչ ժամանակի ավարտին, թույլատրվում է ժամանակ ավելացվել 11 մետրանոց հարվածը կատարելու և ավարտելու համար: Եթե ավելացվում է ժամանակ, ապա 11 մետրանոց հարվածը ավարտվում է, երբ հարվածի կատարումից հետո գնդակը դադարում է շարժվել, դուրս է գալիս խաղից, խաղազվում է զանկազած խաղազոդի կողմից (ներառյալ հարվածողը), բազառութայնը պաշտպանվող թիմի դարպասապահի, կամ մրցավարը կանգնեցնում է խաղը հարվածողի կամ նրա թիմի կողմից կատարված խախտման համար: Եթե պաշտպանվող թիմի խաղազոդը (ներառյալ դարպասապահը) խախտում է կատարում և 11 մետրանոց հարվածը շեղ էր/հետ էր մղվել, ապա 11 մետրանոցը պետք է կրկնվի:

## 2. Խախտումներ և պատժամիջոցներ

**Եթե մրցավարը 11 մետրանոց հարվածը կատարելու ազդանշան է տալիս, ապա այն պետք է կատարվի: Եթե մինչ գնդակը կմտնի խաղի մեջ, կատարվի հետևյալ իրադրություններից որևէ մեկը.**

- 11 մետրանոց հարված կատարողը կամ նրա թիմակիցը խախտում է կատարում, ապա.
  - Եթե գնդակը գոլ է մտնում, ապա հարվածը կրկնվում է
  - Եթե գնդակը գոլ չի մտնում, ապա մրցավարը կանգնեցնում է խաղը և այն վերսկսում՝ ազատ հարվածով
- բազառութայնը այն դեպքերի, երբ կատարվում են հետևյալ խախտումները, որոնց դեպքում անկախ այն բանից գոլ է խփվում թե ոչ՝ խաղը պետք է կանգնեցվի և վերսկսվի ազատ հարվածով.
  - 11 մետրանոց հարվածը դեպի հետ է կատարվում
  - հարվածը կատարում է 11 մետրանոց հարվածը կատարելու համար առանձնացված խաղազոդի թիմակիցը: Այս դեպքում մրցավարը պետք է զգուշացնի հարվածը կատարողին
  - հարվածողը թափավազքը ավարտելուց հետո խաբբ է կիրառում և հարվածում գնդակին (թույլատրվում է թափավազքի ընթացքում խաբբ կիրառել): Այս դեպքում մրցավարը պետք է զգուշացնի հարվածողին
- դարպասապահը կամ նրա թիմակիցը խախտում է կատարում.
  - Եթե գնդակը գոլ է մտնում, ապա գոլն արձանագրվում է
  - Եթե գնդակը գոլ չի մտնում, ապա հարվածը կրկնվում է: Եթե խախտումը կատարել է դարպասապահը, ապա նա պետք է զգուշացվի

- երկու թիմերի խաղացողները խախտում են «խաղի կանոնները», ապա հարվածը պետք է կրկնվի, բացառությամբ, երբ խաղացողը կատարել է ավելի լուրջ խախտում (օրինակ՝ անօրինական խաբբ): Եթե և դարպասապահը, և հարվածողը միաժամանակ խախտում են կատարել, և.
- Եթե հարվածը շեղ էր կամ հետ է մղվել, ապա հարվածը պետք է կրկնվի և երկու խաղագողներն էլ պետք է գուլազավեն
- Եթե գոլ է խփվել, ապա գոլը չպետք է արձանագրվի, հարվածողը պետք է գուլազավի և խաղը պետք է վերսկսվի ազատ հարվածով՝ պաշտպանվող թիմի օգտին

### **Եթե 11 մետրանոց հարվածը կատարելուց հետո.**

- հարվածողը կրկին դիպչում է գնդակին, մինչ այն կդիպչի այլ խաղացողի, ապա.
  - նշանակվում է ազատ հարված (կամ տուգանային հարված՝ միտումնավոր ձեռքով խաղի համար)
- գնդակն առաջ շարժվելուց հետո դիպչում է օտար մարմնի, ապա.
  - հարվածը կրկնվում է, բացառությամբ, եթե միջամտությունը չի խանգարում դարպասապահին կամ պաշտպանվող խաղագողին խաղայու գնդակ, որն ընթանում էր դեպի դարպասը և գոլ է մտնում, ապա տվյալ դեպքում գոլն արձանագրվում է (նույնիսկ եթե գնդակի հետ հպում է եղել), բացառությամբ, եթե գնդակը մտնում է մրցակցի դարպասը
- գնդակն անդրադարձվում է խաղադաշտ դարպասապահից, դարպասասյուներից կամ հեծանից, այնուհետև դիպչում է օտար մարմնի, ապա.
  - մրցավարը պետք է կանգնեցնի խաղը
  - խաղը պետք է վերսկսվի «վիճաբանական գնդակ»-ի նետումով այնտեղից, որտեղ գնդակը դիպչել է օտար մարմնի

3. Անփոփիչ աղյուսակ

	11 մետրանոց հարված	
	Գոլ է	Գոլ չէ
Խախտում հարձակվողի կողմից	Չարվածը պետք է կրկնվի	Ազատ հարված
Խախտում պաշտպանի կողմից	Գոլ	Չարվածը պետք է կրկնվի
Խախտում դարպասապահի կողմից	Գոլ	Չարվածը պետք է կրկնվի և դարպասապահը պետք է զգուշացվի
Գնդակը հետ է խփվել	Ազատ հարված	Ազատ հարված
Անօրինական խաբբի կիրառում	Ազատ հարված և հարվածողը պետք է զգուշացվի	Ազատ հարված և հարվածողը պետք է զգուշացվի
Սխալ հարվածող	Ազատ հարված և հարվածողը պետք է զգուշացվի	Ազատ հարված և հարվածողը պետք է զգուշացվի
Դարպասապահի և հարվածողի կողմից կատարված միաժամանակ խախտում	Ազատ հարված և հարվածողը պետք է զգուշացվի	Չարվածը պետք է կրկնվի, և հարվածողը, և դարպասապահը պետք է զգուշացվեն

# ԿԱՆՈՆ 15

# ԿՈՂԱԳԾԻՑ ՆԵՏՈՒՄ

Կողագծից նետման իրավունք է տրվում այն խաղացողի մրցակիցներին, ում գնդակը վերջինը դիպելով ամբողջությամբ հատում է կողային գիծը՝ գետնի վրայով կամ օդով:

Ուղղակիորեն կողագծից նետումով գոլ չի կարող խփվել:

- Եթե գնդակը մտնում է մրցակցի դարպասը, ապա նշանակվում է հարված դարպասից
- Եթե գնդակը մտնում է նետում կատարողի դարպասը, ապա նշանակվում է անկյունային հարված

## 1. Ընթացակարգ

Գնդակը նետելու պահին նետողը պետք է.

- դեմքով լինի դեպի խաղադաշտը
- յուրաքանչյուր ոտնաթափ մի մասով կանգնած լինի կամ կողագծի կամ գետնի վրա՝ կողագծից դուրս
- Երկու ձեռքով նետի գնդակը՝ գլխի հետևից - գլխի վրայով, այնտեղից, որտեղից գնդակը դուրս էր եկել խաղադաշտից

Բոլոր մրցակիցները պետք է գտնվեն նետման տեղից նվազագույնը 2 մետր (2 յարդ) հեռավորության վրա:

Գնդակը խաղի մեջ է, երբ այն մտնում է խաղադաշտ: Եթե գնդակը, մինչև խաղադաշտ մտնելը դիպչում է գետնին, ապա կողագծից նետումը պետք է կրկնվի նույն տեղից և նույն թիմի կողմից: Եթե կողագծից նետումը ճիշտ չի կատարվել, ապա այն պետք է կրկնվի մրցակցի կողմից:

Եթե խաղացողը, ճիշտ կատարելով կողագծից նետումը, միտումնավոր նետում է գնդակը մրցակցի վրա, կրկին գնդակին տիրելու նպատակով, բայց ոչ անզգուշորեն, ոչ անգիտակցորեն և ոչ էլ օգտագործելով չափազանց մեծ ուժ, ապա մրցավարը պետք է թույլատրի շարունակել խաղը:

Նետողը չպետք է կրկին դիպչի գնդակին, մինչ այն կդիպչի այլ խաղացողի:

## 2. Ընթացակարգեր և խախտումներ

Եթե գնդակը խաղի մեջ մտնելուց հետո, նետողը կրկին դիպչում է գնդակին մինչ այն կդիպչի այլ խաղացողի, ապա պետք է նշանակվի ազատ հարված: Եթե նետողը միտումնավոր ձեռքով գնդակ է խաղում, ապա.

- պետք է նշանակվի տուգանային հարված
- պետք է նշանակվի 11 մետրանոց հարված, եթե խախտումը կատարվում է նետողի տուգանային հրապարակում, բացառությամբ, եթե ձեռքով գնդակ է խաղացել պաշտպանվող թիմի դարպասապահը, որի դեպքում պետք է նշանակվի ազատ հարված

Մրցակիցը, ով անազնիվ կերպով ապակողմնորոշում կամ խանգարում է նետողին (ներառյալ, երբ 2 մ – ից (2 յարդ) ավելի է մոտենում նետման տեղին) պետք է զգուշացվի ոչ սպորտային վարքագիծ դրսևորելու համար: Եթե կողագծից նետումն արդեն կատարվել էր, ապա պետք է նշանակվի ազատ հարված:

Այս Կանոնի ցանկացած այլ խախտման դեպքում կողագծից նետումը պետք է կատարի մրցակից թիմը:

# ԿԱՆՈՆ 16



# ՀԱՐՎԱԾ ԴԱՐՊԱՍԻՑ

Հարված դարպասից նշանակվում է, երբ գնդակն առանց գոլ մտնելու, վերջինը դիպչելով հարձակվող թիմի խաղացողին, ամբողջությամբ հատում է դարպասային գիծը գետնի վրայով կամ օդով:

Դարպասից հարվածով ուղղակիորեն կարելի է գոլ խփել, բայց միայն մրցակցի դարպասը: Եթե դարպասից հարվածով գնդակը դուրս գալով տուգանային հրապարակից՝ անմիջապես մտնում է հարվածողի դարպասը, ապա մրցակցի օգտին պետք է նշանակվի անկյունային հարված:

## 1. Ընթացակարգ

- Պաշտպանվող թիմի խաղացողը, դարպասային հրապարակի ցանկացած կետից պետք է անշարժ տեղադրված գնդակին հարվածի ոտքով
- Գնդակը խաղի մեջ է մտնում, երբ դուրս է գալիս տուգանային հրապարակից
- Մրցակիցները պետք է գտնվեն տուգանային հրապարակից դուրս՝ մինչ գնդակը կմտնի խաղի մեջ

## 2. Խախտումներ և պատժամիջոցներ

Եթե հարվածից հետո գնդակն դուրս չի գալիս տուգանային հրապարակից կամ մինչև դուրս գալը դիպչում է որևէ խաղացողի, ապա հարվածը կրկնվում է:

Եթե գնդակը խաղի մեջ մտնելուց հետո հարվածողը կրկին դիպչում է գնդակին՝ մինչ այն կդիպչի այլ խաղացողի, ապա պետք է նշանակվի ազատ հարված: Եթե հարվածողը միտումնավոր ձեռքով գնդակ է խաղում, ապա.

- պետք է նշանակվի տուգանային հարված
- պետք է նշանակվի 11 մետրանոց հարված, եթե խախտումը կատարվում է հարվածողի տուգանային հրապարակում, բացառությամբ, եթե հարվածողը դարպասապահն է, որի դեպքում պետք է նշանակվի ազատ հարված

Եթե մրցակիցը, ով դարպասից հարվածը կատարելու պահին գտնվում էր տուգանային հրապարակում, կամ մինչ գնդակի խաղի մեջ լինելը մտնում է տուգանային հրապարակ, դիպչում է գնդակին կամ պայքարում է գնդակի համար՝ մինչ այլ խաղացող կդիպչեր դրան, ապա դարպասից հարվածը պետք է կրկնվի:

Եթե խաղացողը մտնում է տուգանային հրապարակ մինչ գնդակի խաղի մեջ մտնելը և խախտում է կատարում կամ մրցակիցն է նրա նկատմամբ խախտում կատարում, ապա դարպասից հարվածը պետք է կրկնվի, իսկ խախտում կատարողը, խախտման բնույթից կախված, կարող է զգուշացվել կամ հեռացվել:

Այս Կանոնի ցանկացած այլ խախտման դեպքում հարվածը պետք է կրկնվի:

# ԿԱՆՈՆ 17

# ԱՆԿՅՈՒՆԱՅԻՆ ՀԱՐՎԱԾ

Անկյունային հարված նշանակվում է, երբ գնդակն առանց գոլ մտնելու վերջինը դիպչելով պաշտպանվող թիմի խաղացողին, ամբողջությամբ հատում է դարպասային գիծը գետնի վրայով կամ օդով:

Անկյունային հարվածով ուղղակիորեն կարելի է գոլ խփել, բայց միայն մրցակցի դարպասը: Եթե անկյունային հարվածով գնդակն անմիջապես մտնում է հարվածողի դարպասը, ապա մրցակցի օգտին պետք է նշանակվի անկյունային հարված:

## 1. Ընթացակարգ

- Գնդակը պետք է տեղադրվի այն անկյունային սեկտորի ներսում, որն ամենամոտն է գնդակի դարպասային գիծը հատելու կետին
- Հարձակվող թիմի խաղացողը պետք է ոտքով հարվածի անշարժ տեղադրված գնդակին
- Գնդակը խաղի մեջ է, երբ դրան հարվածում են ոտքով և այն տեսանելիորեն շարժվում է: Պարտադիր չէ, որ այն դուրս գա անկյունային սեկտորից
- Անկյունային դրոշակը չպետք է տեղաշարժվի
- Մրցակիցները պետք է գտնվեն անկյունային սեկտորից նվազագույնը 9.15 մ (10 յարդ) հեռավորության վրա՝ մինչ գնդակը կմտնի խաղի մեջ

## 2. Խախտումներ և պատժամիջոցներ

Եթե գնդակը խաղի մեջ մտնելուց հետո հարվածողը կրկին դիպչում է գնդակին՝ մինչ այն կդիպչի այլ խաղացողի, ապա պետք է նշանակվի ազատ հարված: Եթե հարվածողը միտումնավոր ձեռքով գնդակ է խաղում, ապա.

- պետք է նշանակվի տուգանային հարված
- պետք է նշանակվի 11 մետրանոց հարված, եթե խախտումը կատարվում է հարվածողի տուգանային հրապարակում, բացառությամբ, եթե հարվածողը դարպասապահն է, որի դեպքում պետք է նշանակվի ազատ հարված

Եթե խաղացողը, ճիշտ կատարելով անկյունային հարվածը, միտումնավոր հարվածում է գնդակը մրցակցի վրա, կրկին գնդակին տիրելու նպատակով, բայց ոչ անզգուշորեն, ոչ անգիտակցորեն և ոչ էլ օգտագործելով չափազանց մեծ ուժ, ապա մրցավարը պետք է թույլատրի խաղը շարունակել:

Այս Կանոնի ցանկացած այլ խախտման դեպքում հարվածը պետք է կրկնվի:

**Պրակտիկ ուղեցույցներ  
խաղի պաշտոնյաների  
համար**

# Ներածություն

Այս ուղեցույցները պարունակում են պրակտիկ խորհուրդներ խաղի պաշտոնյաների համար՝ ի լրումն խաղի Կանոններում եղած տեղեկատվության:

Կանոն 5-ում նշված է, որ մրցավարները պետք է գործեն խաղի Կանոնների և խաղի ոգու համաձայն: Ակնկալվում է, որ մրցավարները խաղի Կանոնները կիրառելիս կառաջնորդվեն առողջ բանականությամբ և խաղի ոգով, հատկապես, երբ կայացնում են որոշումներ խաղն անցկացնելու և/կամ շարունակելու վերաբերյալ:

Սա հատկապես ճիշտ է ցածր լիգաների խաղերում, որտեղ ոչ միշտ է հնարավոր խստորեն կիրառել Կանոնները: Օրինակ՝ բացառությամբ ապահովության նկատառումներից, մրցավարը պետք է թույլատրի խաղը սկսել/ շարունակել, եթե՝

- բացակայում են մեկ կամ ավելի անկյունային դրոշակներ
- խաղադաշտի գծանշումներում կա չնչին անճշտություն, ինչպիսին է անկյունային հրապարակը, կենտրոնական շրջանագիծը և այլն
- դարպասասյուները/հեծանը սպիտակ չեն

Այսպիսի դեպքերում մրցավարը՝ թիմերի համաձայնությամբ, պետք է սկսի/ շարունակի խաղը և զեկուցագիր ներկայացնի համապատասխան մարմիններին:

Նշում.

- UO - մրցավարի օգնական
- ULO - մրցավարի լրացուցիչ օգնական

# Դիրքեր, շարժում և թիմային աշխատանք

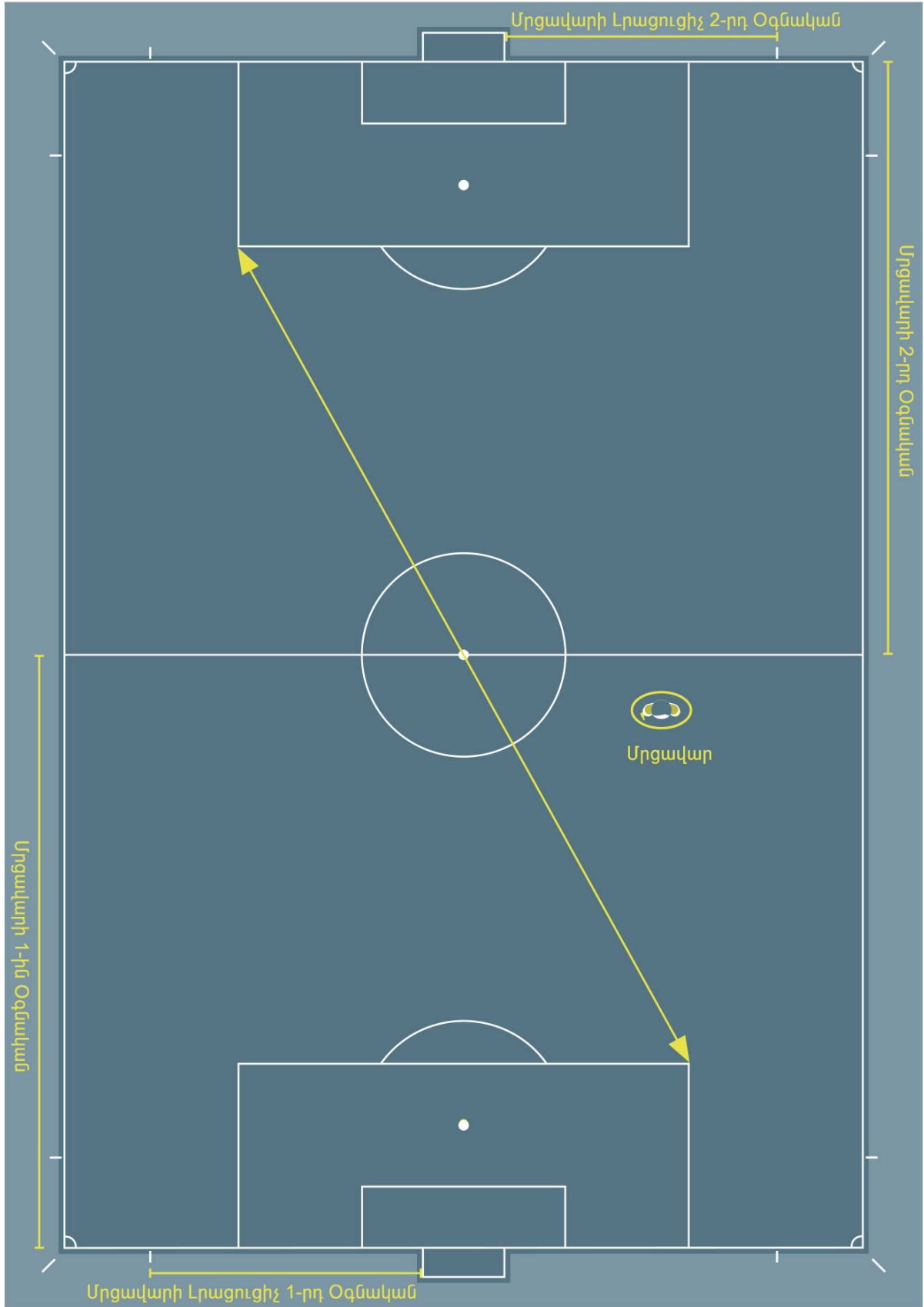
## 1. Հիմնական դիրքեր և շարժում

Լավագույն դիրքն այն է, որտեղից մրցավարը կարող է կայացնել ճիշտ որոշում: Դիրքերի մասին բոլոր խորհուրդները պետք է կիրառվեն՝ հաշվի առնելով մրցող թիմերի, խաղացողների մասին հատուկ տեղեկությունները և խաղի ընթացքում տեղի ունեցած իրադարձությունները:

Գծանկարներում խորհուրդ տրվող դիրքերը՝ հիմնական ուղեցույցներն են: «Տարածք» հասկացությունը ընդգծում է, որ խորհուրդ տրվող դիրքը դա տարածություն է, որտեղ մրցավարը հավանաբար կգործի ավելի արդյունավետ: Կախված խաղի կոնկրետ հանգամանքներից՝ տարածքը կարող է լինել մեծ, փոքր կամ ունենա այլ ձև:

### Խորհուրդներ.

- Խաղը պետք է ընթանա մրցավարի և համապատասխան ՄՕ-ի միջև
- Համապատասխան ՄՕ-ն պետք է լինի մրցավարի տեսադաշտում, հետևաբար մրցավարը սովորաբար պետք է օգտագործի լայն անկյունագծային մեթոդիկան
- Տեղընտրումը խաղային իրադրությունից դուրս, մրցավարի համար հեշտացնում է խաղը և համապատասխան ՄՕ-ին պահել իր տեսադաշտում
- Խաղին հետևելու համար, մրցավարը պետք է լինի հնարավորինս մոտ՝ չխանգարելով խաղին
- «Ինչ է անհրաժեշտ տեսնել»՝ դա ոչ միշտ է այն, ինչ կատարվում է գնդակի մոտակայքում: Մրցավարը պետք է նաև ուշադրություն դարձնի.
  - գնդակին չտիրող խաղացողների միջև կոնֆրոնտացիաներին
  - հնարավոր խախտումներին այն տարածքում, դեպի ուր կընթանա խաղը
  - գնդակ խաղալուց հետո կատարվող խախտումներին





## Մրցավարի օգնականի և մրցավարի լրացուցիչ օգնականի դիրքեր

ՄՕ-ն պետք է գտնվի նախավերջին պաշտպանի հետ նույն գծի վրա, կամ գնդակի հետ, եթե այն ավելի մոտ է դարպասային գծին, քան նախավերջին պաշտպանը: ՄՕ-ն պետք է միշտ դեմքով դեպի խաղադաշտը լինի, անգամ, եթե վազում է: Կարճ տարածությունների համար պետք է օգտագործվի կից քայլերով շարժումը: Սա հատկապես կարևոր է «խաղից դուրս»-ը որոշելիս, քանի որ ՄՕ-ին տալիս է ավելի լավ տեսողաշտ:

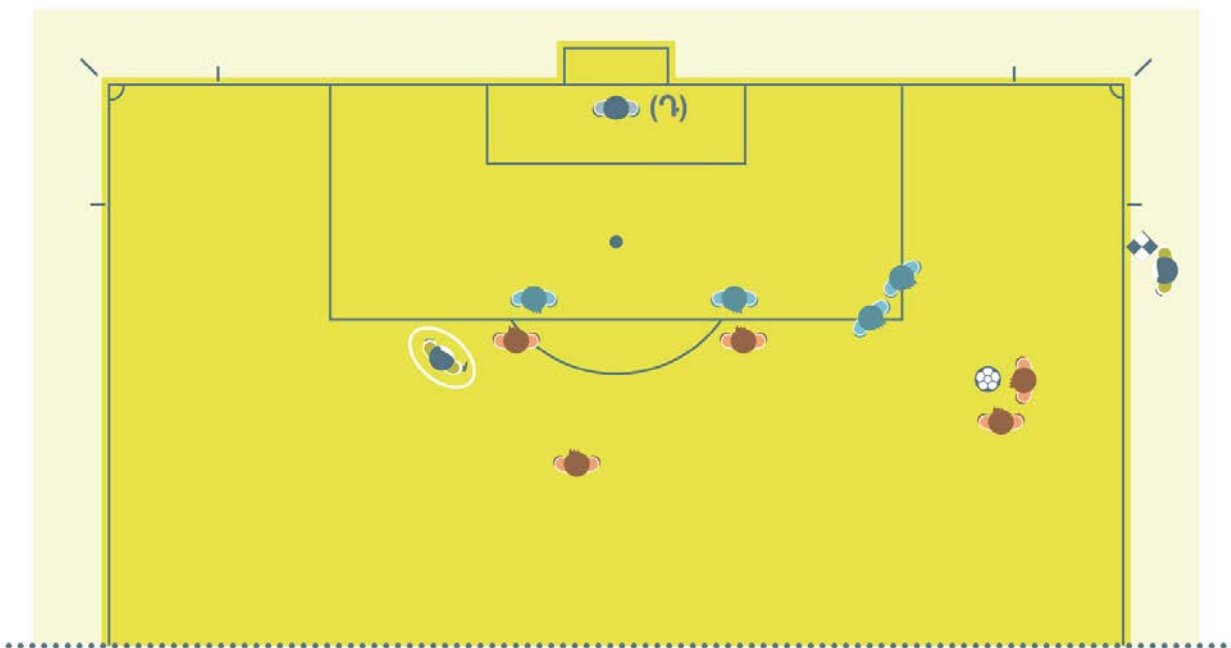
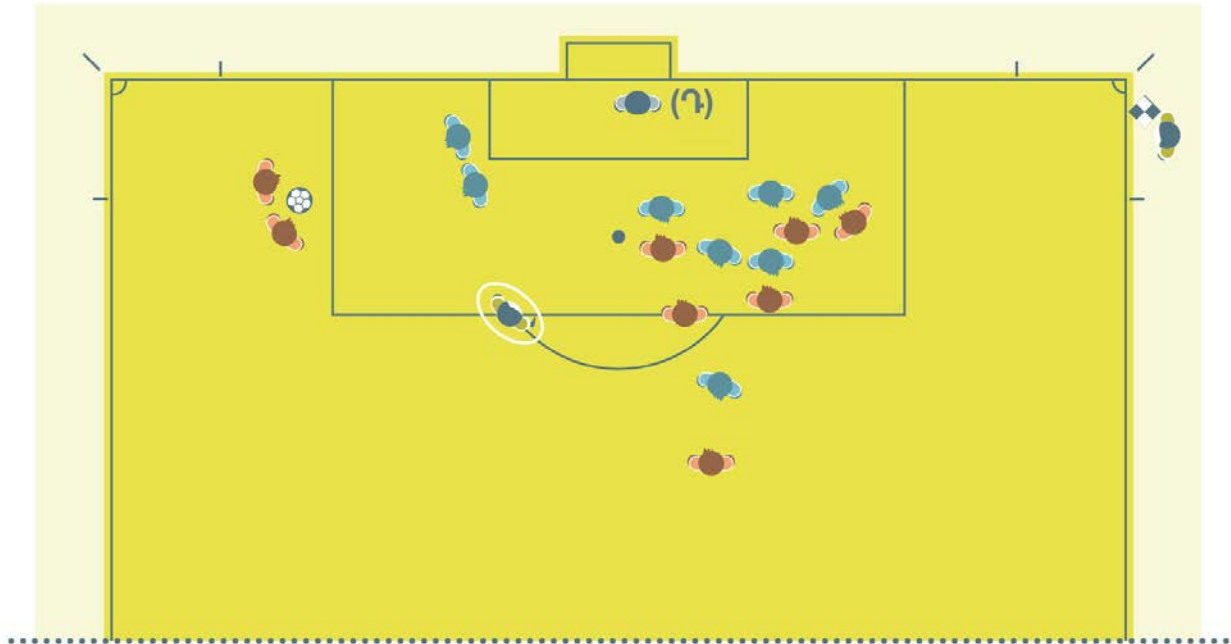
ՄԼՕ-ն պետք է դիրքավորվի դարպասային գծի հետևում, բացառությամբ այն դեպքերի, երբ անհրաժեշտ է շարժվել դեպի դարպասային գիծը գոլ է/ գոլ չէ հրադրությունում որոշում կայացնելու համար: ՄԼՕ-ին չի թույլատրվում մտնել խաղադաշտ, բացառությամբ արտակարգ իրավիճակների:





## Տուգանային / ազատ հարված

Տուգանային / ազատ հարվածների ժամանակ ՄՕ-ի դիրքը պետք է լինի նախավերջին պաշտպանի հետ նույն գծի վրա՝ «խաղից դուրս»-ը հսկելու համար: Ամեն դեպքում ՄՕ-ն պետք է պատրաստ լինի հետևել գնդակին՝ վազելով դեպի անկյունային դրոշը, եթե կատարվում է ուղիղ հարված դեպի դարպասը:



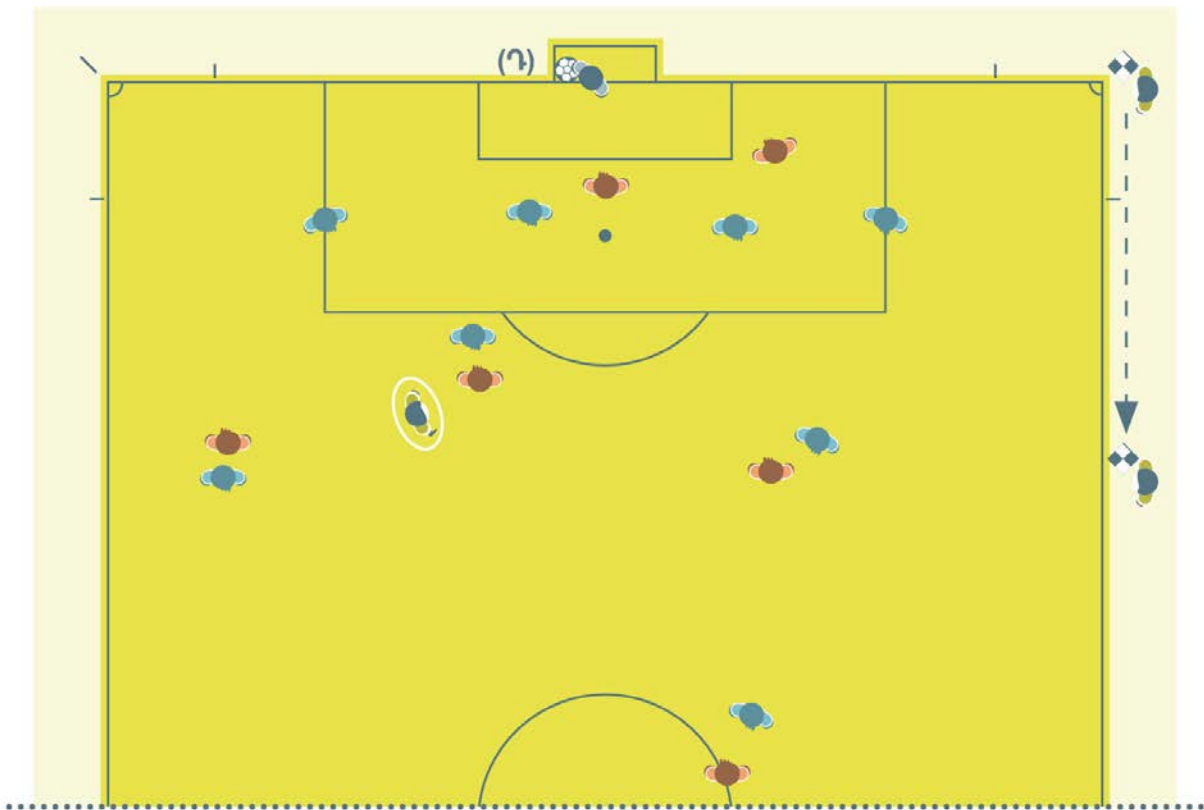


## Գոլ է / գոլ չէ

Երբ գոլ է խփվել և որոշման հետ կապված կասկած չկա, ապա մրցավարը և մրցավարի օգնականը պետք է հաստատեն տեսողական կապ: Հետո մրցավարի օգնականը, առանց դրոշմ բարձրացնելու պետք է 25-30 մետր արագ վազի դեպի միջնագիծ:

Երբ գոլ է խփվել, բայց դեռ թվում է, թե գնդակը խաղի մեջ է, ապա մրցավարի օգնականը պետք է առաջին հերթին բարձրացնի դրոշմ՝ մրցավարի ուշադրությունը գրավելու համար, հետո շարունակի դարպասի գրավումը հաստատող նորմալ ընթացակարգը՝ արագ վազելով 25-30 մետր դեպի միջնագիծ:

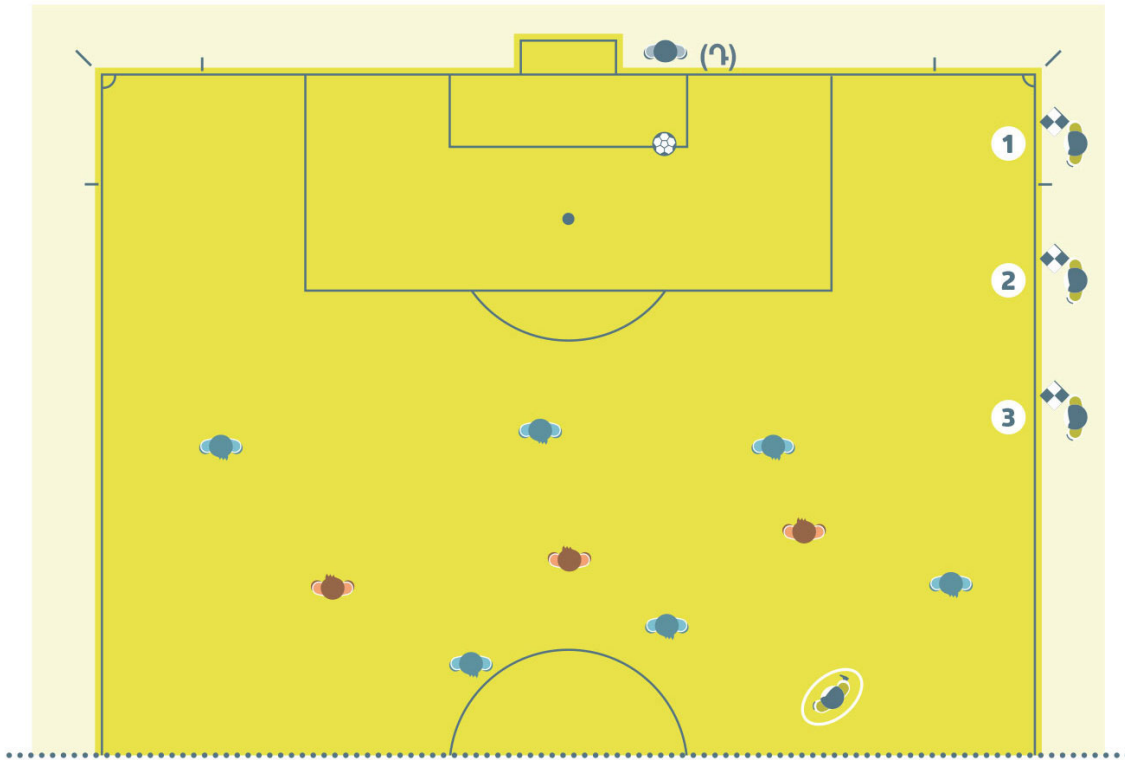
Այն դեպքերում, երբ գնդակը ամբողջությամբ չի հատել դարպասային գիծը և խաղը բնականոն շարունակվում է, քանի որ գոլ չի խփվել, մրցավարը պետք է տեսողական կապ հաստատի մրցավարի օգնականի հետ և, անհրաժեշտության դեպքում, ձեռքով քողարկված ազդանշան տա:



## Չարված դարպասից

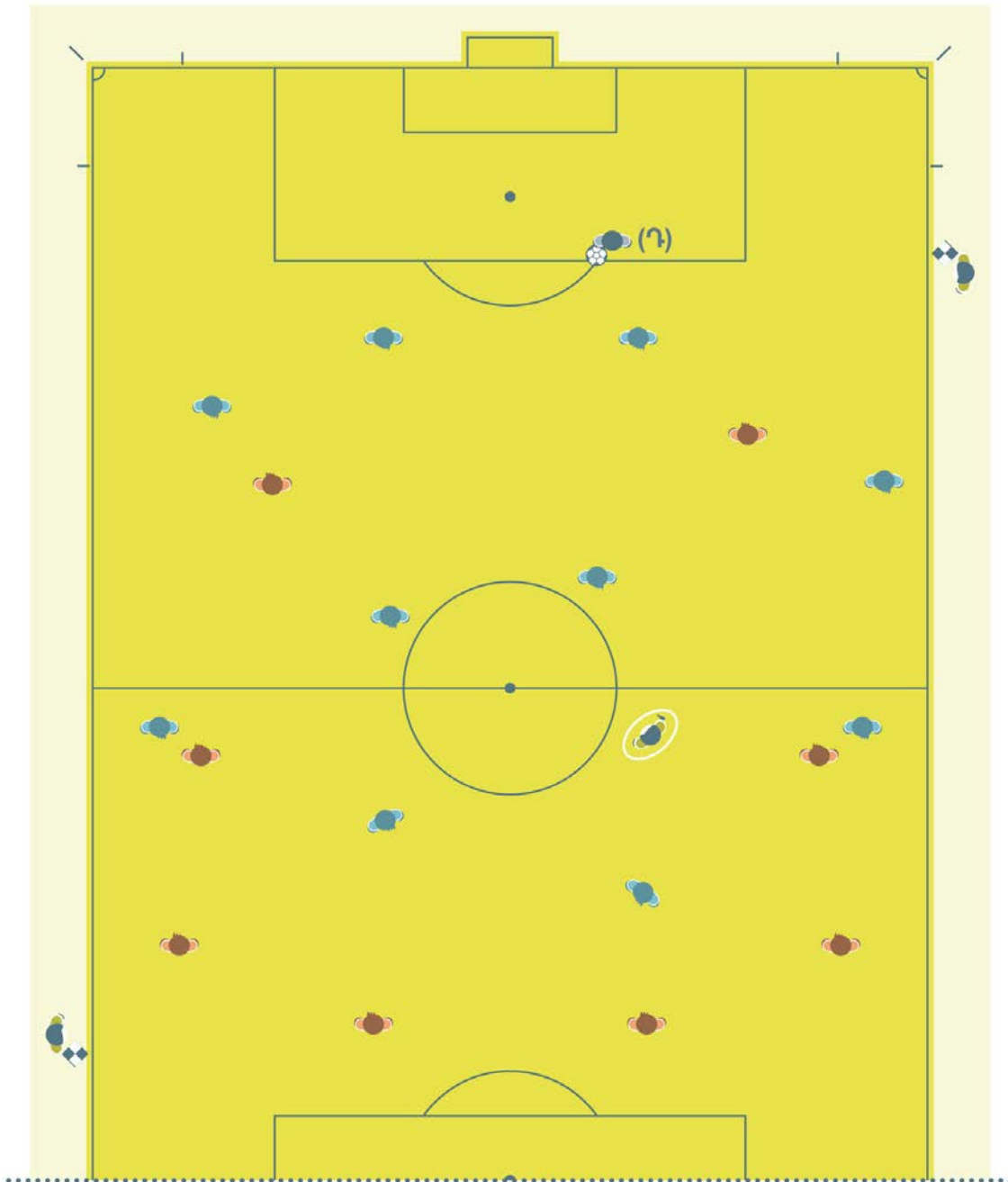
Առաջին հերթին ՄՕ-ը պետք է ստուգի, արդյո՞ք գնդակը դարպասային հրապարակում է: Եթե գնդակը ճիշտ չի տեղադրված, ապա ՄՕ-ն չպետք է շարժվի իր դիրքից, տեսողական կապ հաստատի մրցավարի հետ և բարձրացնի դրոշը: Եթե գնդակը ճիշտ է տեղադրված դարպասային հրապարակում, ապա ՄՕ-ն պետք է շարժվի դեպի տուգանային հրապարակի գիծը, որպեսզի համոզվի, որ գնդակը դուրս է եկել տուգանային հրապարակից (գնդակը խաղի մեջ է), և, որ հարձակվողները տուգանային հրապարակից դուրս են: Դրանից հետո ՄՕ-ն պետք է դիրք գրավի՝ «խաղից դուրս»-ը հսկելու համար:

Ամեն դեպքում, եթե կա ՄԼՕ, ապա ՄՕ-ն սկզբում պետք է դիրք գրավի տուգանային հրապարակի գիծի ուղղությամբ, իսկ հետո նախաձեռնի պաշտպանի գծի ուղղությամբ: ՄԼՕ-ն պետք է դիրք գրավի դարպասային գծի և դարպասային հրապարակի հատման կետում և հսկի, որ գնդակը տեղադրված լինի դարպասային հրապարակում: Եթե գնդակը ճիշտ չի տեղադրված, ապա ՄԼՕ-ն պետք է հաղորդի այդ մասին մրցավարին:



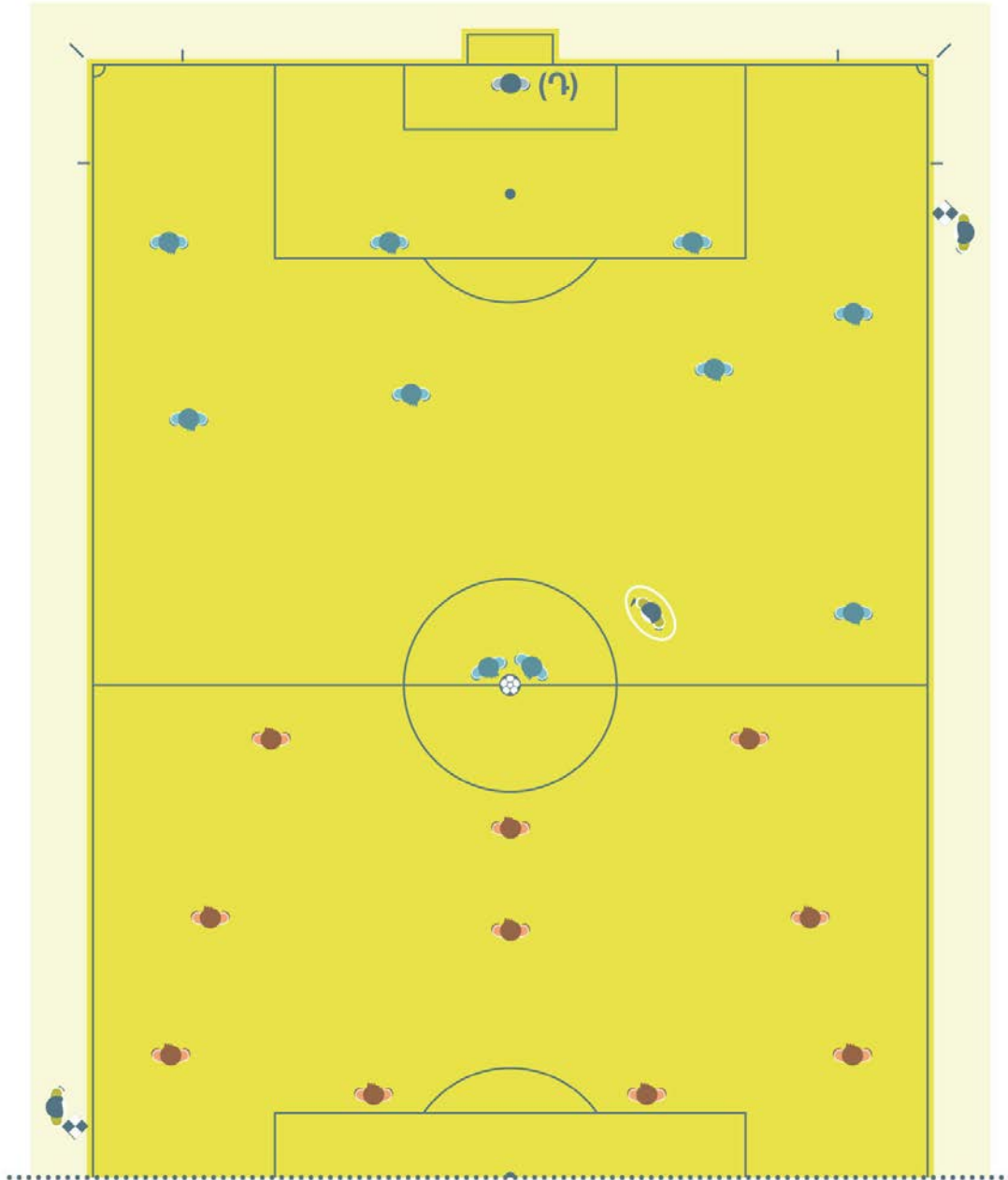
## Դարպասապահը ազատվում է գնդակից

ՄՕ-ն պետք է դիրք գրավի տուգանային հրապարակի գծի ուղղությամբ և հսկի, որ դարպասապահը, տուգանային հրապարակից դուրս ձեռքերուն չպահի գնդակը: Հենց որ դարպասապահն ազատվում է գնդակից, ՄՕ-ն պետք է դիրք գրավի՝ «խաղից դուրս»-ը հսկելու համար:



## Սկզբնահարված

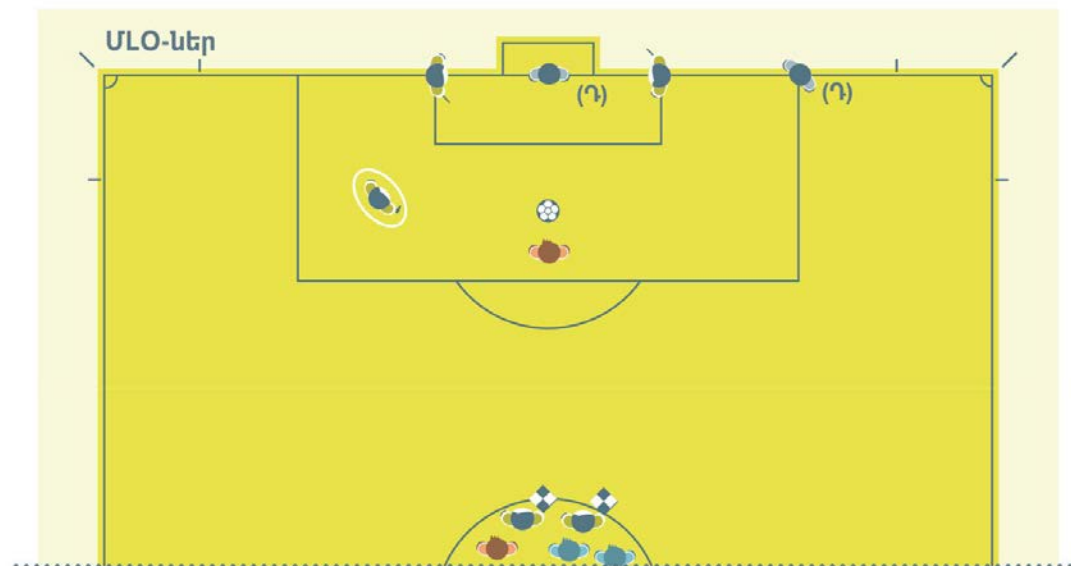
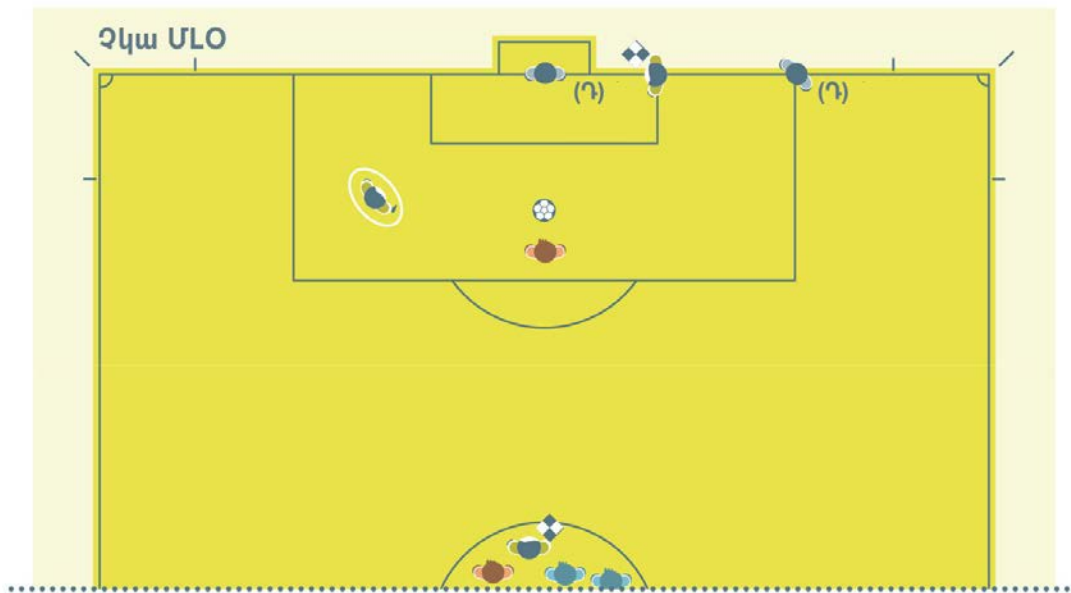
Սկզբնահարվածի ժամանակ ՍՕ-ները պետք է գտնվեն նախավերջին պաշտպանի հետ նույն գծի վրա:





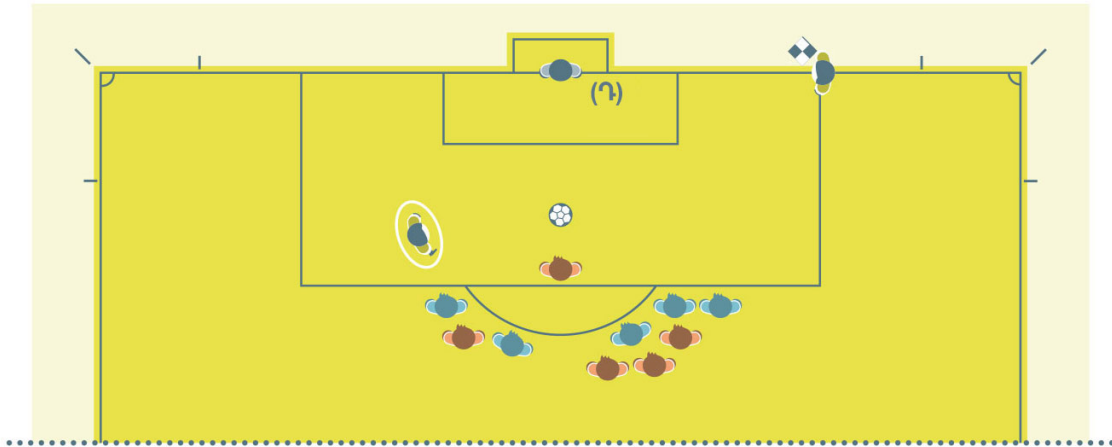
## 11 մետրանոց հարվածաշար

ՄՕ-ներից մեկը պետք է դիրք գրավի դարպասային գծի և դարպասային հրապարակի գծի հատման կետում: Մյուս ՄՕ-ն պետք է գտնվի կենտրոնական շրջանագծի ներսում, որպեսզի հսկի խաղացողներին: Եթե կան ՄՕ-ներ, ապա նրանք պետք է դիրք գրավեն համապատասխանաբար դարպասի աջ և ձախ կողմերում՝ դարպասային գծի և դարպասային հրապարակի գծերի հատման կետերում: Բացառություն են այն դեպքերը, երբ օգտագործվում է ՂԳՏ: Այս դեպքերում միայն մեկ ՄՕ է անհրաժեշտ: 2-րդ ՄՕ-ն և 1-ին ՄՕ-ն պետք է հսկեն կենտրոնական շրջանագծի ներսում գտնվող խաղացողներին, հսկ 2-րդ ՄՕ-ն և 4-րդ պաշտոնյան պետք է հսկեն տեխնիկական գոտիները:



## 11 մետրանոց հարված

ՄՕ-ն պետք է դիրք գրավի դարպասային գծի և տուգանային հրապարակի գծի հատման կետում:



Եթե կան ՄՕ-ներ, ապա ՄՕ-ն պետք է դիրք գրավի դարպասային գծի և դարպասային հրապարակի գծերի հատման կետում, իսկ ՄՕ-ը պետք է դիրք գրավի 11մ-ոց նշակետի ուղղությամբ (որը «խաղից դուրս»-ի գիծն է):



## **Մասսայական կոնֆրոնտացիա**

Մասսայական կոնֆրոնտացիայի դեպքերում, ամենամոտ ՄՕ-ն կարող է մտնել խաղաղաշտ՝ մրցավարին աջակցելու համար: Մյուս ՄՕ-ն պետք է հետևի և գրանցի միջադեպի մանրամասները: Չորրորդ պաշտոնյան պետք է մնա տեխնիկական գոտիների մերձակայքում:

## **Պահանջվող տարածություն**

Եթե ՄՕ-ին շատ մոտ նշանակվել է տուգանային/ազատ հարված, ապա ՄՕ-ն կարող է մտնել խաղաղաշտ (սովորաբար մրցավարի ցուցումով), որպեսզի օգնի ապահովել, որ խաղացողները դիրք գրավեն գնդակից 9.15մ հեռավորության վրա: Այս դեպքում մրցավարը, մինչ խաղը վերսկսելը, պետք է սպասի, մինչև ՄՕ-ն վերադառնա իր դիրքին:

## **Փոխարինում**

Եթե չկա չորրորդ պաշտոնյա, ապա ՄՕ-ն պետք շարժվի դեպի միջնագիծ փոխարինման ընթացակարգի ժամանակ մրցավարին աջակցելու համար: Այս դեպքում մրցավարը, մինչ խաղը վերսկսելը, պետք է սպասի, մինչև ՄՕ-ը վերադառնա իր դիրքին:

Եթե կա չորրորդ պաշտոնյա, ապա ՄՕ-ին պետք չէ շարժվել դեպի միջնագիծ, քանի որ չորրորդ պաշտոնյան է ապահովում փոխարինման ընթացակարգը, բացառությամբ, եթե միաժամանակ կատարվում է մի քանի փոխարինումներ: Այս դեպքում ՄՕ-ն պետք շարժվի դեպի միջնագիծ չորրորդ պաշտոնյային աջակցելու համար:

# Ժեստերի լեզու, հաղորդակցություն և սուլիչի օգտագործում

## 1. Մրցավարներ

### Ժեստերի լեզու

Ժեստերի լեզուն՝ միջոց է, որը մրցավարը օգտագործում է, որպեսզի՝

- վերահսկի խաղը
- ցույց տա ինքնատիրապետում և հեղինակություն

Ժեստերի լեզուն՝ կայացրած որոշուման բացատրություն չէ:

### Ազդանշաններ

Տես Կանոն 5-ում՝ ազդանշանների վերաբերյալ դիագրամները:

### Սուլիչ

Սուլիչ պետք է կիրառել.

- խաղը սկսելու (խաղի և լրացուցիչ ժամանակի 1-ին ու 2-րդ խաղակեսեր) և գոլից հետո խաղը վերսկսելու համար
- խաղը կանգնեցնելու համար՝
  - տուգանային / ազատ կամ 11 մետրանոց հարվածներ նշանակելիս
  - երբ խաղը ժամանակավորապես կամ ընդհանրապես դադարեցվում է
  - յուրաքանչյուր խաղակեսի վերջում
- խաղը վերսկսելու համար.
  - տուգանային / ազատ հարվածով, երբ պահանջվում է պահպանել սահմանված հեռավորություն
  - 11 մետրանոց հարվածով
- խաղը վերսկսելու համար, երբ այն կանգնեցվել է.
  - դեղին կամ կարմիր քարտ ցույց տալու համար
  - վնասվածքի համար
  - փոխարինում կատարելու համար

Սուիչ կիրառել պետք Չէ.

- խաղը կանգնեցնելու համար՝ ակնհայտ.
  - հարված դարպասից, անկյունային հարված կամ կողագծից նետում նշանակելու կամ դարպասի գրավում արձանագրելու համար
- խաղը վերսկսելու համար.
  - տուգանային / ազատ հարվածների շատ դեպքերում, դարպասից հարվածի, անկյունային հարվածի, կողագծից նետման և «վիճաբանական գնդակ»-ի դեպքում

Սուիչի հաճախակի անտեղի է օգտագործումը, ավելի քիչ ազդեցություն կունենա այն դեպքերում, երբ դա, անհրաժեշտ է:

Եթե մրցավարը ցանկանում է, որ խաղացողը (ները) մինչև խաղը վերսկսելը, սպասի սուիչ հնչեցնելուն (օրինակ, եթե պետք է ապահովել, որ պաշտպանները գտնվեն խախտման տեղից 9.15 մ հեռավորության վրա), ապա նա պետք է այդ մասին հստակ տեղեկացնի հարձակողներին:

Եթե մրցավարը սխալմամբ սուիչ է հնչեցրել և խաղը կանգնել է, ապա այն պետք է վերսկսվի «վիճաբանական գնդակ»-ի նետումով:

## **2. Մրցավարի օգնականներ**

### **Բիպ ազդանշան**

«Բիպ ազդանշան» համակարգը՝ դա հավելյալ ազդանշան է, որը պետք է միայն օգտագործվի՝ մրցավարի ուշադրությունը գրավելու համար:

«Բիպ ազդանշան»-ի օգտագործումն օգտակար է, հետևյալ իրադրություններում.

- «խաղից դուրս»
- խախտումներ (մրցավարի տեսադաշտից դուրս)
- կողագծից նետում, անկյունային հարված, հարված դարպասից կամ դարպասի գրավում (դժվար որոշումներ)

### **Էլեկտրոնային հաղորդակցման համակարգ**

Եթե օգտագործվում է էլեկտրոնային հաղորդակցման համակարգ, ապա մրցավարը պետք է խորհուրդ տա ՄՕ-ներին, երբ օգտագործել հաղորդակցման համակարգը ֆիզիկական ազդանշանի հետ միասին կամ դրա փոխարեն:

### **Դրոշով աշխատանքի տեխնիկա**

ՄՕ-ների դրոշը միշտ պետք է լինի չփաթաթված և տեսանելի մրցավարին: Սա սովորաբար նշանակում է, որ դրոշը պետք է գտնվի մրցավարին մոտ ձեռքում: Ազդանշան տալիս, ՄՕ-ն պետք է դադարեցնի վազքը, դեմքով լինի դեպի խաղադաշտը, տեսողական կապ հաստատի մրցավարի հետ և մտածված շարժումով բարձրացնի դրոշը (ոչ հապճեպ կամ շատ կտրուկ): Դրոշը պայմանականորեն պետք է լինի որպես ձեռքի շարունակություն: ՄՕ-ները դրոշ բարձրացնելիս պետք է օգտագործեն այն ձեռքը, որով պետք է տան հաջորդ ազդանշանը:

Եթե իրավիճակները փոխվում են և պետք է օգտագործվի մյուս ձեռքը, ապա ՄՕ-ն պետք է դրոշը ձեռքից-ձեռք տեղափոխի գոտկատեղից ներքև: Եթե ՄՕ-ն ազդանշան է տալիս, որ գնդակը դուրս է եկել խաղից, ապա պետք է դա շարունակի, մինչև մրցավարը նկատի այն:

Եթե ՄՕ-ն հեռացման արժանի խախտման ազդանշան է տալիս և մրցավարը անմիջապես չի նկատում.

- Եթե խաղը կանգնեցվել էր, ապա վերսկսումը կարող է փոխվել «խաղի կանոններ»-ի համաձայն (տուգանային / ազատ հարված, 11 մետրանոց հարված և այլն),
- Եթե խաղն արդեն վերսկսվել է, մրցավարը դեռ կարող է կարգապահական պատժամիջոց կիրառել, բայց խախտման համար չի կարող նշանակել տուգանային/ազատ կամ 11 մետրանոց հարված:

## **Ժեստեր**

Որպես հիմնական կանոն, ՄՕ-ն ձեռքերով չպետք է տա ակնհայտ ազդանշաններ: Այնուամենայնիվ, որոշ դեպքերում, քողարկված ձեռքով ազդանշանը կարող է օգնել մրցավարին: Ձեռքով ազդանշանը պետք է ունենա հստակ իմաստ և այն պետք է համաձայնեցված լինի մինչխաղային հրահանգավորման ժամանակ:

## **Ազդանշաններ**

Տես Կանոն 6-ում` ազդանշանների վերաբերյալ դիագրամները:

### **Անկյունային հարված / հարված դարպասից**

Երբ գնդակն ամբողջովին հատում է դարպասային գիծը, ՄՕ-ն պետք է բարձրագնի դրոշակը աջ ձեռքով (ավելի լավ տեսադաշտ)` մրցավարին տեղյակ պահելու համար, որ գնդակը դուրս է եկել խաղից և, եթե դա.

- մոտ է ՄՕ-ին, ապա նա պետք է ազդանշան տա` արդյոք դա դարպասից հարված է, թե անկյունային հարված
- հեռու է ՄՕ-ից, ապա նա պետք է տեսողական կապ հաստատի մրցավարի հետ և հետևի նրա որոշմանը:

Երբ գնդակն ակնհայտորեն հատում է դարպասային գիծը, ապա ՄՕ-ն չպետք է բարձրագնի դրոշը, տեղեկագնելու համար, որ գնդակը դուրս է եկել խաղից: Եթե դարպասից հարվածի կամ անկյունային հարվածի որոշումն ակնհայտ է, պարտադիր չէ ազդանշան տալ, հատկապես, երբ մրցավարն ազդանշան է տալիս:

## **Խախտումներ**

ՄՕ-ն պետք է բարձրագնի դրոշը, եթե խախտում կամ ոչ պատշաճ վարքագծի դրսևորում է կատարվել իր անմիջական մերձակայքում կամ մրցավարի տեսադաշտից դուրս: Մնացած բոլոր դեպքերում, եթե դա պահանջվի, նա պետք է սպասի և հայտնի իր կարծիքը, ապա տեղեկացնի մրցավարին տեսածի ու լսածի, ինչպես նաև, միջադեպին ներգրավված խաղացողների մասին:

Մինչ խախտման մասին ազդանշան տալը՝ ՄՕ-ն պետք է համոզվի, որ.

- խախտումը դուրս էր մրցավարի տեսադաշտից կամ նա չուներ լավ տեսադաշտ
- մրցավարը չէր կիրառի առավելություն տալու սկզբունքը

Եթե խախտում է կատարվել, որի համար անհրաժեշտ է ՄՕ-ի ազդանշանը, ապա ՄՕ-ն պետք է.

- բարձրացնի իր դրոշը նույն ձեռքով, որով պետք է ավարտի ազդանշանը: Սա մրցավարին կտա ակնհայտ հուշում, թե ուն օգտին պետք է նշանակվի տուգանային / ազատ հարված
- տեսողական կապ հաստատի մրցավարի հետ
- թեթևակի շարժի դրոշը հետ-առաջ (գերծ մնալով որևէ հապճեպ կամ կտրուկ շարժումից)

ՄՕ-ն պետք է օգտագործի «սպասել, տեսնել մեթոդ»-ը, որպեսզի թույլ տա խաղը շարունակել և չբարձրացնի դրոշը, եթե թիմը, որի նկատմամբ խախտում է կատարվել, կստանա առավելություն: Այս պատճառով շատ կարևոր է, որ ՄՕ-ն տեսողական կապ հաստատի մրցավարի հետ:

### **Տուգանային հրապարակի սահմաններում կատարված խախտումներ**

Եթե, մրցավարի տեսադաշտից դուրս, տուգանային հրապարակում՝ հատկապես ՄՕ-ի դիրքին մոտ, պաշտպանը խախտում է կատարել, ապա ՄՕ-ն առաջին հերթին պետք է տեսողական կապ հաստատի մրցավարի հետ, որպեսզի տեսնի, թե ինչ դիրքում է մրցավարը և ինչ գործողություն է նա ձեռնարկել: Եթե մրցավարը ոչ մի գործողություն չի ձեռնարկել, ապա ՄՕ-ն պետք է դրոշով ազդանշան տա, օգտագործի «բիպ ազդանշան»-ը, այնուհետև տեսանելիորեն կողագծով շարժվի դեպի անկյունային դրոշակը:

### **Տուգանային հրապարակից դուրս կատարված խախտումներ**

Եթե, տուգանային հրապարակից դուրս (տուգանային հրապարակի սահմանագծի մոտ), պաշտպանը խախտում է կատարել, ապա ՄՕ-ն պետք է տեսողական կապ հաստատի մրցավարի հետ, որպեսզի տեսնի, թե ինչ դիրքում է մրցավարը և ինչ է գործողություն է նա ձեռնարկել և, եթե անհրաժեշտ է դրոշով ազդանշան տա: Հակագրոհների դեպքում ՄՕ-ն պետք է կարողանա տեղեկություն տալ, արդյո՞ք կատարվել է խախտում, թե՞ ոչ, արդյոք խախտումը կատարվել է տուգանային հրապարակի ներսում, թե՞ դրսում և ի՞նչ կարգապահական պատժամիջոց պետք է կիրառվի: ՄՕ-ն պետք է ակնհայտ կողագծով շարժվի դեպի միջնագիծը, որպեսզի ընդգծի, որ խախտումը կատարվել է տուգանային հրապարակից դուրս:

## **Գոլ է - գոլ չէ**

Եթե, ակնհայտ է, որ գնդակն ամբողջովին հատել է դարպասային գիծը, ապա ՄՕ-ն պետք է տեսողական կապ հաստատի մրցավարի հետ՝ չտալով որևէ լրացուցիչ ազդանշան:

Եթե գոլ է խփվել, բայց ակնհայտ չէ, որ գնդակը հատել է դարպասային գիծը, ապա ՄՕ-ն նախ պետք է բարձրացնի դրոշը՝ մրցավարի ուշադրությունը գրավելու համար և հետո հաստատի գոլը:

## **«Խաղից դուրս»**

«Խաղից դուրս»-ի որոշում կայացնելիս ՄՕ-ի առաջին գործողությունը պետք է լինի՝ բարձրացնել դրոշը (աջ ձեռքով, որը ՄՕ-ին տալիս է ավելի լավ տեսադաշտ) և հետո, եթե մրցավարը կանգնեցնում է խաղը, օգտագործի դրոշը, խաղադաշտում ցույց տալու համար այն տարածքը, որտեղ կատարվել է խախտումը: Եթե մրցավարը միանգամից չի նկատում դրոշը, ապա ՄՕ-ն պետք է շարունակի տալ ազդանշանը՝ մինչև մրցավարը նկատի այն կամ, մինչև գնդակն անցնի պաշտպանվող թիմի լիակատար հսկողության տակ:

## **11 մետրանոց հարված**

Եթե մինչ հարվածը, դարպասապահը ակնհայտորեն առաջ է շարժվում դարձասային գծից և գոլ չի խփվում, ապա ՄՕ-ն պետք է բարձրացնի դրոշը:

## **Փոխարինում**

Եթե ՄՕ-ն տեղեկացվում է (4-րդ պաշտոնյայի կամ թիմի պաշտոնյայի կողմից), որ պահանջվում է փոխարինում, ապա նա, հաջորդ խաղադադարին, այդ մասին պետք է ազդանշան տա մրցավարին:

## **Կողագծից նետում**

Երբ գնդակն ամբողջովին հատում է կողագիծը.

- ՄՕ-ի մոտ, ապա նա պետք է անմիջապես ազդանշանով ցույց տա կողագծից նետման ուղղությունը
- ՄՕ-ից հեռու և կողագծից նետման որոշումն ակնհայտ է, ապա նա պետք է անմիջապես ազդանշանով ցույց տա կողագծից նետման ուղղությունը
- ՄՕ-ից հեռու և ՄՕ-ն կասկածում է, թե, որ ուղղությունը պետք է ցույց տա, ապա նա պետք է բարձրացնի դրոշը, որպեսզի մրցավարին տեղեկացնի, որ գնդակը դուրս է եկել խաղից, հաստատի տեսողական կապ նրա հետ և հետևի նրա ազդանշանին:



### 3. Մրցավարի լրացուցիչ օգնականներ

ՄԼՕ-ները մրցավարի հետ համագործակցելիս պետք է օգտագործեն ռադիոհաղորդակցման համակարգ (ոչ դրոշներ): Եթե ռադիոհաղորդակցման համակարգը խափանվում է, ապա ՄԼՕ-ները պետք է օգտագործեն ձեռքի հատուկ էլեկտրոնային «բիպ ազդանշանան»-ը: Սովորաբար, ՄԼՕ-ները չպետք է ձեռքով բացահայտ ազդանշաններ տան: Այնուամենայնիվ, որոշ դեպքերում, քողարկված ձեռքով ազդանշանը կարող է մրցավարին տալ արժեքավոր օգնություն: Ձեռքի ազդանշանը պետք է ունենա հստակ իմաստ և պետք է համաձայնեցված լինի մինչխաղային հրահանգավորման ժամանակ:

Տեսնելով, որ գնդակը դարպասի միջով, ամբողջովին հատել է դարպասային գիծը, ՄԼՕ-ն պետք է.

- անմիջապես հաղորդակցման համակարգի միջոցով մրցավարին տեղեկացնի, որ գուլ պետք է արձանագրվի
- ձախ ձեռքով, ուղղահայաց դարպասային գծին ակնհայտ ազդանշան տա՝ ցույց տալով խաղադաշտի կենտրոնը (ձեռքի հատուկ սարքը պետք է լինի ձախ ձեռքում): Այս ազդանշանը անհրաժեշտ չէ, երբ գնդակն ակնհայտորեն հատում է դարպասային գիծը:

Վերջնական որոշումը պետք է կայացնի մրցավարը:

# Այլ խորհուրդներ

## 1. Առավելություն

Երբ կատարվում է կանոնների խախտում, մրցավարը կարող է կիրառել առավելություն տալու սկզբունքը: Սակայն առավելություն տալու սկզբունքը կիրառելու կամ խաղը կանգնեցնելու որոշում կայացնելիս՝ նա պետք է հաշվի առնի հետևյալ պայմանները.

- խախտման լրջությունը - եթե խախտումը նախատեսում է հեռացում, ապա մրցավարը պետք է կանգնեցնի խաղը և հեռացնի խաղացողին, բացառությամբ, երբ կա գուլ խփելու ակնհայտ հնարավորություն
- խախտման տեղը - ինչքան մոտ է մրցակցի դարպասին, այնքան այն արդյունավետ կարող է լինել
- անմիջապես հեռանկարային գրոհի հնարավորությունը
- խաղի մթնոլորտը

## 2. Կորցրած ժամանակի փոխհատուցում

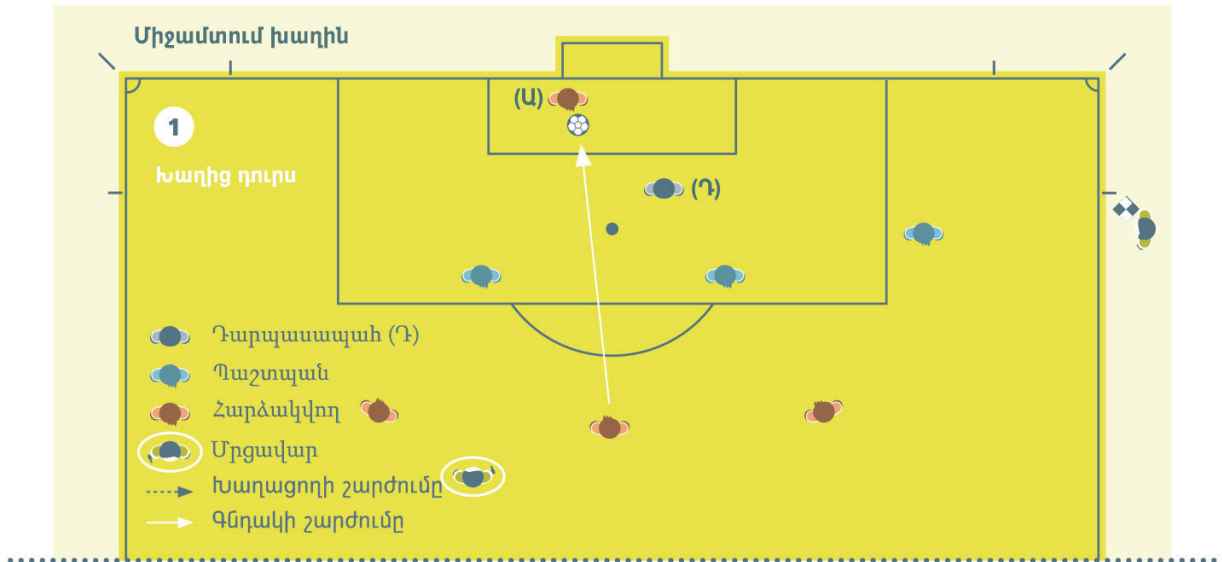
Խաղի ընթացքում շատ դադարները բնական են (օրինակ՝ կողագծից նետումներ, դարպասից հարվածներ): Ժամանակը փոխհատուցվում է միայն, եթե դադարները չափազանց երկար են:

## 3. Մրցակցին բռնել / պահել

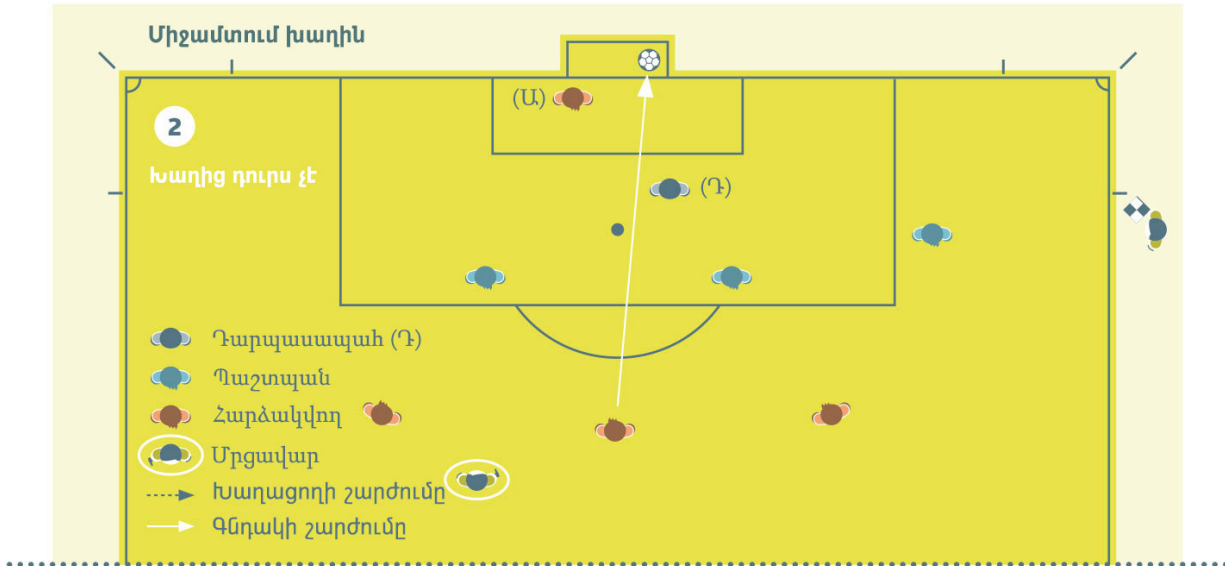
Մրցավարներին հիշեցվում է, արագ միջամտել և ցուցաբերել վճռականություն, երբ մրցակցին բռնում / պահում են, հատկապես տուգանային հրապարակում՝ անկյունային, տուգանային/ազատ հարվածների ժամանակ: Այսպիսի դեպքերում.

- մրցավարը պետք է բանավոր զգուշացնի ցանկացած խաղացողի, ով բռնում / պահում է մրցակցին, մինչ գնդակը կմտնի խաղի մեջ
- զգուշացնի խաղացողին, եթե նա շարունակում է մրցակցին բռնել / պահել, մինչ գնդակը կմտնի խաղի մեջ
- նշանակի տուգանային կամ 11 մետրանոց հարված և զգուշացնի խաղացողին, եթե դա կատարվում է, երբ գնդակը խաղի մեջ է

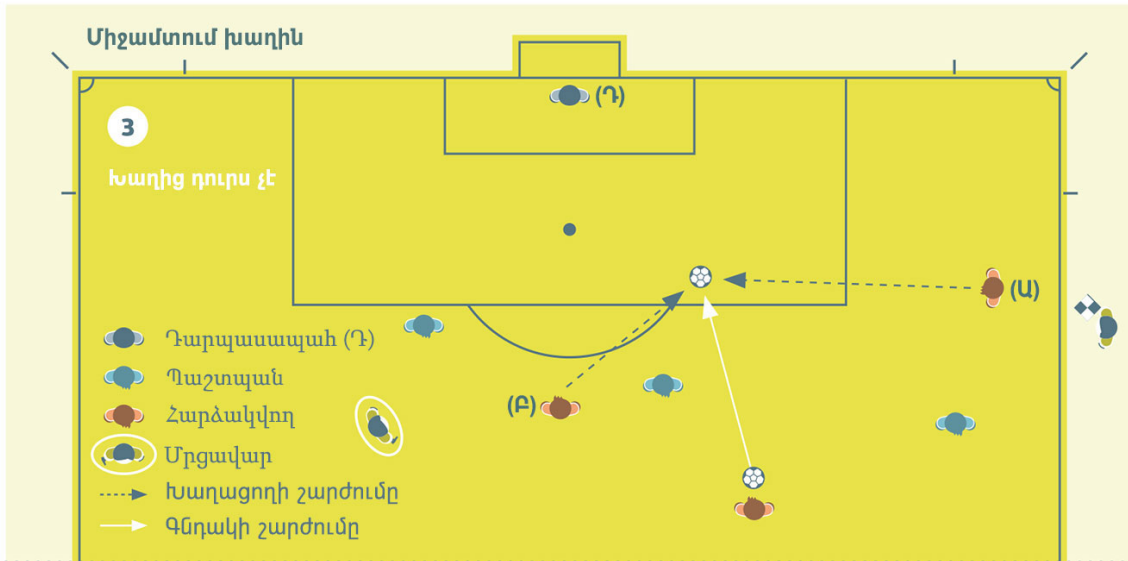
#### 4. Խաղից դուրս



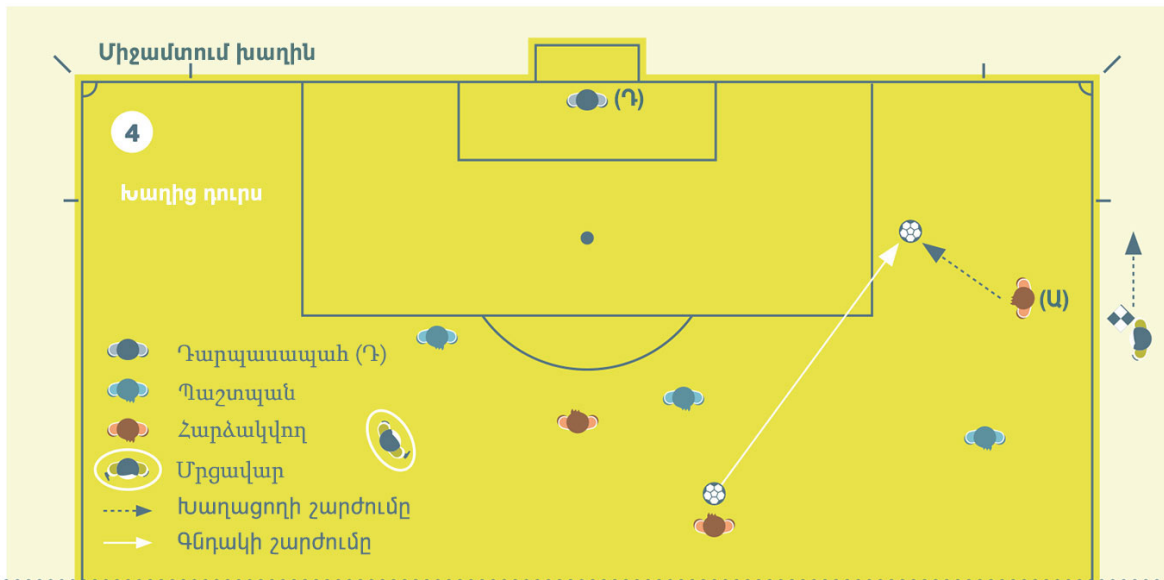
Հարձակվողը (Ա) գտնվում է «խաղից դուրս» դիրքում, չխանգարելով մրցակցին, դիպչում է գնդակին: Մրցավարի օգնականը պետք է բարձրացնի դրոշակը, երբ խաղացողը դիպչում է գնդակին:



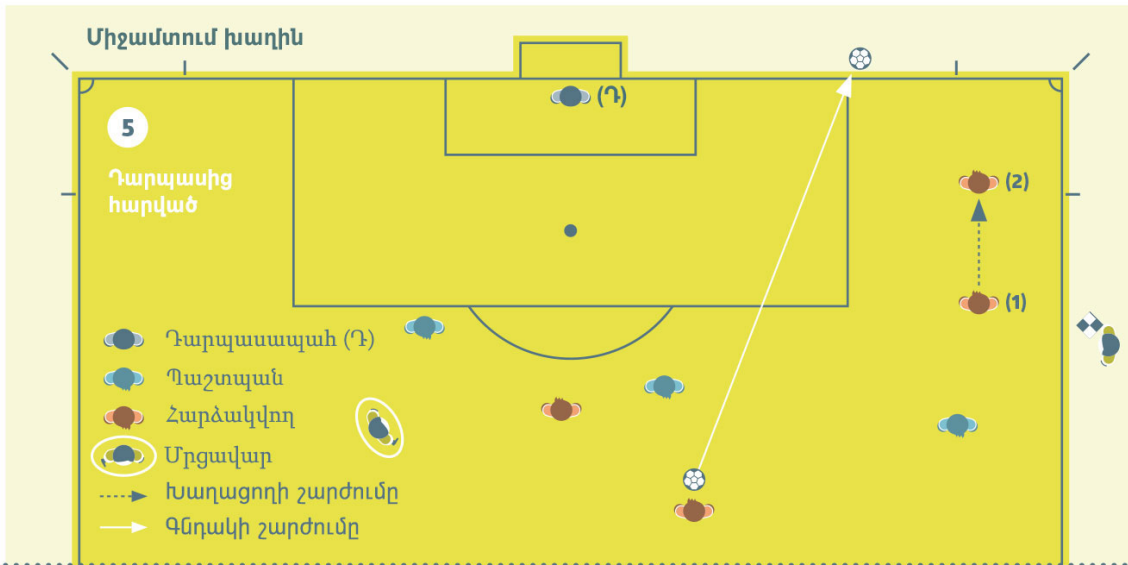
Հարձակվողը (Ա) գտնվում է «խաղից դուրս» դիրքում, չի խանգարում մրցակցին և չի դիպչում գնդակին: Խաղացողը չի կարող պատժվել, քանի որ նա չի դիպչում գնդակին:



Խաղից դուրս դիրքում գտնվող հարձակվողը (Ա) վազում է դեպի գնդակը: Դեպի գնդակն է վազում նաև «խաղից դուրս» դիրքում չգտնվող նրա թիմակիցը (Բ) և խաղում է գնդակ: Հարձակվողը (Ա) չի կարող պատժվել, քանի որ չի դիպել գնդակին:



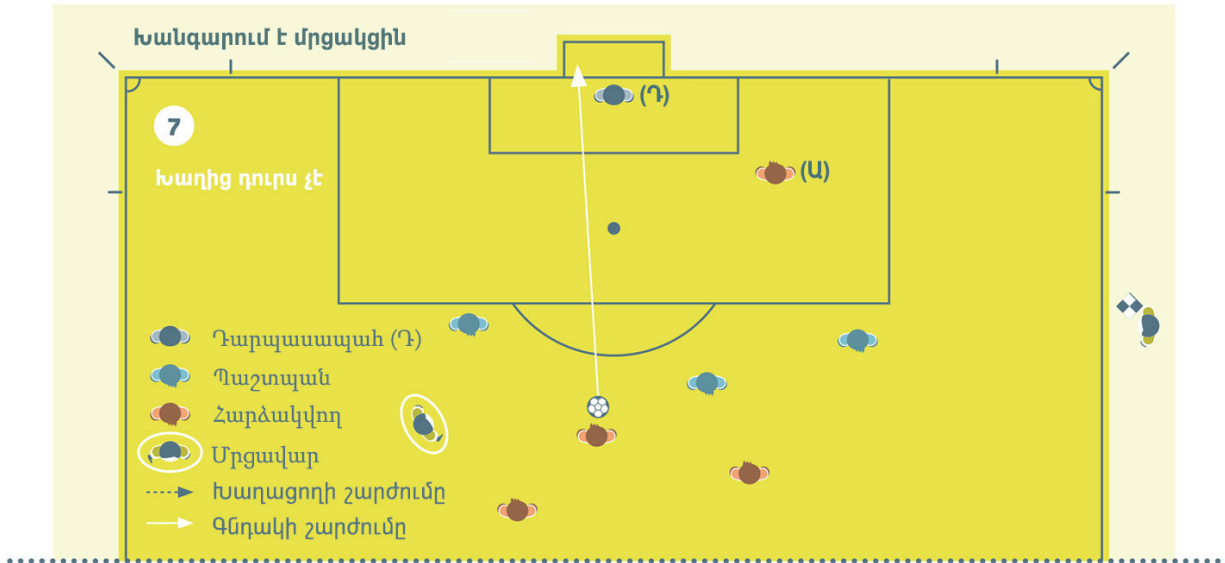
«Խաղից դուրս» դիրքում գտնվող խաղացողը (Ա) կարող է պատժվել մինչ գնդակ խաղալը կամ գնդակին դիպչելը, եթե մրցավարի կարծիքով չկա «խաղից դուրս» դիրքում չգտնվող թիմակից, որը հնարավորություն ունի խաղալ գնդակ



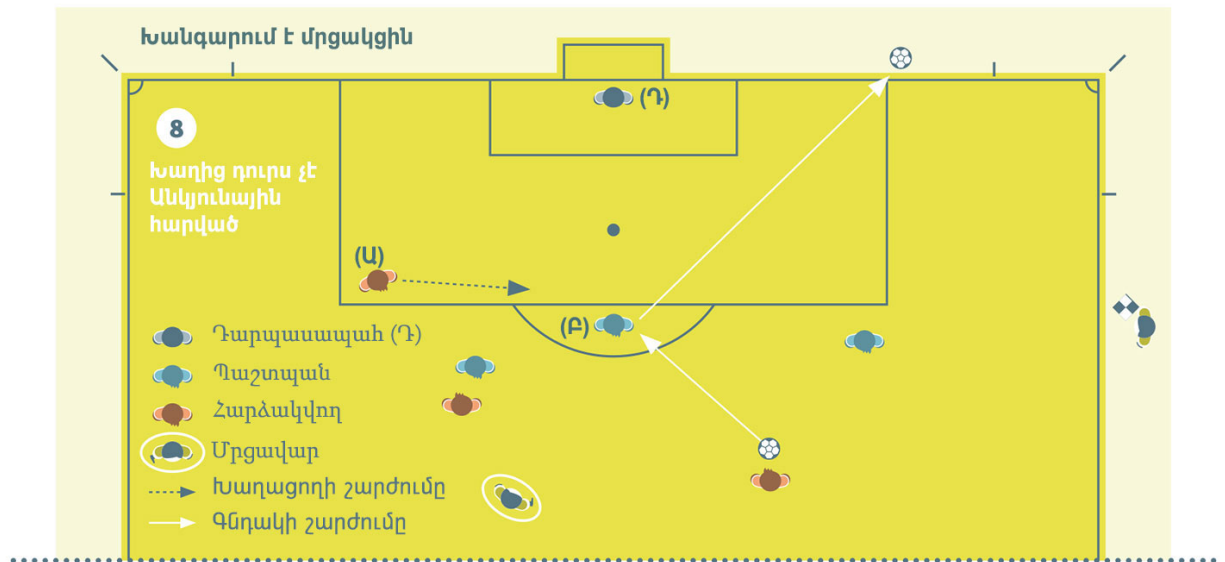
Խաղից դուրս դիրքում գտնվող հարձակվողը (1) վազում է դեպի գնդակը և չի դիպչում գնդակին: Մրցավարի օգնականը պետք է «հարված դարպասից» կատարելու ազդանշան տա:



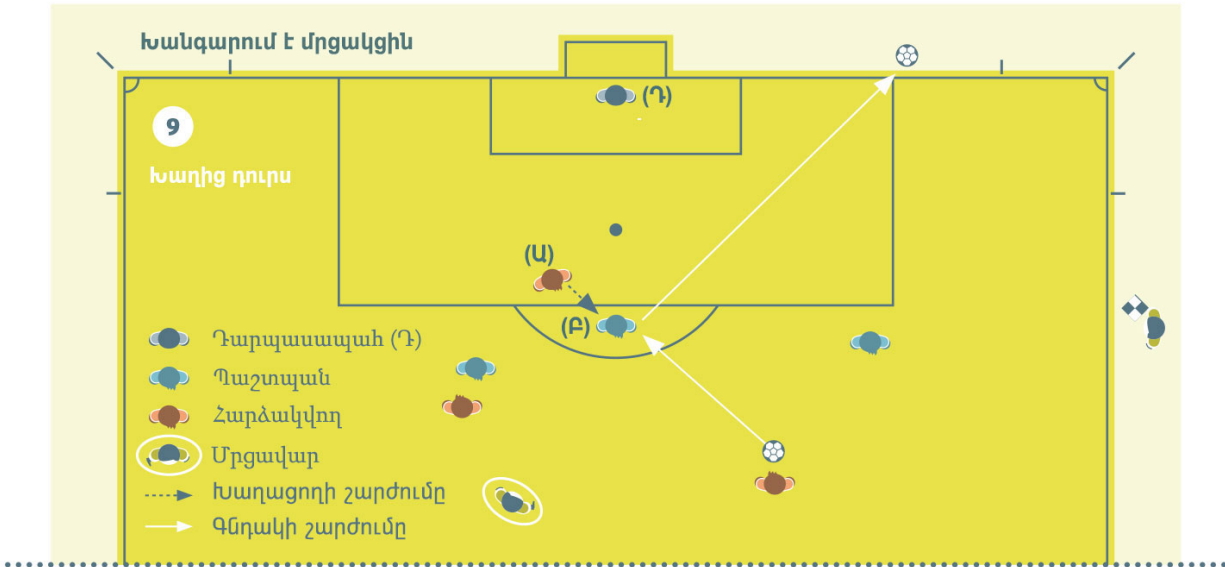
Խաղից դուրս դիրքում գտնվող հարձակվողը (Ա) փակում է դարպասապահի (ԴԴ) տեսադաշտը: Նա պետք է պատժվի, որովհետև խանգարում է մրցակցին խաղալու գնդակ կամ հնարավորություն ստանալու խաղալ գնդակ:



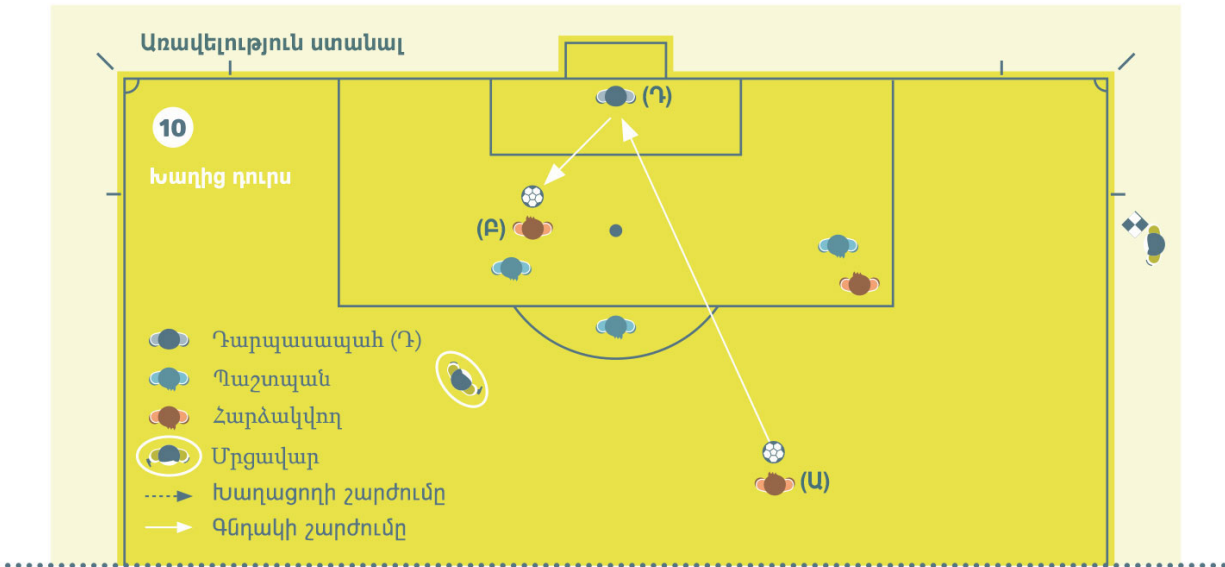
«Խաղից դուրս» դիրքում գտնվող հարձակվողը (Ա) ակնհայտորեն չի փակում դարպասապահի (Դ) տեսադաշտը, կամ չի պայքարում մրցակցի հետ գնդակին տիրելու համար:



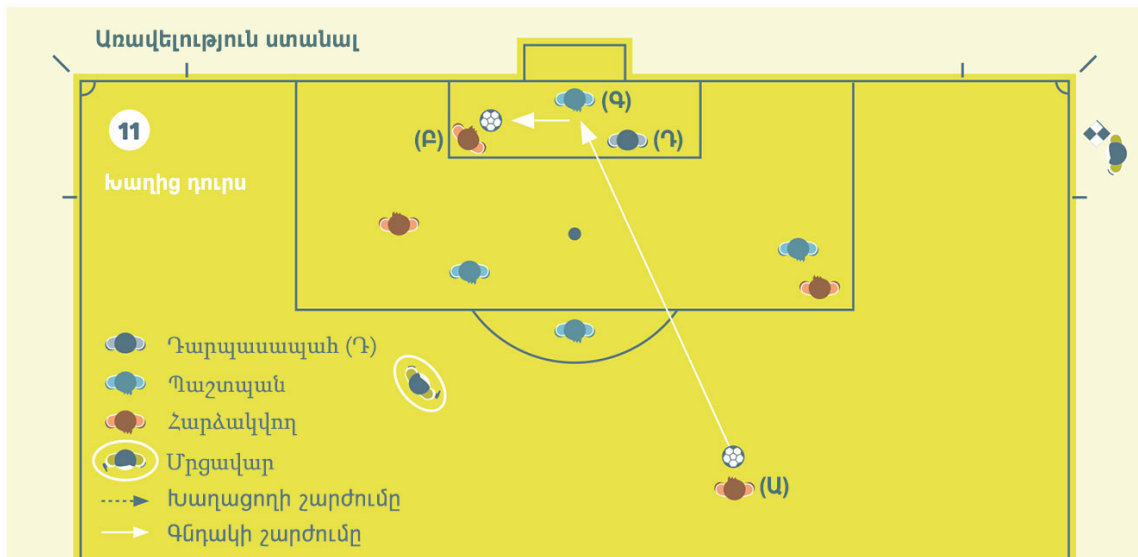
«Խաղից դուրս» դիրքում գտնվող հարձակվողը (Ա) վազում է դեպի գնդակը, բայց չի զրկում մրցակցին գնդակ խաղալուց կամ գնդակ խաղալու հնարավորություն ստանալուց: Հարձակվողը (Ա) չի պայքարում մրցակցի (Բ) հետ գնդակին տիրելու համար



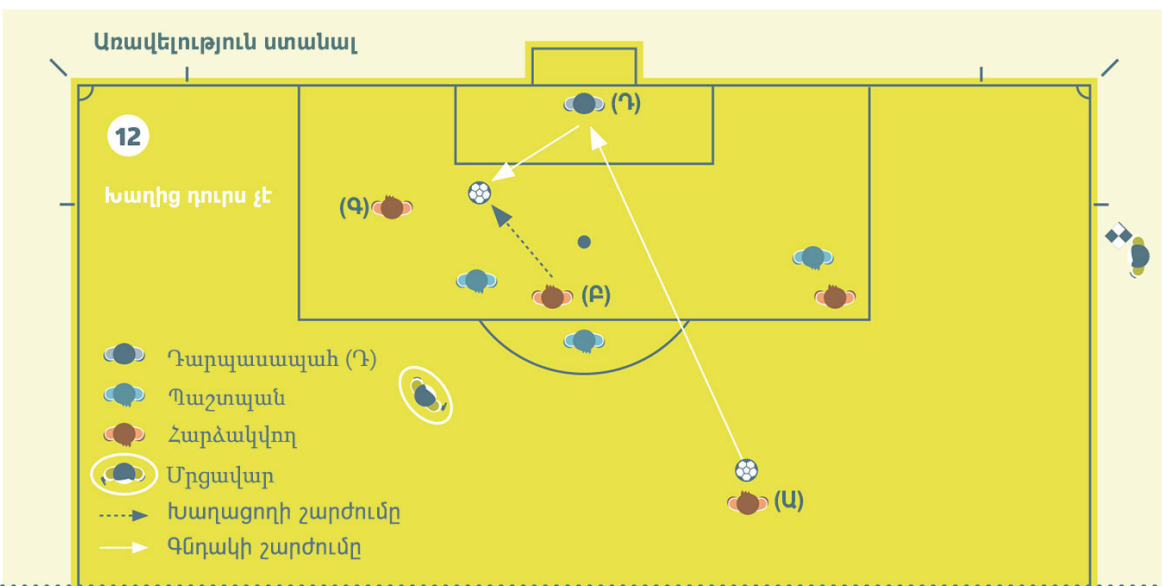
«Խաղից դուրս» դիրքում գտնվող հարձակվողը (U) վազում է դեպի գնդակը՝ պայքարելով մրցակցի (F) հետ գնդակին տիրելու համար, զրկելով նրան գնդակ խաղալուց կամ գնդակ խաղալու հնարավորությունը ստանալուց: Հարձակվողը (U) պայքարում է մրցակցի հետ (F) գնդակին տիրելու համար:



Հարձակվողը (F) պատժվում «խաղից դուրս» դիրքում գտնվելու համար, երբ նա թիմակցի կողմից գնդակ խաղալու կամ դրան դիպչելու պահին գտնվելով «խաղից դուրս» դիրքում գնդակ է խաղում կամ դիպչում է գնդակին, որն անդրադարձվել, շեղվել կամ դարպասապահի կողմից միտումնաւոր հետ է մղվել և հայտնվել է իր մոտ:

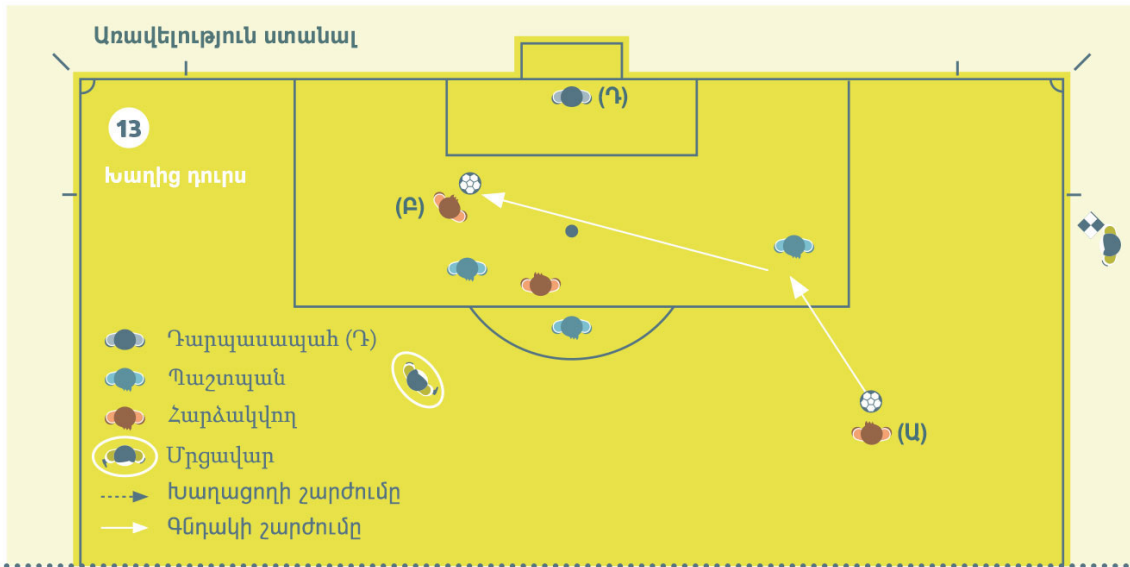


Հարձակվողը (Բ) պատժվում «խաղից դուրս» դիրքում գտնվելու համար, երբ նա թիմակցի կողմից գնդակ խաղալու կամ դրան դիպչելու պահին գտնվելով «խաղից դուրս» դիրքում գնդակ է խաղում կամ դիպչում է գնդակին, որն անդրադարձվել, շեղվել կամ մրցակից թիմի խաղացողի (Գ) կողմից միտումնավոր հետ է մղվել և հայտնվել է իր մոտ:

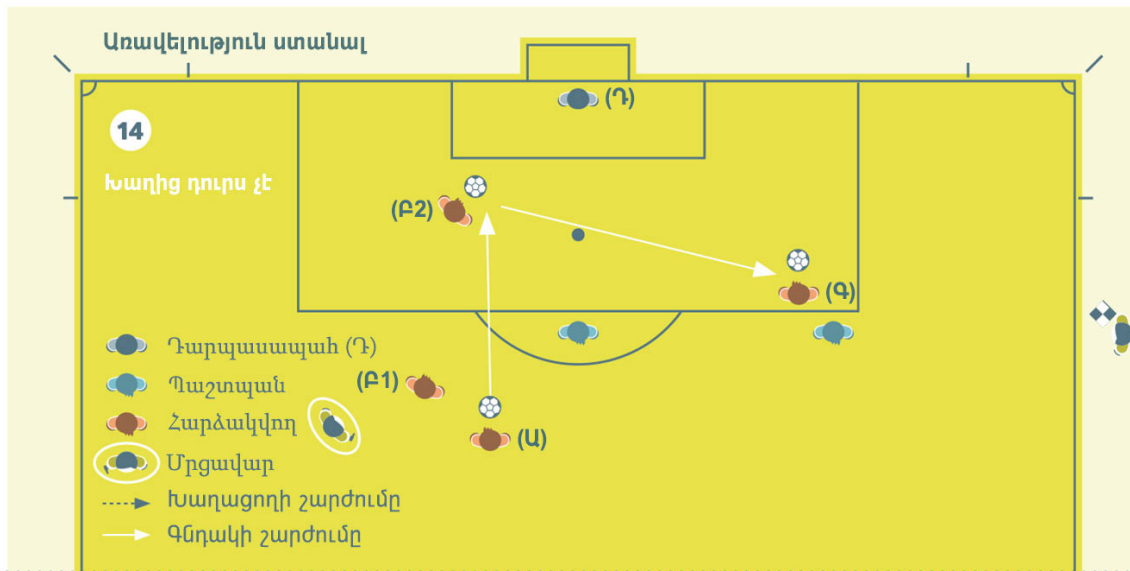


Թիմակցի (Ա) կողմից կատարված հարվածը անդրադարձվում է դարպասապահի կողմից և «խաղից դուրս» դիրքում չգտնվող հարձակվողը (Բ) խաղում է գնդակ: «խաղից դուրս» դիրքում գտնվող հարձակվողը (Գ) չի պատժվում, քանի որ չի խաղում գնդակ և չի ստանում առավելություն գտնվելով այդ դիրքում:





Թիմակցի (Ա) կողմից կատարված հարվածից հետո, գնդակն անդրադարձվում, շեղվում է պաշտպանից և հայտնվում է հարվածի պահին «խաղից դուրս» դիրքում գտնվող հարձակվողի (Բ) մոտ, որը պատժվում է գնդակ խաղալու կամ դրան դիպչելու համար:



Հարձակվողը (Գ) գտնվում է «խաղից դուրս» դիրքում և չի խանգարում մրցակցին, երբ թիմակիցը (Ա) փոխանցում է գնդակը «խաղից դուրս» դիրքում չգտնվող խաղընկերոջը (Բ1), որը վազում է դեպի մրցակցի դարպասը և փոխանցում է գնդակը (Բ1) հարձակվողին (Գ): Հարձակվողը (Գ) չի կարող պատժվել, քանի որ, երբ գնդակը փոխանցվում է նրան, նա արդեն չի գտնվում «խաղից դուրս» դիրքում:

## 5. Բուժօգնություն/ բուժզննում զգուշացումից/հեռացումից հետո

Նախկինում վնասվածք ստացած խաղացողը, ով բժշկական օգնություն էր ստանում խաղադաշտում, պետք է դուրս գար խաղադաշտից՝ մինչև խաղը վերսկսելը: Սա անարդար է, երբ խաղը վերսկսվելուց հետո, խախտում կատարած թիմը թվային առավելություն է ստանում՝ մրցակցի վնասվածք ստանալու պատճառով:

Այնուամենայնիվ այս պահանջը ներկայացվեց, քանի-որ խաղացողները, հաճախ տակտիկական նկատառումներով օգտագործում էին վնասվածքը՝ խաղի վերսկսումը ձգձգելու համար:

Այս երկու անարդար իրավիճակները հավասարակշռելու համար ԻՖԱԲ-ը որոշեց, որ միայն այն դեպքերում, երբ խախտումը կատարվել է ֆիզիկական հպումով, որի համար մրցակիցը զգուշացվել կամ հեռացվել է, վնասվածք ստացած խաղացողը կարող է արագ բուժօգնություն/ բուժզննում ստանալ և հետո մնալ խաղադաշտում:

Սկզբունքորեն խաղադաշտը չպետք է ավելի երկար տևի քան, երբ այժմ բժշկական անձնակազմը մտնում է խաղադաշտ վնասվածքը զննելու համար: Տարբերությունն այն է, որ մրցավարը պահանջում էր բժշկական անձնակազմին և խաղացողին թողնել խաղադաշտը, իսկ այժմ բժշկական անձնակազմը թողնում է խաղադաշտը, իսկ խաղացողը կարող է մնալ խաղադաշտում:

Որպեսզի մրցավարները ապահովեն, որ խաղացողը անարդարացիորեն չօգտագործի/չերկարացնի դադարը, մրցավարներին խորհուրդ է տրվում.

- գիտակցել խաղային իրավիճակը և խաղի վերսկսումը ձգձգելու համար ցանկացած հնարավոր տակտիկական պատճառները
- տեղեկացնել վնասվածք ստացած խաղացողին, որ եթե անհրաժեշտ է բուժօգնություն, ապա այն պետք է արագ լինի
- ազդանշան տալ բժշկական անձնակազմին (ոչ պատգարակ կրողներին) և, եթե հնարավոր է հիշեցնել նրանց, որ արագ լինեն

Եթե մրցավարը որոշում է վերսկսել խաղը, ապա.

- բժշկական անձնակազմը թողնում է խաղադաշտը, իսկ խաղացողը մնում է խաղադաշտում, կամ
- խաղացողը թողնում է խաղադաշտը հետագա բուժօգնություն/ բուժզննում ստանալու համար (կարող է անհրաժեշտ լինել ազդանշան պատգարակ կրողներին)

Որպես հիմնական ողեցույց, վերսկսումը չպետք է ուշացվի 20-25 վայրկյանից ավելի, որից հետո բոլորը պետք է պատրաստ լինեն վերսկսելու խաղը:

Մրցավարը պետք է ամբողջովին փոխհատուցի խաղադադարի համար կորսված ժամանակը:

